



# الجامعة

مقوماتها . رسالتها . تنظيمها

دكتور حسين عثمان  
استاذ علم وتكنولوجيا الأغذية  
جامعة الإسكندرية



# الجامعة

مقوماتها . رسالتها . تنظيمها

دكتور حسين عثمان  
استاذ علم وتكنولوجيا الأغذية  
جامعة الإسكندرية

جميع حقوق الطبع والنشر  
محفوظة للمؤلف

١٩٧٢



# بسم الله الرحمن الرحيم

حمد لله :::: ودعاء

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين  
الحمد لله على عونه في إتمام هذا الكتاب عن الجامعة ، وكنت قد  
ابتدأت تجميع المعلومات والآراء المتعلقة بالجامعة والتعليم الجامعي للإستعانة  
بها في مناقشات تطوير للجامعة كان قد أقرح عقد مؤتمر له أثناء العام  
الدراسي ٦٤ - ١٩٦٥ . ولما لم ينعقد المؤتمر فقد رتبته هذه المعلومات وهذه  
الآراء وناقشتها في محاولة لنشرها على هيئة كتاب ، ولكن لم يقدر لها النشر  
يومذاك مثلما لم يقدر للمؤتمر الانعقاد ، وربما لأسباب متشابهة ، لن تفلت  
من ملاحظة متابع خطوات تطوير الجامعة في مصر ، ولن تقوت على فطنة  
القارئ من غير شك .

الحمد لله الذي هب لي أن أضمن هذا الكتاب ما كتب عن الجامعات  
عامة وعن الجامعات المصرية خاصة منذ ذلك الوقت ، وأن أضيف فصلاً  
يتضمن مقترحات لتحقيق رسالة جامعة ، ولعل في اتخاذي لجامعة الإسكندرية  
مثالاً لذلك أكون قد وفيت جزءاً من فضل هذه الجامعة علي ، منذ أن كنت  
فيها طالباً إلى أن أصبحت فيها أستاذاً .

فله أسجد حمداً وبالشكر أتوجه إلى الذين شجعوا على تحقيق ظهور  
هذا الكتاب ، واعتز عن ذكرهم بالاسم فهم كثيرون عديدون .

الحمد لله الذي أتم رئيس الجمهورية أن يجمع أعضاء هيئات التدريس  
بالجامعات في أكتوبر ١٩٧١ ويكلفهم تطوير جامعاتهم ، ثم يكرر ذلك  
في أكثر من مناسبة .

الحمد لله الذي جعل مجلس وزرائنا رئيساً من أساتذة الجامعة ، يعاونه  
وزراء كثيرون من أساتذتها أيضاً .

الحمد لله الذى قلّد شئون الخدمات نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للداخلية  
يلجأ إلى النقاش والإقناع ويستعيد الحرم والإجهار .  
الحمد لله الذى ولى على وزارة التعليم العالى وزيراً فضلاً أستاذية الجامعة  
على سلطاته الوزارية :

الحمد لله الذى جعل المجلس الأعلى للجامعات يستقبل الصواب ويستدبر  
المهوى ، يتبنى الصالح وينبذ الطالح .

الحمد لله أن كان على رأس جامعة الأسكندرية أكاديميين ذوى نفوس  
كبيرة تفهيم المنطق وتبني الصواب وتفتح بالحجة .

الحمد لله الذى جمع بين آراء مجلس جامعتنا وآراء أعضاء هيئة التدريس بها .  
الحمد لله أن ألّف قلوب الغالية العظمى من أعضاء هيئات التدريس على  
آراء ومبادئ فيها صالح الجامعة وصلاح الوطن .

الحمد لله أن وضع أعضاء هيئة تدريس جامعة الأسكندرية قنهم  
في ، فانتخبوني وزملاء أعزاء وكلّفونا متابعة مشروع قانون تنظيم جامعتهم ،  
فأعطونا فرصة التبشير لأرائنا وآرائهم على مستوى الجامعة والجمهورية بعد أن  
كان ذلك على مستوى القسم والكلية .

الحمد لله الذى أيدنا بمجهودات كثير من الزملاء في العلب وفي الجفاء .  
الحمد لله الذى هبانا إلى قرناء مخلصين في الجامعات الأخرى كانوا  
نعم العون في متابعة قانون الجامعات .

الحمد لله أن قارب قانون الجامعات أن يصبح موضع النفاذ ، لكي  
يتبدى التشديد وتطلي طاقات العمل والإصلاح .

الحمد لله أولاً وآخرى .

الحمد لك إذ الفضيل منك وإليك .

ورجاء إليك سبحانه أن تجعل في هذا الكتاب نفعا للجامعات  
ودعاه إليك جلّ جلالك أن تجعل فيه خيراً للبلاد .

جسرين عثمان

الاسكندرية في يوليو ١٩٧٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الهداية

يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ  
اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

(٢٤ النور ٣٥)





## تصدير

سألنى صديق عزيز فى أجازة عيد الفطر المبارك الأخير عن الكيفية التى أقضى بها وقتى ، قلت أقرأ وأكتب ، قال عم ؟ ، قلت عن الجامعة والتعليم الجامعى ، فجاء السؤال بعد ذلك مشوباً بلهجة الاستغراب : ولكن هل من عادتك أن تكتب فى مثل هذه الموضوع ؟ فوجدنى أجيب بغير تردد - ليس بأن لكل شىء بداية ، بل كانت الاجابة ، ان فى حياتى شيئين أحدهما تخصصى ، والآخر الجامعة ، وقد وقتت - والحمد لله - إلى خدمة وطنى فى هذا التخصص فى النطاق العالمى مؤخراً ، فأرجو أن أوفق - بفضلته تعالى - إلى اسداء حق وطنى على فىا يختص بالجامعة فىا أقرأ وأكتب حالياً ..

وإن كانت هذه الكلمات مما لا يجعل أى أديب يز هو بها إذا ما طلب إليه أن يصف حقيقة شعورى ، وصدق مشاعرى فىا عنيت بهذه الكلمات البسيطة إلا أن بساطتها قد تكون الشفيعه لمعانها ، وفطنة القارئ وسعة أفقه الوسيلة إلى فهمها .

فهذه الروح وبهذا الشعور قد كتبت وأرجو أن أكون قد وقتت .  
ولست أدعى أن كل ما كتب هنا هو من بنات أفكارى بل إن الكثير من القراء - ومن الأصدقاء - قد يجد أن بعض هذه الأفكار سمع من قبل وردد، بل إن البعض ربما اعتبرها آراءه وأفكاره ولولاء المعنرة ، ولكن ما دمنا قد اتفقنا فى الفكر والرأى فلتتكاثف سوباً على نقل هذه الآراء من مرحلة الفكر إلى مرحلة العمل ، من حبر التفكير إلى حبر التنفيذ .

وبعض القراء الكرام قد لا يكون على صلة بالموضوع بحيث تكون هذه الآراء وهذه الأفكار جديدة عليه ، وهؤلاء أشكرهم وارحب بهم ، أشكرهم للوقت والتشجيع الذى هم على وشك أن يعطوه هذا المؤلف بقرائه ، وأرجو - مخلصاً - أن يكسبهم مؤيدين لهذا الموضوع بالفكر والعمل ، بالرأى والتنفيذ .

وقد يكون لبعض القراء الأفاضل ، تحفظات على بعض هذه الآراء والأفكار ، وهؤلاء أرجو مع كل محب للمعرفة مؤيد للجامعة أن نسجع أفكارهم وأن نقرأ رأيهم ، فليس مثل حرية الاختلاف فى الرأى ضمان للوصول إلى الصائب منه ، وليس مثل حق المناقضة كفيل بمعرفة الحقيقة ، طالما كانت المنفعة العامة راثداً ، والمنطق أسلوبنا ، والموضوعية وسيلتنا .

وإنى أعلم أنى مهما اسديت من شكر ، وأجزلت من ثناء فلن أوفى كل الذين ساعدونى فى هذا العمل حقهم أو أجزيهم لقاء تعيمهم ، وهم كثيرون ، منهم من ساعد بالرأى والفكر والمناقشة ، ومنهم من ساعد باستعارة المراجع أو نقلها ما بين الاسكندرية والقاهرة . أوبعد أجل الاعارة أو قرأ جزءاً من الكتابة ، أو بالكثير من الوسائل الأخرى .

فالله أشكر على أن وهبى مثل هؤلاء الأصدقاء ، وإياه أحمد على ما منحنى من جهد ، وإليه اتوجه برجاء أن أكون قد وفقت ، وأصبحت فيها رميت ، انه نعم المولى ونعم السميع الخبيب .

حسين عثمان

الاسكندرية فى أول يوليو ١٩٦٥ م

## الجزء الأول

الجامعة ...

تقديم

الجامعة ومقوماتها

الجامعة رسالة

الجامعة وحلقة

الجامعة شخصية

الجامعة حرية

الجامعة أساتذة

الجامعة نشر للمعرفة وإضافة إليها

أولاً : الجامعة والطلاب والمجتمع

ثانياً : الجامعة وأجهزتها



## تقديم

إذا ما أراد المرء أن يقرأ عن الجامعة والتعليم الجامعى لوجد أن من أقدم الكتب التى نشرت فى هذا الموضوع كتاب كتبه مؤلفه (١) الكاردينال نيومان فى ١٨٥٢ م ، واسماه « الفكرة من جامعة » ويبتدىء الكاردينال نيومان كتابه بالجملة التالية « عندما أوجه - أيها السادة - نفسى لاعتبار مسألة أثارت الكثير من الاهتمام ودعت إلى الكثير من الجدل فى هذه الأيام ، مثل التعليم الجامعى » إن هذه الجملة التى استخلصها نيومان منذ نصف وعشر ومائة من السنين يمكن أن تكون استهلالاً مناسباً بل وبارعاً لخطاب يكون قد ألقى بعد المناقشة الشيقة التى جرت فى مجلس الأمة فى أواخر العام الماضى عن التعليم الجامعى .

فما الذى يجعل من جملة - كتبت منذ أكثر من مائة عام - وفى بلد يبعد عنا المئات بل الآلاف من الأميال ، فضلاً عما بين البلد من الاختلاف فى الحضارة والتأخر فى التراث والتباين فى الاحتياجات - ما الذى يجعل من هذه الجملة - جملة مناسبة لكل زمان ومكان .

إن من أبرع وأدق تعريفات الكتب الكلاسيكية أو التقليدية أنها الكتب المعاصرة Contemporary فى كل عصر . ولا شك أن الجامعة والتعليم الجامعى هو موضوع معاصر فى كل زمان وموضوع الساعة أينما وحيثما كان . ولا عجب فى ذلك البتة لأننا نرى أن بعض دوائر المعارف تربط

---

(1) John Henry Cardinal Newman, The Idea of A University, Longmans, Green, and Co., London 1910.

بين وجود الجامعات في بلد من البلاد ومقدار الحضارة في هذا البلد ، وأن أستاذ الجليل الأستاذ أحمد لطفي السيد (١) يذكر أن مجد الأمم يقاس بالرجال المثقفين الذين تنجبهم جامعاتها . كما أن الجامعة تعد المجتمع بما يحتاجه من فنيين مهنيين ومن مفكرين وقادة .

ولقد كان أول ما نزل من القرآن الكريم « اقرأ » (٢) فإن هذا الأمر الذي أتى من الله سبحانه وتعالى إلى نبيه الذي اختاره أمياً لم يكن إلا ليؤكد أهمية ذلك الأمر . إذ كيف يؤمر من كان أمياً أن يقرأ . لقد يبدو لمن كان على غير هدى أن في ذلك تنافر ، وقد يظهر لمن كان غير ذي بصيرة أن في هذا تباین ، وما هناك تنافر ولا تباین بل هو تفاعل وتداخل يثبت جوهرية هذا الأمر ويلقى الضوء على أهميته . إذ يكلل الله نعمه علينا بأن يكلل آياته في سورة العلق قاتلاً وصدق قوله العظيم « اقرأ باسم ربك الذي خلق (١) خلق الإنسان من علق (٢) لقرأ وربك الأكرم (٣) الذي علم بالقلم (٤) علم الإنسان ما لم يعلم (٥) » .

ويقول الطبري (٣) في تفسيره أن تكرار اقرأ وجوه اقرأ لنفسك ثم اقرأ للتبليغ ... أو الأول للتعلم والثاني للتعليم .

---

(١) أحمد لطفي السيد ، رسالة الجامعة ، للطبعة الأميرية ، القاهرة  
ديسمبر سنة ١٩٤٠ م

(٢) ٩٦ سورة العلق (١) وهي أول ما نزل من القرآن

(٣) تفسير الاسام ابن جرير الطبري — الجزء ٣٠ ص ١٢٥

فاذا كان رسوله - صلى الله عليه وسلم - الذى اختاره ليختم به الأنبياء - ول يحمل رسالته الى مستكون تماماً لرسالاتهم أمياً ، فإنه سيحمل رسالة الرب الأكرم الذى يعلم من لا يعلم وما لم يعلم والذى يمن ولا يمن عليه يمن على عباده بأن يكون أول ما ينزل عليهم هو أمر بالتعلم والتعليم . فهل من الممكن أن تتم رسالة أو يتم اصلاح من غير أن يكون مبدؤه ، بل مادته العلم والتعلم ، والدرس والتدارس ، كلاً ثم كلاً لو تعلمون علم اليقين

ويكتب الدكتور عبد الحليم محمود (١) كانت : « إقرأ » دعوة أمرة إلى الثقافة ، إلى العلم ، إلى الفكر ، إلى البحث المستفيض في السماء وفي الأرض وفي الجبال والبحار ، وفي كل ما خلق الله تعالى : من كائنات صغرت أم كبرت ، أنها ... إقرأ باطلاق ، أنها : إقرأ دون تحديد ولا تقييد ... اللهم إلا أن تكون باسم الله . »

كما يرى الدكتور مصطفى السباعي (٢) أن في هذه الآيات الكريمة من سورة العلق إشادة منه تبارك وتعالى بالعلم ، ويورد في هذا المجال أيضاً قوله سبحانه وتعالى في مستهل سورة القلم (٣) « ن والقلم وما يسطرون (١) » وفي سورة الطور (٤) « والطور (١) وكتاب مسطور (٢) في رق منشور (٣) »

---

(١) عبد الحليم محمود : الرسول صلى الله عليه وسلم عدد ١٣٧ ، المكتبة الثقافية يوليو ١٩٦٥ ص ٧٥ .

(٢) مصطفى السباعي : اشتراكية الاسلام - .الدار التوفيقية للطباعة والنشر ١٩٦٠

(٣) ٦٨ سورة القلم (١)

(٤) ٥٢ سورة الطور (١-٣)

بل ويذكر المؤلف أن العلم « هو الميزة الكبرى التي يتميز بها الإنسان عن غيره » وأن « القرآن » « جعل المعرفة هي ميزة آدم التي خلقه من أجلها » .

ويعطى المؤلف أيضاً الحديث النبوي « طلب العلم فريضة على كل مسلم » ليؤكد أهمية العلم والتعلم وفضلهما .

كذلك يذكر المؤلف أن علماء الشريعة قد أجمعوا على أن العلم المطلوب في الشرع نوعان :

١ - ما هو فرض عين :

أي ما يطلب تعلمه وجوباً من كل فرد مكلف ولا يعلن أحد في الجهل به . وهو ما يحتاج إليه الإنسان في إقامة دينه وقبول عمله عند الله تعالى ، واستقامة معاملته ومعاشرته للناس ، يدخل تحت ذلك كله تعلم أحكام العبادات وتعلم أحكام المعاملات لمن يمارسها ، وكذا أهل الحرف (المهن) وقالوا : أن كل من اشتغل بشيء يفرض عليه علمه وحكمه ليمتنع عن الحرام فيه .

٢ - ما هو فرض كفاية :

وهو كل ما يحتاج المجتمع إليه من غير نظر إلى شخص بذاته ، كتعلم الصناعات التي يحتاج إليها الناس ، وتعلم المهن التي لا بد للناس منها من خياطة وحياكة وغيرها على قدر ما يحتاجون إليه فإن لم يكن فيهم من يتعلم كانوا آثمين جميعاً .



وينقل المؤلف عن النزالي قوله : « أما فرض الكفاية فهو كل علم لا يستغنى عنه في قوام أمور الدنيا كالطب ... والحساب .. أصول الصناعات أيضاً من فروض الكفايات كالزراعة والحياكة والسياسة والحجامة ».

فكل ما يحتاج إليه في شئون الدنيا وفي تصريف أمور المجتمع والقيام على شئونه من عمل شريف يجب تعلمه وتعليمه ودرسه وتدريبه بحيث تحصل الأمة على العدد الذي يحتاج إليه من يستطيعون القيام به .

ولذا نجد الميثاق يقول في الباب الثامن « مع التطبيق الإشتراكي ومشاكله » :

« إن الثروة التي يملكها هذا الوطن — صانع الحضارة — من الخيرات والفنيين في جميع المجالات قيمة هائلة لا بد من الحرص عليها وتنميتها وحمايتها » .

« إن العمل الثوري لا بد له أن يكون عملاً علمياً » .

« وإن نخلت الثورة عن العلم فبقي ذلك أنها مجرد إنفجار عصبى بنفسه به الأمة عن كتبها الطويل ، ولكنها لا تغير من واقعها شيئاً .

« إن العلم هو السلاح الحقيقي للإرادة الثورية ، ومن هنا يبدأ الدور العظيم الذي لا بد للجامعات ولمراكز العلم على مستوياتها المختلفة أن تقوم به » .

« إن السلطات الشعبية بدون العلم قد تستطيع أن تشيع حماسة الجماهير ، لكنها بالعلم وحده تقدر على العمل ، تحقيقاً لمطالب الجماهير :

« ومن هذا التصور فإن الجامعات ليست أبراجاً عاجية ولكنها طلائع متقدمة تستكشف للشعب طريق الحياة » .

« إن المشاكل الاقتصادية والاجتماعية الكبرى التي يتصدى شعبنا اليوم لمواجهة لا بد لها من حلول علمية » .

فليس غريباً إذا أن العلم والتعلم والدرس والتدريس ما فتئت مواضيع الساعة منذ كانت المدنية ، ومنذ كانت الحضارة . وليس بمستغرب أيضاً أن يكون التعليم العالي عامة والتعليم الجامعي خاصة هو موضوع الساعة عندنا بل هو أيضاً موضوع الساعة في الكثير من البلاد الأخرى كبريطانيا وفرنسا وأمريكا وغيرها . بل أنه ربما استطعنا دون أن نجانب الصواب أو نجافي الحقيقة أن نقول أن التعليم العالي سيكون دائماً وعلى مر الزمان موضوع الساعة في كل مكان يحرص فيه السكان على أن يكونوا متمشيين مع ركب الحياة ذؤوا أثر ، أصحاب مدنية ، صانعو حضارة ، ومخلفين تراثاً .

ومن أضر الأمور أن يزداد الحماس في هذا الأمر بحيث يفضي على صوت العقل ، أو تندفع العاطفة بحيث تعجب الرزاة . ولذا وجب أن نقرب هذه الدراسة متمسكين بالموضوعية ومتجردين من أى تحيز إلا التحيز لوجه الحق والحقيقة . أو في كلمتين اثنتين معبرتين : بطريقة علمية .

وأول سبيل إلى ذلك أن نعرف الجامعة وهي وسيلة التعليم الجامعي .

## الجامعة ومقوماتها

ما هي الجامعة؟ وما هو مدلول هذا اللفظ؟

إن لفظ الجامعة عندما يطرق الآذان تتبادر إلى الأذهان معاني كثيرة وتترأخ في الرعوس مدلولات عديدة ، وقد لا يقتصر التعدد على الأذهان المختلفة بل قد يجد له مجالاً في الذهن الواحد من غير أن يكون لصاحبه في ذلك دخل ولا ذنب ، ولعل في ذلك مصداق لقول الفيلسوف هوبز ، « أن تحليل الواضح يحتاج إلى عقل غير عادي » . وإذا بحث الباحث عن تعريف لهذه الكلمة « الجامعة » لوجد أن المجمع الوسيط (١) يعرف الجامعة بأنها « مجموعة معاهد علمية تسمى كليات ، تدرس فيها الآداب والفنون والعلوم » والمجمع الوسيط متأثر في هذا التعريف بالتعريف الذي يعطيه لاروس حيث يعرف الجامعة Université بأنها مجموعة من المدارس تسمى كليات تمنح التعليم العالي ، بينما تعرفها الانسيكلويديا الكبرى La Grande Encyclopédie بأنها معهد الغرض منه التعليم العالي في العلوم والآداب أما قاموس وبستر فيقول عن الجامعة University بأنها معهد منظم للتدريس والدراسة في فروع المعرفة العالية ، وله سلطة منح درجات علمية في أقسام خاصة ودائرة المعارف البريطانية تذكر أن الاسم مشتق من الأصل اللاتيني Universitas وأنه حوالى الجزء الأخير من القرن الرابع عشر أصبح له معنى مجموعة من الأساتذة والعلماء teachers and scholars معترف بهم قانوناً

وأنا عرفت من بعد ذلك بأنها مركز للتدريس للجميع Studium generale .  
أما دائرة معارف جروlier Groliers Encyclopedia فتقول عن الجامعة university  
أنه اسم يطلق على معهد قوى للتدريس والدراسة العالية ، وله سلطة منع  
الدرجات العلمية ، وأن معظم الجامعات جامعات تعليمية teaching universities  
بمعنى أن بها أعضاء هيئة تدريس يعين كل منهم للتدريس موضوع خاص ،  
وليعطي دروساً ، وليوجه دراسات الطلبة . وأن الأصل في كلمة الجامعة  
هو من الاصطلاح studium generale ومعناه مكان به تسهيلات للتدريس  
والحصول على المعرفة مفتوح لكل من يوفيه ، ولا يقتصر على مجتمع معين .

وتقول دائرة المعارف هذه أن استعمال المصطلح universitas كان في مبدأ  
الأمر لمجموعات متطوعة ( داخل « studium generale » ) ثم تقدم تدريجياً  
ليشمل جميع المعهد عندما اعترف به الإمبراطور أو البابا . وأن هذا أدى  
إلى إعطاء الوحدة لمجتمع الأساتذة والعلماء teachers and scholars كافة ،  
وأنه أصبح رمزاً لوحدة العالم المتعلم unity of the whole learned world لأن  
حامل الدرجة العلمية من إحدى هذه الجامعات كان له الحق في التدريس  
ليس في جامعته فقط أو في وطنه فقط بل أيضاً في أى studium generale  
وقد كان لهذا الحق قيمة في انتشار المعرفة لأن أساتذة وعلماء القرون  
الوسطى كانوا يتفاهمون في كل مكان عن طريق اللغة اللاتينية .

وتذكر دائرة معارف جروlier أن الجامعة الحديثة تبدى اهتماماً متزايداً  
« بالروح الجامعية University spirit » والتي معناها ملاحظة دائمة لمساعدة

وتقدم الحصول على المعرفة واكتشافها ، وإيجاد الخافز للتساؤل الفكرى intellectual inquiry فى كل موضوع ، ورفع نفمة ومستوى التمرين المهنى وبالأخص فأنها تهدف إلى أن تشجع فى الاساتذة والطلاب حقا ووجهة نظر altitude ذات أثر فعال تجاه طرق البحث .

أما دائرة معارف تشامبرز Chambero's Encyclopoedia فتذكر أن المصطلح Studium generale معناه مكان للحصول على المعرفة يؤمه الأساتذة والطلاب من كل مكان . ولكن لا يلزم فى هذا المعهد دراسة كل أنواع المعرفة .

والقارىء يشعر عند هذا الحد بأن هناك نورا قد ألقى على طريقه فى التعرف على الجامعة وماهيتها ، وأن معرفته بها قد زادت ، ولكنه النور الذى لا يجلى وان أظهر أن للموضوع أبعادا شاسعة امتدادا واتساعا وعمقا ، فهو النور الذى لا يظهر كل المعالم ولا يوضح جميع الخوافى وهى المعرفة التى ترغب فى الزيادة وتغرى بالاستزادة .



## الجامعة رسالة

أن الكاردينال نيومان يعرف الجامعة « بأنها مكان تعلم المعرفة العامة والكاملة *a place of teaching universal knowledge* » ولأنه يعتبر المعرفة نهاية في حد ذاتها فإنه يرى أن الغرض من الجامعة :

١ - فكري *intellectual* وليس خلقى *moral*

٢ - نشر المعرفة أكثر من العمل على تقدمها

*diffusion and extension of Knowledge rather than advancement.*

على أنه في نفس هذا الوقت وفي عام ١٨٥١ م بالذات أختير عبر المحيط الأمريكى هنرى تابان (١) *Henry Tappan* لرأس جامعة ميتشيجان فكتب أن الجامعة الحقيقية هي « دائرة معارف حيث يجمع في كل موضوع من موضوعات المعرفة الانسانية دوايب وأجهزة من كل وصف يمكن أن تساعد البحث *learned investigation* والتجربة الفلسفية *philosophical experiment* » وأساتذة ومدرسين مؤهلين التأهيل الكافي يساعلون الطالب في دراسته . فالجامعة تتيح دراسة كل فروع المعرفة بالكامل وتعمل على تقدم البحث العلمى حيث يمكن مد الدراسة بدون حلود وحيث يمكن انماء العقل تبعاً لرغباته » .

---

(1) John S. Brubacker and Willis Rudy, Higher Education in Transition — An American History: 1636— 1956, Harper and Brothers publishers, New York, U.S.A. 1960

فتابان يشترك مع نيومان في أنه في الجامعة تدرس أنواع المعرفة المختلفة ،  
وان كان نيومان قد عبر عنها بأنها المعرفة العامة والكاملة universal فقد  
وصفها تابان بالمعرفة الانسانية human وبيّنها اقتصر نيومان في وظيفة  
الجامعة على نشر المعرفة فقد أضاف تابان إلى ذلك تقدم البحث العلمى .

والإختلاف بين النظرة إلى الجامعة في البلدين الذين يقعان على جانبي  
الأطلنطى ويتكلمان نفس اللغة - وان كان قد حدث في نفس الزمان بل في  
نفس العام - إختلاف مرجعه إلى إختلاف المؤثرات وإختلاف التراث  
وإختلاف الاحتياجات .

وبعد حوالى ربع قرن من الزمان نجد دانييل جيلمان (١) Daniel Gilman  
عندما أختير مديراً لجامعة جونز هوبكنز Johns Hopkins في ١٨٧٦ يعتقد أن  
جامعته يجب أن تؤدي بعض الوظائف الأساسية للحضارة ويتمنى في خطاب  
تعيينه أن تؤدي الجامعة إلى شقاء أقل بين الفقراء ، وجهل أقل في المدارس  
وتعصب أقل في المعابد ، وتحمل suffering أقل في المستشفيات ، ونصب  
fraud أقل في المعاملات وسرور folly أقل في السياسة .

فكان جيلمان قد اعترف بأهمية الدور الذى تلعبه الجامعة في المجتمع .  
ليس فقط عن طريق نشر المعرفة والبحث في جميع فروعها - بل أيضاً في  
تكوين أشخاص أصحح للمجتمع من وجهة ما يقومون به ويؤثرون فيه  
من خدمات ومن الوجهة الخلقية أيضاً ، وهذه الأخيرة على الأقل كان ينكرها  
نيومان .



ولذا نجد أن عالم الاجتماع اليون ممول (١) Albion W. Small يكتب  
في سنة ١٩١٦ أن سياسة صديقه ويليام راني هاربر William Rainey Harper  
مدير جامعة شيكاغو تتلخص في اتباع ثلاثة أمور :

أولاً : البحث المستمر في كل اتجاه للمعرفة

ثانياً : تطويع نشاط لوضع المعرفة في خدمة الانسانية .

ثالثاً : اتصال أكبر greater accessibility ويشمل المحافظة على طرق  
أكثر لدخول الجامعة عما سبق في الماضي وطرق مباشرة أكثر  
للاتصال بالعالم الخارجي .

وفي مصرنا العزيزة نجد أنه في نفس هذا الوقت ينشر المرحوم مصطفى  
كامل الغمراوي (٢) سنة ١٩٠٦ اعلاناً داعياً إلى مشروع انشاء « مدرسة  
جامعة مصرية » على شروط كان أولها :

« ألا تختص بجنس أو دين بل تكون لجميع سكان مصر على اختلاف  
جنسياتهم واديانهم فتكون واسطة للألفة بينهم » .

وكذلك فقد خطب محرر المرأة قاسم أمين (٣) رحمه الله في أبريل  
سنة ١٩٠٨ في مجال الدعاية لانشاء الجامعة المصرية : « نحن لا يمكننا

---

(١) Brubacker and Rudy, op. cit

(٢) حسين فوزى التجار: أحمد لطفى السيد — أستاذ الجيل في سلسلة  
أعلام العرب رقم ٣٩ — الدار القومية المصرية لتأليف والترجمة ص ٢٦٢، ١٩٦٥

(٣) المرجع السابق ص ٢٦٧ — ٢٦٨

أن نكتفى الآن بأن يكون طلب العلم في مصر وسيلة لمزاولة صناعة أو الالتحاق بوظيفة ، بل نطمح في أن نرى بين أبناء وطننا طائفة تطلب العلم حباً للحقيقة وشوقاً إلى اكتشاف المجهول ، فئة يكون مبدؤها التعلم للتعلم ، نود أن نرى من أبناء مصر ، كما نرى في البلاد الأخرى ، عالماً يحيط بكل العلم الانساني ، واختصاصياً اتقن فرعاً مخصوصاً من العلم ووقف نفسه على الإلمام بجميع ما يتعلق به ، وفيلسوفاً اكتسب شهرة عامة ، وكاتباً ذاع صيته في العالم ، وعالماً يرجع إليه في حل المشكلات ويحتج برأيه . أمثال هؤلاء هم قادة الرأي العام عند الأمم الأخرى ، والمرشدون إلى طريق نجاحها ، والمديرون لحركة تقدمها ، فإذا علمتهم أمة حل محلهم الناصحون الجاهلون والمرشدون والدجالون .

« إن عدم استعداد طلبة العلم لحب العلم ذاته هو عيب عظيم فينا يجب أن نفكر في إزالته . وهو نتيجة من نتائج التربية المتزلية التي غفلت عن تربية احساسنا وأهملت تربية قلوبنا فأصبحنا ماديين لا نهتم إلا بالنتائج في جميع أمورنا ، حتى في الأشياء التي بطبيعتها يجب أن تكون بعيدة عن الفوائد كعلاقات الأقارب والأصحاب .

و أن الإرتقاء في الانسان تابع على الخصوص لاحساسه وأن أكثر الناس استعداداً للكمال هم أصحاب الاحساس الذين تهتز أعصابهم المتوترة بعلامسة الحوادث ، وتبلغ منهم الانفعالات النفسية مبلغاً عظيماً فيظهر أثرها فيهم بكثرة وشدة ، أولئك هم السعداء الأشقياء الذين يتمتعون ويتألمون ، أولئك هم السابقون في ميدان الحياة ، تراهم في الصف الأول مخاطرين بأنفسهم ،

يتنافسون في مصادمة كل صعوبة . من بينهم تنتخب القدرة الحكيمة خيرهم وتوحى إليهم أسرارها ، فيصير شاعراً بليغاً أو عالماً حكماً أو ولياً طاهراً أو نبياً كريماً .

« ولي أمل عظيم أن انشاء الجامعة المصرية يكون سبباً في ظهور شبيبة هذا الجيل وما يليه على أحسن مثال » .

ولا شك أن هذه الكلمة الجامعة عن الجامعة كانت نبأاً لمن جاهلوا بعد ذلك في انشاء الجامعة المصرية حتى وضع الحجر الأساس لها في ٣٠ مارس ١٩١٤ م ، وكان منهم الأستاذ الجليل أحمد لطفى السيد الملقب بأستاذ الجليل الذى تولى وكالة الجامعة في بعض مراحلها إلى أن ضمت لإشراف الدولة ممثلة في وزارة المعارف العمومية في ديسمبر سنة ١٩٢٣ م فتولى هذا الأستاذ الجليل لإدارة الجامعة فراحاها ودأب على الأخذ بيدها وحمايتها وارساء القواعد والتقاليد لها فنراه يستقيل عندما أرادت الحكومة نقل الدكتور طه حسين الأستاذ بالجامعة سنة ١٩٣٢ . ثم يعود إليها مرة ثانية سنة ١٩٣٥ مشروطاً بتعديل قانونها بحيث لا ينقل منها أستاذ إلا بعد موافقة مجلس الجامعة .

ونمت الجامعة في مدة إدارته لها ليس فقط من حيث التقاليد بل أيضاً من حيث ما كانت تمنحه من ضروب المعرفة بما ضم إليها من الدراسات العالية المختلفة في الهندسة والتجارة والزراعة والطب البيطرى بعد ما كانت أصلاً للدراسة الآداب ثم الآداب والدراسات القانونية .

ونراه يغضب مرة أخرى لاستقلال الجامعة وحريتها وحرمتها فيستقبل احتجاجاً على اقتحام البوليس لحرم الجامعة سنة ١٩٣٧ م .

ثم عاد إلى الجامعة بعد ذلك شريطة « أن يتعذر رجال الحكومة عن الإتصال بالطلبة لأن اتصالم بهم كان يقضى دائماً على الأخاء الجامعى بينهم ، وذلك من أضر الأشياء على التربية الجامعية » .

وللاحظ القارىء أنه تفمده الله برحمته قد قال « التربية الجامعية » ولم يقل التعليم الجامعى وما ذلك إلا لأنه رحمه الله كان ينظر إلى الجامعة نظرة أكبر من كونها معهد تعليمى بل كان يرى أن « الجامعة (١) هى جماعة من العلماء أخلصوا للعلم فوقوا عليه ملكاتهم ووقتهم يخدمونه — كما يقف الرهبان أنفسهم على عبادة الله . إلى جانب هؤلاء شبان أذكاء سميت بهم همم إلى أن يقضوا شطراً من شبابهم لتثقيف عقولهم وتوسيع آفاقها بتعلم ما لم يكونوا يعلمون ، وتهذيب نفوسهم بتعويدها على تقليد أساتذتهم فى كيفية نظرهم إلى الحياة ، وترفعهم عما يتناحر العامة عليه من الشهوات » .

ويقول خلد الله ذكره « إن التعليم الجامعى أساسه حرية التفكير والنقد على وجه الاستقلال لا الحفظ والتصديق لكل ما يقال . كذلك التربية الجامعية قوامها عندنا حرية العمل . هذه الحرية إن كان لا يحدها عند العامة إلا

---

(١) أحمد لطفى السيد ، رسالة الهامسة ، المطبعة الأميرية ببولاق ، القاهرة

القوانين ، فإنها يحددها في الجامعة فوق ذلك قوانين الجامعة وقواعد السلوك والتقاليد الجامعية ورعاية المحبة والتضامن بين أعضاء الوحدة الجامعية .

وكان من رأيه « أن غرض التعليم الجامعي تثقيف العقل لا ملء الحافظة غرضه تنمية ملكة البحث العلمي ومعرفة أنماجه وأناطه ، وتوسيع آفاق الإدراك » .... « بل غرضنا الأساسي هو أن نساعد الطالب بالوسائل التي يبلغ بها كماله الخاص » . ثم يعرف ما أسماه بالكمال الخاص . قائلا : « والناس مختلفون في تقدير هذا الكمال الخاص تبعاً لتفاوتهم في الهمة ومقدار ما في نفوسهم من طموح . وأعلامهم همة وأسماءهم طموحاً هو ذلك الذي يعتبر كماله الخاص في حفظ صحته بالقصد في الغذاء النافع ومزاولة الرياضة البدنية حسبما يحتمل جسمه ، وفي تنمية ملكاته العقلية وتثقيفها بالعلوم والآداب وفي تصفية نفسه وتطهيرها من الشهوات الرذيلة ، وتعميدها على الفضائل الشخصية والاجتماعية » .

ولم تكن هذه النظرة الواعية الشاملة للجامعة والتعليم الجامعي الا نتيجة من اعتقاده أن رسالة الجامعة « أن تقوم بالأبحاث العلمية في العلوم وفي الآداب ، « تربية شبيبة الأجيال المتعاقبة لتهيئ للبلاد قاداتها في جميع مراقفها » « نشر الثقافة العلمية والأدبية في جميع طبقات الأمة » ، « مساعدة التطور الاجتماعي بكل ما في وسعها من ضروب التجديد ، التجديد في اللغة ، التجديد في النثر وفي الشعر ، التجديد في نظرة الناس إلى الفنون الجميلة والبحث في وجوه ترقيتها وشيوعها » ويضيف رحمه الله عاملاً من العوامل الهامة في

رسالة الجامعة والتربية الجامعية في نظره قائلا : « ولا يفوتني أن أنبه إلى أن هذه الرسالة تتناول أيضاً الموسيقى والغناء لما لهما من الأثر الطيب في الأخلاق . ويل ولأنهما أيضاً لهما جميل لا بد منه وعلى كل أمة أن ترقى أسباب لهما المرحة كما عليها أن ترقى أسباب جدها العايس » .

ولعله رحمه الله وأسكنه فسيح جناته مثابة لطول جهاده الوطني والجامعي يضع خبرة هذا الجهاد الوطني والجامعي في قوله « إن الجامعة بما هي من أكبر الوحدات الاجتماعية عدداً واسماها مكانة وأخطرها مسئولية وأشملها رسالة ، هي بكل أولئك مصادر إشعاع يشع منه التضامن القوي . ففي العائلة يولد التضامن ، وفي المدرسة ينشأ ، وفي الجامعة يشب ويؤتي كل ثمراته ، ويضرب المثل الأعلى للتضامن في جميع طبقات الشعب . فمن رسالتها إذا أن تعنى في داخلها بتنمية ما اقتضاه طبيعتها من لون التضامن الذي يصبح لأن يكون مثالا للتضامن القوي »

وإذا تكلم الأستاذ فان التعقيب عليه هو من قليل تحصيل الحاصل ولكنه هنا أيضاً لأن أرسطو عصره ومصره كان واضحاً أشد الوضوح جلياً غاية الجلاء بحيث أن أقل التعمن يظهر ما هي الجامعة وما هي أغراضها وما هي رسالتها في نظره : تعليمية ، تربوية ، واجتماعية تطورية ، وقومية وطنية ، وهي لضرور المعرفة المختلفة من علوم وآداب وفنون تقوم بنشرها والإضافة إليها ، وإعداد من يقوم بهذه وتلك ، فهل هناك رسالة أعم وأشمل ، أو أهم وأخطر ، أو أدق وأبرز .. !

وكذلك فقد لعبت الظروف الاجتماعية في أوروبا والعوامل الوطنية في  
أسيانيا دوراً هاماً فيما كتبه الفيلسوف والمفكر الأسباني هوزيه أورتيجا  
جاسيت (١) سنة ١٩٣٠م عن «رسالة الجامعة» فيقول عن الجامعة

١ - أنها المعهد الذى يعلم الطالب العادى أن يكون شخصاً متفكراً  
وعضواً جيداً good فى مهنة ما .

٢ - الجامعة هى الفكر، The university is the intellect

٣ - أنها العلم ، مقام فى معهد it is science, erected into an institution

وهو يرى أن للتعليم الجامعى ثلاثة وظائف هى :

١ - نقل الثقافة The transmission of culture

٢ - تعليم المهن The teaching of the professions

٣ - البحث العلمى وتمارين العلماء الجدد .

وقد أورد الدكتور عبد العزيز السيد (٢) نقاطاً شبيهة بذلك فى محاضرة  
له ألقاها فى الجامعة الليبية .

والسنير أورتيجا يعرف الثقافة culture بأنها النظام الذى يحوى الأفكار

(1) Jose Ortega Y Gasset, *Mission of The University*, translated  
with an introduction by Howard Lee Nostrand, Kegan Paul, Trench,  
Trubner and Co. London. 1946.

(٢) عبد العزيز السيد - الجامعة والثقافة - مطبعة جامعة الاسكندرية

الحيوية التي يمتلكها كل عصر age وبالأحسن فإنها نظام الأفكار التي يعيش بها كل عصر .

Culture is the system of vital ideas which each age possesses; better yet, it is the system of ideas by which each age lives.

وهو يرى أنه إذا كانت الجامعة متجمل من الشخص العادى شخصاً متقفاً لكي يتمشى مع الزمن الذي يعيش فيه فإن وظيفتها الأساسية تصبح تدريس النظم الثقافية العظيمة teach the great cultural disciplines ويقول أن هذه هي :

١ - النظام الفيزيقي للعالم (الفيزياء Physics) .

The physical scheme of the world.

٢ - المواضيع الأساسية للحياة العضوية (العلوم البيولوجية) .

Fundamental themes of organic life (Biology)

٣ - الظاهرة التاريخية الدائمة للتغير لجنس الإنسان (التاريخ) .

The historical process of the human species (History)

٤ - تركيب ووظائف الحياة الاجتماعية (علم الاجتماع) .

The structure and functioning of social life (sociology)

٥ - شكلة العالم (فلسفته) .

The plan of the universe (Philosophy)

كذلك فإن السنيور أورتيجا يرى أن تعمل الجامعة على جعل الإنسان



العادى مهنيًا جيدًا *good professional* بأن تعلمه الجامعة — بالطريقة التي يمكن للفكر *intellect* أن يتدعها ، وتكون هي الطريقة الأكثر اقتصاداً ومباشرة *direct* وكفاءة — كيف يمكن أن يكون طبيباً جيداً أو قاضياً جيداً أو مدرساً جيداً لمادة الرياضة أو التاريخ .

ويعتقد السنيور أورتيجا بأنه ليس هناك أى سبب عقلى وجيه يوجب على الرجل العادى أن يحتاج إلى أو أن يكون عالماً فالعلم هو فقط البحث . *science is exclusively investigation* : وضع المشاكل ، العمل على هذه المشاكل ، والوصول إلى حلها . ومن اللحظة التي يتم فيها الوصول إلى حل ، فكل ما قد يتم عمله بعد ذلك بهذا الحل لا يعتبر علماً . ولهذا فان تعلم العلم أو تدريسه أو تطبيقه أو استحواذه *appropriate* ليس بعلم .

وعلى ذلك فالسنيور أورتيجا يرى أن :

١ — الجامعة يجب ألا تقبل في برنامجها أى تظاهر كاذب فيجب ألا تتطلب من الطالب الا ما يمكن حقيقة تطلبه منه .

٢ — أنها يجب ان تتجنب أن تسبب للطلاب العادى أن يضع جزءاً من وقته متظاهراً أنه سيكون عالماً .

٣ — أن تعطى المواد الثقافية والدراسات المهنية في شكل معقول مؤسس على أحسن طرق التدريس — مخطط ومقسم *systematic* ومخلق *synthetic* وكامل *complete*

٤ - أن يتم اختيار الأساتذة على أساس موهبتهم في التخليق talent for synthesis وموهبتهم في التدريس gift for teaching .

٥ - عندما يتم خفض تلمذة الطالب إلى الحد الأدنى من حيث الكم والكيف فيجب أن تكون الجامعة غير مرتبة بعد ذلك فيما تطلبه منه .

ويبرهن السنيور أورتيجا على رأيه بأن الشخص - الفرد أو المعنوي - يجب ألا يتظاهر بأن يكون أكثر مما هو أو بأن يعمل أكثر مما يستطيع القيام به . لأن هذا التظاهر هو أس الفساد والإنهيار لأنه عندما يكون السلوك المعتاد لشخص أو معهد دعى false فإن الخطوة التالية هي الإحلال الخلقى التام complete demoralization ، وبعد ذلك التدهور degeneracy ، لأنه ليس من الممكن لأي شخص أن يخضع لتزييف falsification طبيعته دون أن يفقد احترام الذات . ولو ألم هذا الفيلسوف الأسباني باللغة العربية مثلما تأثر بمفاني أدبها وآدابها لاستعار القول الملمز الموجز « رحم الله أمراء عرف قدر نفسه » .

وإذا كانت هذه هي الطريقة التي ارتآها السنيور أورتيجا لحمل الطالب العادي شخصاً متقناً ومهنيّاً جيداً ، فإنه يعتقد أن العلوم هي التربة التي ينمو فيها التعليم العالي والتي منها يأخذ قوته sustenance فجنود الجامعة يجب أن تمتد إلى جميع أنواع المعامل طالبة ما يمكن أن يعطوها من غذاء . فهو يرى أن الجامعة والمعمل مختلفين ولكنهما مرتبطين وأن الفرق الاساسي بينهما أن الجامعة يمكن اعطاؤها الشخصية كمعهد في حين أن العلم نشاط عال مرتفع

نبيل sublime نادر شديد التعقل subtle لكي يمكن أن ينظم في معهد ، فالعلم لا يجبر ولا ينظم  
• Science is neither to be coerced or regimented

ولذا فان السنيور أورتيجا يذكر أنه من الضار لكل من التعليم العالي والبحث investigation أن يحاول دمجهما fuse في شيء واحد بدلا من تركهما يعملان بدأ في بد في تبادل تأثير هو في حريته وذاتيته مثلما هو في قوته « فالجامعة يجب أن تكون العلم قبلما يمكن أن تكون جامعة » . وتاماً لأن المعهد لا يمكن أن يتكون من العلم الذي هو التخليق الذي لاحد له للمعرفة الدقيقة فالجامعة تتطلب روح العلم لتعطى حياتها المعهدية روحاً وقوة animate its institutional life . فالعلم ليس فقط كرامة الجامعة بل هو روحها ، هو الأساس الذي يعطيها نفس الحياة وينقلها من أن تصبح آلية .

ثم يضيف السنيور أورتيجا واجباً آخر للجامعة بجانب وظائفها السابقة قائلاً أن الجامعة يجب أن تكون على اتصال دائم بالحياة العامة ، وبالواقع التاريخي ، وبالحاضر . فالجامعة يجب أن تكون مفتوحة للواقع الكامل لزمانها فهي يجب أن تكون في وسط الحياة الحقيقية ومشبعة بها .

ولا يعزو السنيور أورتيجا ذلك لأنه يلام الجامعة أن تعيش في الجو المسرع للواقع التاريخي ، بل يقول أنه كذلك وعلى العكس فان حياة الناس تحتاج بشدة إلى أن تشارك الجامعة - كجامعة - في شئونه .

فالجامعة يجب أن تتدخل - كجامعة - في الأمور الجارية : معاملة مواضيع

اليوم من نقطة نظر ها هي ، ثقافية ومهنية وعلمية . فالجامعة يجب أن تؤكد نفسها « كقوة روحية » رئيسية ممثلة للوضوح والهدوء serenity في وسط التخطئ frenzy ، وممثلة الجدية في وجه صفار frivolity وغباء غير خجل .

فكان السنيور أورتيجا يتفق مع الأستاذ أحمد لطفي السيد في أن الجامعة يجب أن تكون قريبة من المجتمع الذي تعيش فيه لتؤثر فيه بما لها من خصائص سامية وصفات نبيلة وذلك بجانب وظائفها الأساسية من دراسة وتعليم ضروب المعرفة المختلفة ، واعداد القنين اللازمين للأمة ، وتنقيف الأشخاص الذين سيكونون قادة لها . إلا أن السنيور أورتيجا يرى أنه لكي تستطيع الجامعة القيام بهذه الوظائف فإنه ينبغي لها أن تجعل العلم - مختلف أنواع العلوم - قوتها ، بل حياتها وروحها .

ويجب ألا يخطر على بال أى شخص أن السنيور أورتيجا قد فكر في أى وقت أنه يمكن أن توجد جامعة بدون العلم وبدون أن تشرب روح العلم بل أنه ذكر ذلك صراحة بأن قال أن افتراض الروح العلمية في الجامعة شيء مبلى ، وانما الذي يقصده السنيور أورتيجا أن العلم بالنسبة للجامعة أكثر من أن تهتم به كضرب من ضروب المعرفة تدرسه وتعلمه أو تبثه ونحاضر فيه ، بل يجب أن يكون العلم بالنسبة للجامعة فلسفة ، وطريقته ديدان لم يكن دين لا تحيد عنه ، فالجامعة في سلوكها يجب أن تتصف بالخصائص التي تتصف بها دراسة العلم من موضوعية وتجرد ، وأن تبني جميع تصرفاتها

على الطريقة العلمية *scientific method* بالتحقق من صحة افتراضاتها بالتفكير العقل الصحيح والمنطق السليم قبل الوصول إلى النتائج فإذا حادت الجامعة عن أى من هذه الخصائص فى أى وقت من الأوقات أو فى أى أمر من الأمور فقدت الجامعة خاصيتها كجامعة ، وتصبح أقرب إلى كونها مبنى يحوى معهداً منها إلى كونها قوة روحية تؤثر تأثيراً فعالاً فى المجتمع .

وبعد ما كتب السنيور أورتيجا « رسالة الجامعة » بأقل قليل من ربع قرن عرف هول (١) الجامعة المثلى بأنها الجامعة التى يدرس فيها أحسن العلماء *scholars* أحسن أنواع المعرفة لأحسن الطلبة. ويقول أن الجامعات يجب أن تكون رائدة *pioneer* ذات جرأة فى التجربة ، مستعدة أن تحاول الدراسة الطليعية *pilot study* والمسح الأول *first survey* والمادة الأساسية *initial course* وأن الجامعات يجب أن تمرن قادة وأن هذا يعنى قاعدة عامة للقيادة على كل مستوى فى المجتمع وفى كل محيط للنشاط .

ثم كتب كونانت (٢) العالم الكيماوى والأستاذ الجامعى الذى شغل منصب مدير جامعة هارفارد لحقبة من الزمن كما شغل مناصب أخرى تتصل بالتعليم عامة والتعليم العالى على وجه خاص - كتب بعد ذلك بقليل أن تاريخ الجامعات

---

(1) Cyril O. Houle, Introduction, Universities in Adult Education, UNESCO 1952.

(2) James Bryant Conant; The Citadel of Learning. New Haven, Yale University Press, 1956.

على مدى القرون يظهر بأن للجامعات وظيفتين مختلفتين أحدهما تقدم الحصو  
على المعرفة advancement of learning والتعليم المتقدم vanced education  
ويصف كبرنانت الوظيفة الأولى بأنها تعبر transcend المكان والزمان وه  
مستقلة ، أما الثانية وهى التعليم فإنها تحدد بالظروف الاجتماعية للمجتم  
community الذى تخدمه الجامعة فى فترة معينة من التاريخ .

بينما ينقل شارل كيد (١) فى كتابه الذى نشره سنة ١٩٥٩ عن جود  
د. ميليت تعريف الجامعة بأنها فى غرضها الأمل هى مجموعة من العلماء  
Scholars متعاونين ومتصادقين يقتسمون مثلاً وآمالاً عامة توحدهم فى غرض  
عظيم يعبر حدود تخصصاتهم وقدراتهم ، يهبون أنفسهم للحقيقة كما يفهمها  
كل منهم ، مهتمين دائماً بتوسيع حدود معرفة الانسان ، مستعدين دائماً  
لأن يشركوا الآخرين فى هذه المعرفة بغرض سعادتهم المادية والروحية  
material and spiritual well-being دائماً مخلصين فى خدمة المعرفة  
ودائماً أحرار من أى شكل من التحكم المطلق tyranny على العقل أو الجسم .  
ويقول كيد أن هذه المجموعة من العلماء مشكلة من أجل تحقيق ثلاثة  
أغراض :

#### ١ - المحافظة على ٢ - ونقل ٣ - وخلق المعرفة

preservation transimpreservation, transmission and creation of  
Knowledge

---

(1) Charles V. Kidd; American Universities and Federal  
Research, Blnkap Press of Harvard University Press, Cambridge,  
Mass., U.S.A., 1959

وأن هذه الأغراض لا تفصل عن بعضها وأن كل اثنين منها يعتمدان على  
ويقويان الثالث ، وأن المحافظة على توازن طبيعى normal بين الثلاثة أغراض  
هو على أهمية كبيرة لكل جامعة . ويذكر كيد أن الجامعات الأمريكية -  
بجانب هذه الأغراض الثلاث - لها تقليد قوى فى خدمة المجتمع سواء  
كانت جامعات عامة public أو خاصة .

وينقل كيد عن الدكتور فانيفار بوش Dr. Vannevar Bush أن الجامعة  
تعطى المشتغلين بها حاسة قوية لتماسك المجموعة group solidarity والطمأنينة  
security بجانب درجة كبيرة من الحرية الشخصية والفكرية personal and  
intellectual وكلاهما ضرورى لتقدم المعرفة الجديدة ، ومعظمها يمكن  
أن يسبب معارضة لأنها تميل إلى تحدى العقائد والطرق السارية .

ويذكر كيد أن من أهم وظائف الجامعة أن تستخدم كمكان حيث يستطيع  
الأشخاص أن يقوموا بالبحث الحر عن الحقائق فى جميع وجوه العالم الفيزيقي  
والإنسان كشخص وكحيوان اجتماعي . ويفسر كيد البحث الحر free inquiry  
عن الحقيقة بأنه البحث عن المعرفة غير محدود بأغراض المعهد أو بقوى  
خارجية .

فكان كيد يرى أن الجامعة تبنى أساساً على المشتغلين بالعلم فيها حيث  
يقومون بأداء الأغراض الرئيسية للجامعة من المحافظة على ونقل وتطبيق المعرفة  
وهى الأغراض التى اتفق عليها من سبقوه فى الكتابة عن الجامعة إلا أن كيد

يخص بالذكر عاملين - لم يمهلهما سابقوه - ولكنه هو يبين ما لهذين العاملين من أهمية كبرى في حياة الجامعة ومن يقوم بأداء وظائفها . هذان العاملان هما أولاً الحرية والطمأنينة كشرط أساسى لتقدم المعرفة ، وثانيهما ما خصه بالذكر من أهمية دراسة الانسان كشخص و كحيوان اجتماعى ، بجانب دراسة وجوه العالم الفيزيقي ، وربما رجح هذا التخصيص بالذكر إلى المكان المرموق الذى احتلته الدراسات الانسانية الآن ، وإلى المستوى العالى الذى وصلت إليه ، وإلى ما أظهرته أهمية هذه الدراسات ليس فقط كإضافات هامة للمعرفة ولكن أيضاً لما لها من فائدة كبيرة في علاقات الناس ببعضهم تنعكس في حياة أسعد وفي كفاءة أعلا في أداء كل شخص لوظيفته .

أما هندرسون (١) مدير مركز دراسة التعليم العالى بجامعة ميتشيجان فإنه يعرف الجامعة بأنها : المعهد الذى له برنامج قوى شامل للدراسات العالية والبحث المتقدم advanced research ، ويكون لهذا البرنامج خصائص القوة strength والقيمة العالية quality في المكتبة والمعامل والأجهزة its plant وفي أعضاء هيئة التدريس . ويرى هندرسون أن من خاصية التعليم بها أن توجيه الرسائل ، بالرغم من أنه يكمل للنهاية prosecute شخصياً بواسطة الطالب فإنه يتطلب وقتاً كبيراً من أعضاء هيئة التدريس وعادة تحكم على الرسالة لجنة من أعضاء هيئة التدريس وبذا فان الطالب الواحد يدرس على مجموعة من أعضاء هيئة التدريس .

---

(1) Algo D. Henderson, Policies and Practices in Higher Education, Harper and Brothers, Publishers, New York. 1960.



ويصف هندرسون الجامعة الحديثة بأنها مركز center للبحث وللحصول على المعرفة learning بالنسبة لكل حقولها . وأن الجامعة تتمشى مع وتوقع التغيير والنمو في مجتمعتها ، ويقول أنها بذلك ليست فقط تعليم قادة المجتمع المقبلين future leaders ، بل أيضاً تأخذ دوراً فعالاً في القيادة leadership .

فكان هندرسون اتفق مع غيره فيما عرضه من رسالة الجامعة بالنسبة للمعرفة والمحافظة عليها والإضافة إليها ، وبالنسبة لوظيفتها في المجتمع وعلاقتها به ، إلا أن هندرسون خص بالذكر أن رسائل الدرجات الجامعية العليا يوجهها ويشرف عليها ويحكمها مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة بحيث يصبح هذا النظام تمويراً لنظام المشرف tutor لأنه في الواقع يتكون من توجيهات أستاذ في موضوع الدراسة الرئيس Major profesoor ومعه عدد آخر من أساتذة الجامعة من فروع مختلفة من المعرفة يقوم طالب الدراسات العالية بالدراسة فيها وتلقى المحاضرات على أسانئتها والانتفاع بخبراتهم ، وفي هذا من الفائدة الكثير لأن الطالب في هذه الحالة يستفيد بخبرات وآراء أسانئدة في علوم عدة ولا شك أن ذلك يفرق تتلمذه على أستاذ واحد فقط . كما أن له فوائد أخرى بالنسبة للطلاب فلأنه سيعضد المحاضرات في فروع أخرى من العلم غير فرع تخصصه فان هذه المحاضرات يؤمها الذين يعلنون أنفسهم في التخصص في هذا الفرع بجانب غيرهم ممن يقومون بدراساتها كمواد تقوى من تكوينهم العلمى ، وفي هذا منافسة أشد بقدر ما فيه من فائدة أعم .

وفي الواقع أن هذا النظام لا يمكن تحقيقه مع تحقيق هذه الفوائد منه — وغيرها كثير أيضاً — إلا إذا نظرنا إلى الجامعة نظرة أعم وأشمل من كونها

مجموعة من الكليات أو المعاهد ، لا يمكن أن يتحقق هذا النظام إلا إذا كانت النظرة إلى الجامعة — كما هي إلى المعرفة — نظرة توحد بين فروعها وتقرب بينها ، بحيث يأخذ كل من الآخر ويصب فيه ، في تقارب مرغوب وتآخ مطلوب ومنفعة متبادلة وترباط متساند ، بحيث أن ازدهار أحدها ينعكس على الآخرين ، وفائدة الجزء تعم على الكل ، مثلما هو الحال بين أعضاء الجسم الواحد ، فقلب ينظم دورة الدم بما يحفظ للجسم كله حيويته ويخلصه مما قد يسبب الضرر له ، ويحفظ به عند درجة الحرارة المناسبة ، لا برداً يتج عنه قشعريرة ولا دفئاً يتصب عنه عرق ، وجهاز هضمي يقوم بتفتيت الغذاء وتكسيره وإعطائه للدم في صورة يسهل له فيها نقله إلى أعضاء الجسم المختلفة والإستفادة به في بناء ، أو في طاقة للحركة أو في دفع أذى ، وجهاز عصبي يحمل الرسائل إلى المخ ويتلقى منه الأوامر ويقوم بنقلها إلى العضو الذي يفلها ، وهكذا مع بقية أعضاء الجسم كل يتخصص في أداء وظيفته ولكنها جميعاً تتعاون وترابط في القيام بالوظيفة العامة للكائن الحي بما يحفظ عليه كيانه وحيويته ، فإذا لم تعمل الأجهزة المختلفة متعاونة وتنمو معا وتكبر سوياً ، بل إذا لم تكون هذه الأجهزة وحدة واحدة لأصبح مثلها كمثل الشخصين إذا نما جسمه وشل نمو عقله فرى منه الشاذ من التصرفات والمعجب من الحركات ، أو تكون كإنسان ازداد طولاً وثقل وزناً مع خلل في قلبه يجعله قاصراً على أن يمدد بحاجته أو أن يجارى نموه فقالة لا محالة الا هلاك ، أو كالشخص تزداد بدانة أحد أعضائه فيبدو مشوهاً قبيح المنظر ، بل وتعاق حركاته وتثقل ، ويبطؤ أداء وظائفه ويتعطل .

فكذلك الجامعة لا تفرق بل تقرب ، ولا تشتت بل تجمع ، ولا تنحاز بل تساوى ، ولا تجزئ بل توحد ، فهي تشمل العلم والفن ، والأدب والطب .

والزراع والمهندسين ، والتاجر والقانوني ، وتربية الأجسام ، وتنمية العقول ، وتهذيب النفس وانماء الحس ، ودراسة الدين والأخذ بأسباب الدنيا ، لأن الجامعة ما أطلق عليها هذا الاسم لأنها تجمع وتوحد ضروب المعرفة الانسانية الكاملة التامة في دراسة عظيمة شاملة لأوجه العالم القبريقي وللانسان كشخص وكعضو في المجتمع ، بغرض سعادته المادية والروحية .

لذلك نجد أن الجامعة كما عرفها قاموس Larousse - مجموعة من المدارس تسمى كليات تمنح التعليم العالي - يهاجمها الأساتذة الفرنسيون والمفكرون الفرنسيون أنفسهم بشدة فيقول منديس فرانس (١) عن التعليم العالي في فرنسا أن العقول المتميزة تعيب عليه الصلابة وعدم مرونة الهيكل والإدارة ، وضيق النظم الإدارية وسوء استخدام الحاجز المانعة . بل إن مونود (٢) عزا عدم وجود جامعة بالمعنى الحقيقي في فرنسا إلى وجود الحاجز الإدارية التي ليس لها أي مبرر ولا تطبقها أي جامعة في العالم وأن ذلك يؤدي إلى منع تداول وانتقال الرجال والأفكار والطرق وتمنع استخدام الكفاءات الحقيقية في الأماكن المناسبة ، وتؤدي إلى الجمود وتكون نتيجة الحتمية ظهور والمحافظة على الاقطاع الحقيقي الذي تمثله كليات الطب

---

(1) Pierre Mendès France; Dix an après ...; Le Colloque National de Caen, 1966; L'Expansion De La Recherche Scientifique, Numéro 23-24, Mai 1967.

(2) Jacques Monod, d'Un Colloque à l'Autre, Le Colloque National de Caen 1966.

أما ليشر وفيس Lichnerowicz (١) فيقول أنه ولو أنه في مبدأ الجمهورية الثالثة (١٨٧٥) وحدثت الكليات إدارياً في كيان منى « جامعات » فإن وجود هذه الجامعات بقي إلى حد كبير « وهما إدارياً » وأنه حتى فكرة الجامعة بالمعنى الحديث غريبة عن العقلية الفرنسية فالحواجر تفصل بين كلية وأخرى وأن كثيراً من العلوم المتقاربة تجهل بعضها البعض فالعلوم الاجتماعية موزعة بطريقة تحكية بين كليات الآداب والحقوق بينما علوم أخرى مثل دراسة السكان والتجمع في المدن لا زالت حائرة تبحث لها عن مكان وأنه تبعاً لهذا الشكل الكلي La structure facultaire فإن تدريس العلوم المشتركة - كيمياء - طبيعة - اقتصاد ... الخ - يصبح غير سهل . كذلك يتج عن ذلك نقص بعض نواحي التخصص الحديثة مثل الطبيعة النظرية أو الكيمياء الحيوية من بعض الجامعات .

ويقترح أن يعكس هيكل الجامعة ارتباط التعليم والبحث عن طريق نظام الأقسام .

ويعرف زامانسكى (٢) Zamansky الجامعة بأنها مجموعة أجهزة تقوم بتعليم المعارف الحديثة بواسطة رجال يخلقون هذه المعارف ويتكرونها الأشكال الجديدة للفكر ، وأن تخليق هذه المعارف لا يكون سببه بصورة اضطرارية حاجة اقتصادية مباشرة فالجامعة بالتالي تحقق الخصائص التالية في وقت واحد :

---

(1) A. Lichnerowicz; Pour des Universités, Le Colloque National de Caen 1966.

(2) Marc Zamansky, Structures Intellectuelles et Administratives de L'Université; Le Colloque National de Caen 1966.

الوصول إلى الحديث دائماً وخلق المعارف الحديثة .

قبول وخلق أشكال جديدة للفكر .

استقلال (نظري) عن الاحتياجات الاقتصادية .

تعليم المعارف الحديثة ونقل الأشكال الجديدة للفكر .

لذا نجد أن قانون توجيه التعليم العالي<sup>(١)</sup> Loi d'orientation d'enseignement supérieur الذي سنته فرنسا في نوفمبر ١٩٦٨ ، ألغى الكليات وأنشأ الأقسام وذكر أن الجامعات لها رسالة أساسية هي زيادة ونقل المعرفة والقيام بالبحث وتكوين الرجال والإهتمام بالفنون والآداب والعلوم والتكنولوجيا .

---

(1) La Loi d'Orientation de l'Enseignement Supérieur,7

Novembre 1968, Librairies Imprimeries Réunies, Paris.



## الجامعة وحدة

الجامعة في كونها وحدة أشبه بالضوء الأبيض الساطع والنور المشع المنير  
إذا مرت أشعته خلال منشور زجاجي أو غيره من أدوات التحليل الضوئي  
ظهرت مكوناته في ألوان زاهية جميلة . أحمر وبرتقالي وأصفر وأخضر  
وأزرق وبفسجي ، وهي وإن تعددت فكلها مستمرة وأن كثرت فكلها  
متصلة ، ولكنها لا تصبح ذلك الضوء المنير ، ولا ذلك النور الأبيض إلا إذا  
تجمعت واتحدت ، وترابطت وتوحدت .

كذلك الجامعة لكي تكون الضوء المنير والنور الهادي تكون المعرفة  
فيها واحدة مستمرة ، والعلم فيها مرتبط متصل ، تؤدي فيها الرياضة إلى  
الطبيعة ، وهذه إلى الفلك وذلك إلى علوم البحار ، وتلك إلى الأحياء المائية  
وهذه إلى علوم الحيوان والنبات ، وتلك إلى المزروعات وتصنيعها ، وهذه  
إلى الهندسة وتطبيقاتها وذلك إلى الصانع ومجتمعه ، ومن ثم إلى الكائن الحي  
وعلاقاته وإلى الإنسان وسلوكه وإلى القوانين التي تحكمه وتتحكم فيه ، وهذا  
في طيف مستمر وطواف متصل يطول معه ضرب المثل ويعجز اجراء  
الحصر .

فالرياضة واحدة سواء درست لتستعمل في العلوم الطبية أو الزراعية  
أو الجغرافية ، والطبيعة قوانينها واحدة في كل مجالات المعرفة وتطبيقاتها ،  
والكيمياء التي تدلنا على تركيب مياه البحر هي التي تفسر لنا علوبة مياه  
الأنهار وبل وتشرح لنا تكون البرزخ بينهما بحيث لا يغيان ، وهي التي  
تفسر لنا احتياجات الحيوان والنبات الغذائية ، بل إن بعض سلوك الإنسان

له في التغيرات الكيماوية الحيوية سبب وتفسير . والفسولوجيا التي تقوم على الكثير من فروع الكيمياء لها بالسيكولوجيا أوثق العلاقات وأقوى الإرتباطات والسيكولوجيا أو علم النفس وعلم الاجتماع صنوان لا يفترقان وان اعتبر البعض علم الاجتماع في الطرف الآخر من طيف المعرفة المستمر .

ويستعمل الآن الكربون المشع في التجارب الفسيولوجية والغذائية للحيوان والنبات وفي غيرها من العلوم كما يستعمل في الاستدلال على عمر الآثار وفي الحفريات .

والإحصاء قوانينها واحدة سواء طبقت في الطبيعة أو الكيمياء والطب أو علم الاجتماع أو التغذية أو حفظ الأغذية أو في تربية النبات أو الحيوان أو في وراثة الدباب أو الإنسان .

ويقول لنا علماء الاقتصاد أن أسسه واحدة سواء استدل به على قيم نواتج البحار والأنهار ، أو نوابت الأرض أو منتجات المصانع أو مستخرجات المناجم .

ودراسة الألوان مهمة للذي يدرس الأغذية وحفظها ، ولازمة للذي يشيد الأبنية ويقيمها ، وضرورية للذي يقوم بطباعة الأنسجة والأقمشة وصباغتها ، وهي أساسية للمشتغل بالديكور والتجميل الداخلي ، ومعرفتها والدراية بها أساس عمل الفنان في رسم لوحاته مائية كانت أو زيتية .

وعلوم السياسة واحدة سواء استفاد بها الدبلوماسي أو عالم التاريخ أو المخطط الإقتصادي أو الاجتماعي أو الجغرافي .

كما أن أمواج الراديو واحدة سواء نقلت إلى الآذان الموسيقى المهادنة أو



الأحاديث النافعة أو الخطب الرنانة ، أو استعملها المشتغل بحفظ الأغذية في المد من عمرها في صورة تصلح فيها للاستهلاك الآدى .

وأسس إصابة المرمى واحدة سواء طبقها الصياد الماهر أو الطيار الجرىء .

وأمواج الرادار واحدة سواء اهتدى بها صياد البحار على وجود التجمعات السمكية أو الطيار على ارتفاع الجبال .

والقوانين التى تفجر بها الذرة تهدم وتدمر هى القوانين التى تفجرها لتبنى وتعمر .

وللأولى والأخيرة ظواهر ونواتج يهتم بها دارسو الذرة والطبيعة والعمارة والكيمياء والحياة تماماً مثلما يهتم بها دارسو علوم الاجتماع والنفس والتاريخ والإقتصاد والجغرافيا والأدب .

وهل يمكن مثلاً أن يتم تصميم سفينة — تجوب البحار ناقلة أنواع المنتجات الخام والمصنعة ، وحاملة لركاب من مختلف نواحي الحياة تختلف بينهم المشارب وتعدد الأمزجة والأهواء — هل يمكن أن يتم تصميم هذه السفينة وبنائها دون أن يكون هناك تعاون وارتباط وثيق بين ضروب من شتى أنواع المعرفة من هندسة بحرية ، إلى هندسة ميكانيكية وأخرى كهربية ، إلى علم المعادن إلى دراسة لأكتواع الوقود المختلفة إلى معرفة بطباع البحار وتياراتها ، وطباع الركاب ونفوسهم وتصرفاتهم فى اجتماعاتهم ومجتمعاتهم واحتياجاتهم الغذائية وغير الغذائية . وكل من هذه الدراسات يقشع ويستمد من ضروب معرفة كثيرة ومن علوم عديدة .

فالدراسة فى الجامعة تثمر والبحث فيها يزدهر إذا كانت منابع المعرفة

ومناهل العلوم كلها قرية من القائمين بها ، وإذا كان القائمون بها مهاسكين متحدين غير منفصلين ، هم في اتصال مستمر يزكى نور الهمة ويشعل نار المعرفة . ويقول الدكتور عبد العزيز السيد (١) « فينبغي إذا أن نفهم الجامعة على أنها كل لا يتجزأ ، وأنها في عمومها تمثل الثقافة وفي خصوصها تمثل التخصص » . فلا أنفع لأى أستاذ أو باحث من أنه إذا احتاج مشورة من زميل وجده بالقرب منه حقيقة ومجازاً ، لا يحتاج الاتصال به إلا إلى مجرد رفع سماعة التليفون أو أخذ خطوات إلى معمله أو مكتبه لا الكتابة عن طريق الرئيس والعميد والمدير فعميد آخر ورئيس آخر ثم اجابة في عكس الطريق السابق ، لأن هذا للهمة قاتل والبحث مشيط . ولكنه أيضاً إذا وجده بالقرب منه مكاناً فلا بد أن يستطيع التفاهم معه في معنى ما يريد ، ولا يتأتى ذلك إلا بتفهم نفس اللغة وتشرب نفس المشارب ، ويتولد ذلك في كل عندما يكون قد درس مع غيره أحد المواد أو الموضوعات كالكيمياء أو الطبيعة أو الرياضة أو التشريع أو علم النفس أو علم التغذية أو غيرها كثير ، وينمو هذا التفهم ويزدهر هذا التفاهم إذا ما زاد عدد المواد أو الموضوعات التي اشتركوا في دراستها ودرسها وفي تفهمها والبحث عن خفيها والقراءة في مجلاتها وكتبها والتعلم على أساتذتها والزمانة مع تلامذتها .

ومن دلائل ارتباط العلوم واتصال المعرفة أن دراسة ناتج واحد كالقطن مثلاً يستلزم دراسة ٤٤ مادة دراسية موزعة على أربعة سنوات (٢) وتتراوح

---

(١) عبد العزيز السيد - المرجع السابق ص ١٩

(٢) المعهد العالى لشئون القطن - ملحق مجلة الذهب الأبيض - مايو ٦٥

بين دراسة المحاصيل إلى النبات إلى الإحصاء إلى الإقتصاد إلى علم النفس ، إلى الاجتماع إلى اللغات الأجنبية والترجمة والمراسلات ، إلى تربية النباتات إلى التسويق إلى الفرز إلى اقتصاد البنوك والزراعة والصناعة إلى الآفات الحشرية والحيوانية والنظرية ومقاومتها إلى إدارة الأعمال إلى تكنولوجيا القطن ، ومنتجاته الأخرى ، إلى التعاون إلى المحاسبة إلى القانون إلى التمويل والتأمين وغير ذلك من المواد الأكثر تخصصاً .

كذلك نجد أن الدكتور يوسف توفى (١) يكتب معالجا لغة الجغرافيين العرب ومصطلحاتهم مبينا اتصال الجغرافيا — التي قد تقسم على أنها دراسة أدبية — بين اتصالها بالكثير من العلوم الأخرى في ارتباط وثيق واتصال متين يفيد هذه مثلما تستفيد به تلك ، كتب يقول « إن الجغرافيا بحكم اهتمامها بطبيعة الأرض (سواء اليابس أو الماء أو الهواء) وطبيعة الحياة (نباتية كانت أو حيوانية أو بشرية) تتصل بكثير من العلوم الأخرى بصفة القرابة والنسب . وهناك على الأقل أكثر من عشرة علوم رئيسية — غير جغرافية — يقحم الجغرافيون أنفسهم ميادينها . إما مستريدين منها أو مزيدين عليها . وهى على سبيل المثال لا الحصر : الجيولوجيا وعلم الظواهر الجوية ، والمساحة والمياه (أو الهيدرولوجيا) أو التربة (بولوجيا) ، والصخور ، وايكولوجية النبات ، وايكولوجية الحيوان ، والإنثروبولوجيا الاجتماعية ، وعلم السكان (أو الديموغرافيا) ، هذا إلى علوم أخرى قلت أهميتها

---

(١) يوسف توفى — لغة الجغرافيين العرب ومصطلحاتهم ، حوليات كلية

للجغرافيين الآن - بعد أن استقلت عنها - كعلم آثار ما قبل التاريخ ،  
والإنثروبولوجيا الطبيعية ، والجيوبوليتيكا ، والفلك وغيرها ٢ .

ثم يستفيض المؤلف في ضرب الأمثلة على اللغة الواحدة والاصطلاحات  
المشتركة التي يستعملها المشتغلون بهذه العلوم جميعاً - وغيرها - ممثلة لأجزاء  
من المعرفة الانسانية الكاملة وكيف أنه في الوصول إلى هذه المصطلحات  
وترجمتها تنشبت الجهود وتباين النتائج بحيث أن المصطلح الواحد له أكثر  
من ترجمة في كل فرع من فروع هذه العلوم ، أو أن المعنى الواحد يعبر  
عنه بأكثر من مصطلح مما يبرز من مفهوم المقال ومدلول الكتاب لدى  
القارئ مع ما ينتج عن ذلك من تشتيت للجهد فيه اضاعة للمجهود وتعطيل  
لتقدم العلم وتأخير لزيادة المعرفة . وإن كان هذا مثل قد ضربه لنا جغرافى  
من واقع تجاربه ودراساته ، ومن ما صادفه في كتاباته ومؤلفاته (١) ،  
فلأن الأمثلة في العلوم الأخرى كثيرة وفي ضروب المعرفة المختلفة عديدة ،  
ومرد هذا إلى الفصل الزائف بين أجزاء المعرفة الواحدة ، ومرجه إلى  
الحدود المصطنعة بين العلوم المختلفة ، وإلى التكرار المبتور والإعادة الناقصة .

كذلك يذكر جورج ديونت (٢) أنه من أسباب تأخر البحث والعلم  
في فرنسا أن التعليم الفرنسى العالى مقسم تماماً إلى كليات ومدارس عليا .

---

(١) يوسف توى - معجم المصطلحات الجغرافية - دار الفكر العربى ١٩٦٤

٦٦٨ صفحة .

(2) George Dupont, Qui Serai l'Einstein Français ?, Science et

Vie pp. 54 — 64 Avril 1965.

كلها تغير من بعضها ، فالمشتغلون بالعلم لا يعبرون طريق المشتغلين بالأدب والمشتغلون بالقانون لا يعرفون المشتغلين بالطب .

ولقد تنبه القائمون على انشاء الجامعات إلى وحدة المعرفة والعلم وإلى أضرار التجزئة الزائفة والتفصيص المخل والحدود المصطنعة فنجد أن جامعة مسكس الانجليزية التي انشئت في سنة ١٩٦١م تكتب في دليلها (١) عن

تكوين الجامعة The Pattern of the University

«... أنه منذ البداية اعتقد القائمون على انشاء sponsors الجامعة في طريقة جديدة new approach للدراسات الجامعية فالبرنامج وضع بحيث يعطى طلبة دراسات الدرجة الجامعية الأولى undergraduate مزايا كل من التخصص والتعلم العام . ولهذا الفرض فإن الجامعة تم تنظيمها وتخطيط الدراسة بها لا على أساس أقسام departments بل كمدارس للدراسة Schools of studies في كل مدرسة يتخصص طلبة الدرجة الجامعية الأولى في علم معين particular discipline - أي موضوع دراساتهم الرئيسية ولكنهم أيضاً يتنظمون مع آخرين في مواد مشتركة common courses ممن قد يدرسون هذه المواد بصفة أساسية majoring وهذه الدراسة للموضوعات الرابطة المشتركة contextual مصممة حتى يمكن لحوالاء الطلبة أن يتعرفوا على طرق مختلفة different approaches للحصول على المعرفة ، لتظهر أن الموضوعات على اختلافها متصلة ببعضها البعض ، ولتوضح كيفية تطبيقها في العالم الحديث .

---

(1) The University of Sussex Prospectus. 1964 - 65, p. 19.

ويذكر الدليل أيضاً أن هذه الموضوعات الرابطة contextual أو المشتركة Common قد صممت لربط وتطبيق علوم disciplines مختلفة ولتنمى مدى الإدراك الفكرى intellectual understanding للطلاب ... لذلك يقول الدليل عن دراسة العلوم Sciences أنه فى دراسة ( الطالب ) لعلم آخر لا تشتت الجهود على عدد كبير من الموضوعات topics ، ولكن تركز على الموضوعات الأكثر تقدماً فى العلم الذى له علاقة خاصة بموضوعه الرئيسى ، موضحة بذلك denanstrate أنه ليس هناك حدود فاصلة definable baoundaries بين العلوم المختلفة .

فرى أن هذه الجامعة الانجليزية الحديثة قد فطنت إلى أن وحدة الجامعة نابعة من وحدة المعرفة وأن الجامعة كوحدة هى الطريق للحصول على الشخص الجامعى الحقيقى ، الشخص المرن فى تصرفاته وحكمه على الأمور لأنه متوازن فى معلوماته الثقافية والعلمية والمهنية ، يتميز بالتبصر والبصيرة ، ويتصف بحسن الإدراك ، وينعت بسرعة الفهم وعمق التفهم ويعرف بسعة الأفق واتساع المدارك ، دائماً يجعل الفكر رائداً له .

لذلك نجد قانون توجيه التعليم العالى الفرنسى ( نوفمبر ١٩٦٨ ) مدمج للأقسام المختلفة أن تتحد على مزاجها فى وحدات للتعليم والبحث Unités d'enseignement et de recherche لضمان اتصال المشتغلين بالأنظمة العلمية المختلفة وتقاربهم وتفاعهم كما نص على أن الجامعات عديدة النظم العلمية pluridisciplinaires ويجب أن تجمع كلما أمكن ذلك بين الفنون والآداب والعلوم والتكنولوجيا .

ذلك أن فوائد ومزايا ومنافع وحدة الجامعة والجامعة كوحدة لا تعود على المعرفة والعلم والأستاذ والباحث فقط بل تعود أيضاً على المدارس والطلاب. فإن الطالب إذا درس الكيمياء كمادة دراسية لازمة للدراسات الأخرى مع طلبة يتخصصون في دراساتها فان ذلك يزكى في نفس كل منهما من المنافسة بقدر ما يولد فيها من الأخاء ، ويربي فيها الزمالة مثلما ينمي فيها الصداقة ، ويعودهما على التعاون بقدر ما يندفعهما إلى التفوق .

فهل هناك أكثر من ذلك منفعة علمية وتهذيب للنفس وترهيف للحس ؟ !

نعم ، هناك فوائد أخرى جلية وعديدة فإن الطلبة الذين سيتعودون على هذا التعاون وعلى هذه الزمالة وعلى هذه الصداقة هم أولئك الخريجون الذين سيخرجون إلى المجتمع منهم المدرس ومنهم المهندس ، ومنهم الزراع ومنهم الصناع ، ومنهم الطبيب ومنهم الممرضة ومنهم الصيدلى ومنهم الاجتماعى ، كل منهم يحترم الآخر ويحمله لأنه اشترك معه فى دراسة وترامل معه فى معمل وتعلمد معه على أستاذ، فهو يكن له من الاحترام ما يكتنه لنفسه ويحمل له من التقدير بقدر ما وصل إليه علمه وفنه . فلا طائفة إذا ولا مهنية بل خدمة وقومية ، ولا تسام ولا تعال بل أخوية ووطنية .

ومن فوائده أيضاً أن يصبح هناك مكان واحد للدراسة وتدريس الكيمياء ومكان واحد للدراسة وتدريس الطبيعة ومكان واحد للدراسة وتدريس

الحيوان أو النبات أو الاقتصاد أو الإحصاء أو الاجتماع أو علم النفس أو الأنتروبولوجيا أو الجغرافيا أو الأراضي (التربة) أو الهيدرولوجيا أو الرياضة أو الميكانيكا أو الذرة أو التاريخ... الخ . بدل أن يتعدد الدارسون والمدرسون والباحثون والمعامل في بعثرة للأموال وفي مضیعة للجهود بل هو توحيد مفید ووحدة موفرة ، فإن الوفرة في الجهود والوفرة في الأموال التي تنفق في إقامة المعامل والمباني وشراء الكيماويات والأجهزة التي تتعدد وتكرر يمكن أن يوجه إلى تحسين قيمة الدرس وتعلية شأن البحث بحيث يصبح النفع أعم والفائدة مضاعفة .

ليس هذا فقط ، بل إن هذا يعنى أيضاً لم شعث المراجع والمجلات والكتب المبعثرة بين المباني المختلفة في مبنى يتوسط أماكن الدراسات كلها بحيث يستطيع أن يصل إليه ويؤمه الجميع يحملون فيه جميع أنواع المعرفة سهلة المتناول وإن اتسعت في المجال . مما يسد النقص المغيب ويمنع التكرار المبتور . ويؤدى الوفرة في الأموال هنا إلى إمكان الحصول على مراجع أكثر والاشتراك في مجلات أوفر مما يزيد من قيمة المكتبة . ولا يخفى علينا أن من خصائص الجامعة مكتبة غنية بالمراجع والمخطوطات القديمة ، كما هي حافلة بالكتب والمجلات الحديثة ، من جميع البلاد القريب منها والبعيد ، والداني منها والثاني وبجميع اللغات المطروق منها وغير المطروق .

وإن كان في هذا من الفائدة ما يكفى وما يشفع فإنها مع ذلك لا تقتصر على هذه بل نجد أن وحدة الجامعة ، والجامعة كوحدة تنعكس على النواحي الاجتماعية والرياضية والفنية بين الطلاب والأساتذة فتقويها وتنميا وتشجعها



وتغذيتها وفي ذلك تربية للنفس وتنمية للجسم وتهذيب للحس . ذلك أن فرق الجامعة الرياضية تتكون في هذه الحالة من الطلبة الذين يدرسون مختلف أنواع المعارف فترداد بينهم الألفة في حلبة الرياضة ويشعرون بولاء للجامعة كوحدة ويرتفع في نفس الوقت مستوى الفرق لأنه سيكون هناك فريق واحد كبير لكرة القدم وآخر لكرة السلة والكرة الطائرة والتنس وكرة اليد وغيرها كثير ، بدلا من أن تتفرق الجهود على عدة فرق لكل من هذه الرياضات المفيدة .

كما نجد أن مجال الخدمة الاجتماعية في جميعياتها المختلفة يزداد باتساع قاعدتها ويرتفع مستوى أداؤها لأن المشتركين فيها يمتنون ويتمنون إلى مختلف أنواع الدراسات . فهذا يدرس التاريخ ، وذلك يدرس الصيدلة ، وهذه تدرس الهندسة ، وتلك تدرس الاجتماع ، وآخر يدرس الجغرافيا ، وغيرهم يدرس الفلسفة أو الأدب أو القانون أو الاقتصاد أو تربية الحيوان ، أو بناء السفن أو بناء السدود أو استصلاح الأراضي أو تصنيع الألبان وغيرها من مختلف نواحي المعرفة وسائر أطراف العلم .

كذلك الحال مع النواحي الفنية فنجد أن تكوين فرقها المختلفة يعمكس أنواع الدراسات المختلفة في الجامعة بحيث أن نتاجها سواء في التمثيل أو الرسم أو الموسيقى يكون كالسيمفونية الجميلة منسق يتصف بالهارموني وإن صدرت أنغامه عن مختلف الآلات كبيرة كانت أو صغيرة ، نحاسية كانت أو تربية في لحن جميل عذب .

تلك هي الجامعة بحق سيمفونية رائعة ، ولحن متناسق ونغم عذب ، تربطه وحدته وإن صدرت اللحانه وإن جاءت نغماته من مختلف الآلات ،

وتبقى الروعة فيه ما بقيت وحلة النغم وان اختلفت الآلات، وما استمر تناسق  
اللحن وان تعدد اللاعبون ، فإن غاب أحدها أو تقدم أو تأخر حتى بالقدر  
النر من الزمن ، أصاب اللحن التشاز وققد النغم الجمال ، وغاب عن  
السيمفونية روعتها ، وعن الجامعة خاصيتها .

## الجامعة شخصية

عندما أرادت دائرة المعارف الأمريكية The Encyclopaedia Americana أن تعرف الجامعة كتبت أنه عندما نتكلم عن الجامعات الإنجليزية ، أو الجامعات الألمانية أو جامعة باريس يكون في غيظنا العقلية معاهد تعليمية ذات طابع خاص - إن لم يكن حقيقة وحيد - لها تنظيم وطريقة مبتكرة وأغراضها وطموحها واضحة ويمكن أن تعرف .

ولو أنه حقيقة أن الجامعات الإنجليزية تختلف عن الجامعات الألمانية في خواصها وطرقها وتنظيمها فإن الاختلافات بين الجامعات الإنجليزية نفسها اختلافات كبيرة (١) وكذلك الأمر بين الجامعات الألمانية بعضها البعض بحيث أن هذه الاختلافات لا تسمح بأن تجمع هذه الجامعات الإنجليزية أو الألمانية في مجموعة واحدة إلا في حدود معينة ، كأن نقول مثلا أن الجامعات الإنجليزية هي الجامعات التي تقع في الجزر البريطانية وتستعمل اللغة الإنجليزية في أغراض التعليم والبحث بها ولكننا لا نستطيع أن نتعدى ذلك في كثير لأن النظم والطرق والأغراض والوسائل ومآثرهم به كل جامعة انجليزية يختلف كثير أعن زميلاتها الأخرى ، فلا يمكن لامرء منصف ولا لشخص مطلع أن يوحّد في الوصف بين جامعات كامبريدج وليفز وبريستول ، أو

---

(1) Higher Education, Report of the committee on; Professor Lord Robbins, C.B., Chairman, Her Majesty's stationery office, London, 1963. chapter IV.

جامعات اكسفورد ولندن ولينبروك لأن لكل من هذه الأسماء مدلولها ولكل من هذه الجامعات ما يميزها ، ولعل المثل الذي أعطيناه لجامعة سسكس عند الكلام عن وحدة الجامعة يبرهن على ما نذهب إليه هنا .

وكذا الحال بالنسبة للجامعات الألمانية أو الفرنسية أو الأمريكية أو غيرها فإن ما يتبادر إلى الذهن من مدلول ومعنى عند سماع اسم جامعة هارفارد أو ييل أو كاليفورنيا أو لويزيانا أو أوريجون أو هامبورج أو برلين أو باريس أو ليون أو أوبسالا أو الرباط أو طوكيو أو موسكو أو باري أو ميلانو أو نيودلهي أو غيرها يختلف باختلاف هذا الاسم ويتباين ، مما يضيف على كل ما يميزه ويشخصه ويعينه في تصور المستمع وفي عقلته وخیلته .

فكل جامعة من هذه الجامعات لها من الخصائص ما يميزها في وسط أي جمع منها ، ولها من التنظيمات والطرق ، ومن الاهتمامات والأغراض ، ومن التاريخ والتراث ما يعينها في نظر كل شخص وما يشخصها بالنسبة لكل فرد والمعجم الوسيط يقول في هذا المجال « شخص الشيء عنه وميزه عما سواه » ، وعن « الشخصية : صفات تميز الشخص عن غيره ، ويقال فلان لا شخصية له : ليس له فيه ما يميزه من الصفات الخاصة » .

أما دائرة المعارف الكبرى La Grande Encyclopédie فتقول أنه يمكن تعريف الشخصية *personnalité* بأنها ذلك الذي يجعل الكائن مستطعاً أن يلعب دوراً في دراما الحياة العامة ، وهي التي تسبق عليه شكلاً *physionomie* خاصاً *propre* ونشاطاً مميزاً *action distincte* في المجموعة *ensemble* التي ينتمي إليها .

والشخصية هي التي تكون فرديته (شخصيته) *individualité* ليس فقط الفيزيكية *physique* بل أيضاً الخلقية (المعنوية) *morale* والاجتماعية

فإذا كان لأى كائن ، فرداً كان أو معنوياً ، طالباً كان أو أستاذاً ، قسماً كان أو جامعة ، إذا كان لأى من هؤلاء - حقيقة لكل هؤلاء - أن يكون لكل منهم شخصيته لوجب أن يكون لكل منهم الدور الذى يلعبه فى الحياة العامة فيؤثر فيها وتؤثر فيه ، ويوجهها وتوجهه ، وأن يكون له من الصفات ما يميزه ومن الخصائص ما يعينه ومن الطباع ما يشخصه .

ويكتب الدكتور محمد عزيز الحبابي (١) عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الرباط « الشخصية هي المنهى المشترك لظواهر تتعلق بالسيكولوجيا الفردية ، وبالسيكولوجيا المجتمعية ، داخل مجموعة من الشروط اللازمة للسلوك ، ازاء المواقف الحالية » .

ويستورد الدكتور الحبابي قائلاً « وكل شخصية لا تتأكد الا باستنادها على الإرادة والنشاط : النشاط يظهر الإرادة ، والإرادة تخلق فى الوعى الاثارات الأولية التى تطبعه بطابع الحيوية .

« فالشخص ، على هذا ، سلسلة من الأفعال الإرادية ، اختلط بعضها ببعض ، وورمها مجهود واحد بين مراحل الحياة المتتابعة ، كما وحد بين الأهواء العديدة ، والإشارات والفعاليات الماضية ، وبين ألوانها العاطفية ، ونهارب النجاح والفشل والأهداف المختلفة ... » .

فتكوين شخصية أى كائن ، فرداً كان أو معنوياً ، هو نتاج لموامل كثيرة

---

(١) محمد عزيز الحبابي ، من الكائن إلى الشخص ، دار المعارف بمصر ١٩٦٢

فالتراث الذى يصل إليه ، بالميراث أو بالاكتساب ، بالتجربة الفاشلة أو الناجحة ، مادياً كان أو ثقافياً ، عقلياً أو عاطفياً يلعب دوراً هاماً فى بناء شخصيته وتكوينها ، بجانب فعالياته وامكانياته فى ضوء الأهداف والأغراض التى يرمىها لنفسه ويضربها أمامه ، لأداء رسالته فى الحياة وفى البيئة التى ينتمى إليها ، مؤثراً فيها ومتأثراً بها فى نشاط مستمر وديناميكية وحيوية تتصف بالارادة والحرية .

بل إن تكون الشخصية ليس فقط مجموع هذه العوامل بل هو أيضاً التفاعلات والتداخلات interactions التى تحدث بين هذه العوامل مع بعضها البعض ، ويختلف مقدار هذا التفاعل والتداخل من شخص إلى آخر ومن بيئة إلى أخرى . فالذين يقطنون فى بيئة معينة معرضين لنفس العوامل والتراث والإمكانيات والفعاليات كثيرون ولكن عظماءهم معدودون ، والجامعات فى الوطن الواحد متعددة وقد يكون فى متناولها نفس التراث ونفس الإمكانيات والفعاليات ولكنها تختلف فيما كونهت لنفسها من قيم تميزها ومن خصائص تعينها ومن صفات تشخصها ، أى فيما كونهت لنفسها من شخصية ، وما ذلك راجع إلا إلى اختلافها فى معالجتها للتراث الذى هو فى متناولها ، وفى طريقة استعمالها لامكانياتها وفعاليتها ، ومقدار ما تتصف به من ارادة وحيوية ومن استقلال وحرية ، فى رسم وتنفيذ رسالتها بالنسبة للمعرفة والمجتمع والبيئة التى تضمها .

وفى سنة ١٩٥٩ م كتب الدكتور محمد فؤاد مهنا (١) : ... إن قانون

---

(١) محمد فؤاد مهنا ، جامعاتنا مؤسسات غامة - مطبعة جامعة الاسكندرية

الجامعات منح الشخصية المعنوية لكل جامعة على حدة وجعلها بذلك شخصاً إدارياً مستقلاً ، وأنشأ في كل جامعة هيئات إدارية خاصة عهد إليها بإدارة شئون الجامعة متبعاً في ذلك الأسلوب اللامركزي في التنظيم . ولكنه مع ذلك ورغم ذلك لم يمنح هذه الهيئات حرية العمل في مباشرة الاختصاصات التي تفررت لها في حدود ما تتمتع به قانوناً من سلطة تقديرية ، ولكنه أخضعها على العكس لسلطة هيئة مركزية أنشأها لهذا الغرض وجعل مقرها بالقاهرة بعيداً عن مقر الجامعات بالاسكندرية وأسيوط ودمشق وحلب وغيرها : وبهذا الوضع أصبحت الهيئات الجامعية على تعددها بمثابة إدارات في نظام مركزي تتطلع في كل وقت نحو المجلس الأعلى المستقر في القاهرة تنتظر ارشاداته وتوجيهاته لا في كليات المسائل التي تدخل في اختصاصها فقط ولكن في جزئياتها التفصيلية أيضاً .

فلذا كان الجامعة كجامعة الاسكندرية- على سبيل المثال - أن يصبح لها ما لهذا الاسم من مدلول يذكر التاريخ له العظمة ورفعة الشأن لوجب عليها أن تجعل من كل التراث الذي تستطيع الحصول عليه ليس جزءاً من كيانه فقط بل يجب أن تجعله من حياتها لا يفصل ومن حيويتها لا يفرق تأخذ منه وتعطيه وبحيث تستفيد من جميع امكانياتها وفعاليتها في ديناميكية وحيوية ونشاط مستمر لتحقيق رسالة اختطتها لنفسها وأغراض وضعها نصب أعينها لخلمة البيئة التي تحمل اسمها والوطن الذي يظلمها ، والشعب الذي تنتمي إليه ، والقارات التي تتوسطها وتكون لها بمثابة المركز ونقطة التشعب ، والمعرفة الانسانية التي تستمد منها وتضيف إليها ، مؤدية دوراً قيادياً في هذه المجالات بإرادة حرة نابعة من ذاتها .

وما ينطبق على جامعة الاسكندرية ينطبق على أى جامعة أخرى غير أن هذا لا يمنع من تنسيق جهود الجامعات التى تخدم مجتمعا واحداً أو التى تضمها منطقة واحدة ، حيث تتأثر فى هذه الحالة بنشابه الظروف وتغارب العوامل ، تأثراً ينعكس بصور مختلفة على أهداف هذه الجامعات وأغراضها ووسائلها ، إلا أن هذه التنسيق يجب ألا يتعارض بأى شكل وفى أى وقت وبأية وسيلة مع ما سبق ذكره من المحافظة على ارادة كل من هذه الجامعات وحريتها واستقلالها ومن ثم شخصيتها .

لذا نجد أن قانون توجيه التعليم العالى الفرنسى الجديد (١) (نوفبر عام ١٩٦٨) وإن كان قد سمح بتكوين مجلس وطنى يساعد وزير التعليم الوطنى وبرئاسته ولكن اختصاصاته تخطيطية واستشارية، كما سمح بقيام مجالس فى المناطق المختلفة تنسق بين الجامعات التى توجد فى المنطقة كما نص على استقلال وذاتية الجامعات بل على استقلال الأقسام وذاتيتها ، وأنها ووحدات التعليم والبحث تضع لوائحها وتحدد هيكلها الداخلى وعلاقتها بالوحدات الأخرى بنفسها.

---

(1) La Loi d'Orientation d'Enseignement Supérieur Op. Cit.



## الجامعة حرة

كتب أستاذ الخيل أحمد لطفى السيد فى رسالة الجامعة (١) يقول :  
« إن التعليم الجامعى أساسه حرية التفكير والنقد على وجه الاستقلال  
لا الحفظ والتصديق لكل ما يقال. كذلك التربية الجامعية قوامها عندنا حرية  
العمل » .

وكذلك نجد أن كيد (٧) يكتب أنه حقيقة ما لم تضع الجامعات الحصول  
على والاحتفاظ بالحرية والإمـتياز freedom and excellence فوق كل غرض  
آخر ، فإنها تميل إلى أن تفقد شخصيتها كجامعات ، وتفقد مقدرتها على القيام  
بوظائفها التى تبرر وجودها ، وإمـتيازاتها وحصانها التى منحها لإياها  
المنـتـمـع . فالجامعة يجب أن تحافظ على الحرية كشرط أساسى ، وحقيقة  
كسبب لوجودها .

ولزوم الحرية للجامعة ينبع من طبيعة الجامعة ورسالتها وأغراضها ، فإذا  
كان على الجامعة أن تحافظ على المعرفة وتنقلها وتضيف إليها لوجب أن  
تتوفر لها وللذين يقومون برسالتها ويحققون أغراضها ظروف الحرية والتنمية  
والاستقرار وعدم القلق ، إذ أنه كثيراً ما يكون طريق الوصول إلى الجديد  
مرصوفاً بالشك والتشكيك فى القديم ، فإذا لم تتوفر حرية وضع القديم  
! تحت الفحص بل أخذ قضية مسلمة ، فكيف يمكن التوصل إلى الجديد ، أو

---

(١) أحمد لطفى السيد — المراجع السابق .

(2) Kidd, Charles — Op. Cit.

حتى إثبات صحة القديم ، وتاريخ تقدم العلوم والمعرفة ، والحضارة والمدنية يعطى البرهان تلو البرهان على هذا القسول بما لا يدع مجالاً لتفصيل أو لضرب مثل ، غير أن نقول أن العظة والدرس الذى نأخذه من هذا التاريخ أن مقدار تقدم المعرفة يتناسب تناسباً طردياً مع مقدار ممارسة الحرية المكفولة للهيئات والأفراد القائمين عليها فى زمان ومكان معينين .

وقد قيل (١) أن المعنى الكامل لنظرية داروين فى التطور أنه لا يوجد حد ثابت أو شكل مثالى للمعرفة وأنه على العكس فالمعرفة نسبية دائماً ويتناوھا التحقيق Undergoing verification .

كذلك فالحرية الأكاديمية هى الطريق إلى تحرير الفردية الخلاقة وروح الابتكار فى الطالب ، فكيف يمكن لهذه الصفات أن تظهر — وعلى الأصح أن تتحرر — إذا لم ير الطالب بالعين ولم يعرف بالمثل ولم يتعلم بالتجربة أن الاختلاف والمناقشة ، لا التصديق والموائمة ، وأن الفحص والتدقيق لا المروز مر الكرام والتلقين ، هى أساس التعلم ، وقاعدة الرقى ، ومنبع الإمتياز .

وقد نشرت لجنة من أساتذة جامعة هارفارد سنة ١٩٤٥ م فى تقريرها عن التعليم العام فى مجتمع حر (٢) General Education in a Free Society أن المهمة الحقيقية true task للتعليم هى الملازمة بين حاسة النقل والتقليد pattern والإتجاه direction المشتقة من التراث ، مع حاسة التجربة والابتكار المشتقة من العلم حتى يمكن أن يوجھوا سوياً وبفائدة .

---

(1) Brubacker and Rudy, Op. Cit. p. 306.

(2) Brubacker and Rudy, Op. Cit. p. 294.

وقد قال سقراط أن الحياة التي لا تفحص لا تستأهل أن تعاش

The unexamined life is not worth living

كذلك فالحرية لازمة للجامعة بقلر ما أن من رسالة الجامعة وواجبها تكوين قادة المجتمع المقبلين وتغريبهم وغرس الحصول الحميدة فيهم وتهذيب حسهم والسمو بنفوسهم ، والإرتفاع بوطنيتهم .

وفي هذا يقول الميثاق : « ... إن ممارسة الحرية تخلق القيادات المتجددة للعمل الثورى ، وتوسع هذه القيادات وتلغنها دائماً إلى الأمام ، وتخلق قيادة من التفكير الجماعى القادر على صد نزعات التحكم الفردى ، ومن ثم فهي توفر للعمل الوطنى ضمانات بعيدة المدى »

وكذلك فإن مسئولية الجامعة فى المحافظة على حريتها ترجع إلى وتنبع من واجبها نحو المجتمع ودورها الطليعى فيه ووظيفتها الريادية له فنجد مثلاً أن إعلان الجمعية الأمريكية لأساتذة الجامعات (١) Declaration of the American Association of University Professors ينص على أن دور الجامعة فى الرأى العام يجب أن يكون مساعدة لإعلام هذا الرأى وجعله أكثر حنراً Circumspect وممارسة للنقد الذاتى self-criticism وواضح أن هذه الوظيفة تتأثر impaired بأى تقييد يوضع على الحرية الأكاديمية فالرأى العام على ذلك يجب أن يعتبر الجامعة محطة تجارب فكرية intellectual حيث قد تنبت الأفكار الجديدة وحيث نتائجها ، بالرغم من كونها غير مقبولة بالنسبة للمجتمع ككل ، يسمح لها بأن تنضج وأخيراً ربما تصبح جزءاً من غذاء الفكر المقبول للشعب أو للعالم

---

(1) Brubacker and Rudy, Op. Cit p. 109.

ويكتب بروباكر ورودي (١) أنه لكي نتجنب المأساة — إذا ما كان  
الرأى العام غير مستنير unenlightened أو لم تكن معركة الحقيقة ضد الخطأ  
دائماً مفتوحة open ، وقد لا تظهر الحقيقة دائماً كما تشهد التواريخ الحديثة  
لألمانيا النازية وروسيا الشيوعية فإن الحرية الأكاديمية يجب أن تثبت في  
القانون الطبيعي natural law أو في الدين ، ويصبح الأستاذ في هذه الحالة  
حامل الكلمة ( bearer of the word ) ، ويجب — مثل سقراط —  
أن يدين بالولاء للإله بدلاً من الجماهير populace .

ويستطرد المؤلفان أنه في قضية أحد أساتذة جامعة ولاية نيوهامبشير  
New Hampshire ضد هذه الولاية كتبت المحكمة العليا للولايات المتحدة United  
States Supreme Court في حيثيات حكمها أن هناك خطراً عظيماً على الشعب  
ما لم يكن هناك تساؤل حر في الجامعات : ليس ذلك فقط بل إن التساؤل  
الممتاز scholarly enquiry لا يمكن أن يتعش في جو من الشك وعدم الثقة  
فعدم الخوف Fearlessness صفة في العمل الأكاديمي سهلة الكسر fragile  
مثلاً هي لا يمكن الاستغناء عنها indispensable بالنسبة للعالم scholar  
ليس فقط في عمل تعديلات في الإطار الاجتماعي المتعارف عليه ولكن أساسياً  
في إعادة فحص إطار المرجع نفسه .

وترى لجنة روبرت (٢) أن حرية الجامعة تمتد إلى عدة نقاط منها حرية  
التعيين من غير تدخل أى سلطات خارجية . كذلك اختيار البرامج

---

(1) Brubacker and Rudy, Op. Cit. p. 315.

(2) Robbins Committee Report. Op. Cit. chapter XVI

والمستويات Curricula and standards تعتبره اللجنة أساسياً لكل جامعة وتقول أنه لا يوجد أى حجة argument تبرر أى املاء مركزى خارجى فى هذا الشأن ، فالحرية فى تجربة المحتويات والطرق هى من أكثر الفئات للكفاءة والإكتشاف efficiency and discovery .

و تعتبر اللجنة أن قبول الطلبة هو حق من حقوق كل جامعة على أن توضع له ترتيبات لاختبار الطلبة بحيث تكون هذه الترتيبات عادلة ويكون علما واضحا . وترى اللجنة أن الجامعة يجب أن تمارس الحرية فى تحديد العدد الذى تقبله بالنسبة للإمكانات resources التى يمكن أن تحصل عليها . كذلك فان اللجنة ترى أن متطلبات requirements الدخول هى من حق معاهد التعليم العالى بعد التشاور مع المدارس .

كذلك ترى اللجنة أن من حريات الجامعة التى يجب المحافظة عليها حرية إيجاد توازن بين التدريس والبحث بحيث لا يجوز أحدهما على الآخر تبعاً لظروف كل معهد .

وتشير اللجنة إلى أمثلة نمو جامعات كامبريدج واكسفورد والجامعات الاسكتلندية على خطوط مختلفة مع استعمال طرق والإهتمام بمواد مختلفة كثال لمزايا حرية النمو freedom of development وتعتقد اللجنة أنه من الممكن إيجاد وسائل وترتيبات بحيث يمكن تجنب أى ضغوط وتدخل فى الحياة الأكاديمية من خارج الجامعة .

ولعل تاريخ نهضة العلوم فى ظل الدولة الإسلامية خير برهان على أثر الحرية العلمية ، فان ازدهار العلوم دائماً صاحب حرية الدرس وتقدم المعرفة

لازم حرية البحث وفي هذا المعنى يكتب الدكتور مصطفى السباعي (١) :  
« إن الإسلام جعل أساس الوصول إلى الحقائق العلمية المتصلة بهذه العوالم  
هو « التجربة » و « التفكير » و « الخبر الصادق » ونتيجة هذا كله أن يفتح  
أمام العقل طريق البحث العلمي المجرد من كل قيد يحول دون انطلاقه .  
وهذا هو الذي وقع في تاريخ الإسلام ، وكان أول حرية يناهها العقل في ظل  
الديانات .

« استطاع العقل بهذا الجو العلمي الحر أن ينطلق في ميادين الآداب  
والفلسفة والعلوم . وأن يجتهد ويستنبط . من نصوص الشريعة ما تؤمله  
لذلك وسائل الاجتهاد والاستنباط . وأن يتدبر الكون وأحداثه . وأن يناقش  
الآراء ويفاضل بينها . ويختار منها ما يراه أقرب إلى الصواب . وأوفق للعقل  
مهيئاً في ذلك كله . بقوله تعالى « فبشر عباد الذين يستمعون القول فيبتعون  
أحسنه . أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب » .

« وفي هذا الجو العلمي الحر . والجو الفكري المنطلق . نشأت المذاهب  
وتعددت الآراء . وكثرت المدارس الفكرية . وتنوعت الحلقات العلمية .  
وكان لكل ذي رأى اتباعه . ولكل أمام مؤيدوه .

« وابتدأت حلقات العلم تنمو في حماية الإسلام . في كل نواحي العلوم  
وفروعها ، وأول ما بدأت في المساجد . ثم انشئت بجانبها المدارس . مما كان  
له أكبر الأثر في ازدهار العلوم والآداب » .

فكأننا نرى أن الحرية لازمة لانطلاق الفكر في كل زمان وفي أي مكان

ولما كانت الجامعة — كما قال جاسيت بحق — هي الفكر ، فالجامعة بلا حرية لا يتوفر لها في واقع الأمر من مقومات الجامعة الا الاسم أو أن الجامعة بلا حرية هي جامعة بلا حياة ، فكيف يمكن للجامعة في هذه الحالة أن تقوم برسالتها سواء تجاه المعرفة والعلم ، أو المجتمع وأعضائه ، إن الحرية من ألزم الأشياء للجامعة في أداء وظائفها وتحقيق أغراضها والوفاء بـ رسالتها :





## الجامعة أساتذة (١)

تدلنا دوائر المعارف المختلفة على أن نشأة كلمة الجامعة University هي من الأصل اللاتيني Universitas حيث كان يقصد بها مجموعة من الأساتذة والعلماء تجمعون! سوياً بغرض التعليم والدرس والإضافة إلى المعرفة ثم أصبح لهذه المجموعة الشخصية الاعتبارية . لذا لم يكن من المستغرب أن يكون في تعريف الجامعة لدى الكثير ممن قاموا بذلك - كما أسلفنا - أنها مجموعة من الأساتذة والعلماء أجمعوا للمحافظة على ونقل وتقديم المعرفة .

والجامعة أساتذة لأن الجامعة رسالة ، فهم الذين يحققون هذه الرسالة مهما تعددت نواحيها وتشعبت طرقها ، والجامعة أساتذة لأن الجامعة هي المعرفة ، إذ هم الذين يقومون برعاية المعرفة والمحافظة عليها ونقلها والإضافة إليها ، والجامعة أساتذة لأن الجامعة هي العلم ، فهم رجالها ورجالها ، أساتذتها وعلماؤه يقومون بالبحث فيه وإلقاء الضوء على خوافيه والاستفادة من حقائقه وبرهنة قوانينه ، والجامعة أساتذة ، لأن الجامعة هي البصيرة ، فهم بالتبصر يوصفون وإلى أولى الألباب ينتسبون وفيما يحيط بهم يفكرون وبمن يحيطون بهم يتدبرون وما يصادفهم يحصون والعقل فيما يمن لهم يحكمون ، وبالفكر يعملون فيما يشاهدون ، وبالتجربة والمنطق يهتدون .

والجامعة طليعة لأن الريادة في أساتذتها طليعة والنضحية ليست دخيلة .

---

(١) تستعمل كلمة الاستاذ هنا بمعناها الحقيقي ، أى بمعنى أن الأستاذ في الجامعة من يكون عمله الرئيسى المحافظة على المعرفة ونقلها والإضافة إليها مهما كان لقبه الوظيفي . وهذا المعنى هو المقصود دائماً في هذا المؤلف ما لم ينص على غير ذلك .

والجامعة وحدة طالما حافظت على وحدتها وهى الأستاذ ، والجامعة شخصية طالما كانت شخصية أستاذها نامية ومصانة والجامعة حرة ما دامت حرية الأستاذ مكفولة وممارسة .

والجامعة هى الضوء الساطع والنور الهادى ، لأن كل أستاذ فيها بمثابة الشعاع فإذا ما اكتملت هذه الأشعة فى طيف مستمر وتجمع شامل للأساتذة فى معرفة سابعة وكيان مترابط وعلم متصل أصبح هؤلاء الأساتذة هذا السراج المنير وذاك النور الهادى أما إذا حجب شعاع أو غاب فضل أستاذ أو تأثر أو تأخر عن رغبة — إذا جاز أن يحدث ذلك أبداً — أو عن رهبة ، من داخل الجامعة أو من خارجها لكان النور غير مكتمل ولأصبح الضوء غير ساطع ولتغيرت الجامعة موضوعاً ولتأثرت الجامعة رسالة ، ولتقصت معرفة ، ولتأخرت علما ولغابت عنها البصيرة وضاع منها الفكر ، وانزاحت عن الطليعة وتأخرت عن الريادة .

لذا كان من الطبيعى ومن المنطقى أن تكتب لجنة روبنز (١) Robbins Committee التى شكلت فى بريطانيا لبحث أمور التعليم العالى أن ظروف عمل الأساتذة فى الجامعات ذات أهمية كبيرة .

وكان أول ما عالجته من هذه الظروف مهايا الأساتذة ، ذلك أن الأستاذ هو كائن انسانى عليه مطالب يجب أن يؤدبها وواجبات يجب أن يراعها مثله فى ذلك مثل أى انسان آخر إنما تزيد حقوقه بزيادة واجباته ، فإذا التى المجتمع على أستاذ الجامعة من المسئوليات الشئء الجسم ، ومن

الواجبات العديدة والكثير فان التقدير له يجب أن يكون بقدر هذه المستويات ،  
ومكافئاً لتلك الواجبات ومادياً مثلما هو معنوى .

وقد أوصت اللجنة أن تكون مهايا الأساتذة بحيث يمكن أن تجذب  
الأناس القادرين إلى هذا العمل النبيل . ويتفق معها في ذلك بحث أجرى  
في فرنسا (١) . كذلك أوصت اللجنة ألا يكون هناك تفرقة بين ما يعود على  
الأساتذة من مهايا وخلافه من مختلف الدخول من وظائفهم - طالما أن هذه  
الجامعات المختلفة تحصل على المال العام ( أموال الدولة ) .

كذلك اتفق البحثان - الإنجليزي والفرنسي - على أن تحسّن احتمالات  
الترقى وسرعته إلى الوظائف ذات المسئولية من العوامل الهامة التي تساعد على  
تهيئة الظروف المناسبة لأساتذة الجامعة . فأوصت لجنة الأورد روبرت  
بأن يتعدّد الأساتذة ( هنا بالمعنى الوظيفى ) professors في كل قسم حتى تتحسن  
فرص الترقى واعتبرت أن لذلك فوائد عديدة بالنسبة للبحث والتعليم قائلة  
أنه أصبح من « الموضة القديمة outmoded » وجود أستاذ ( بالمعنى الوظيفى )  
واحد في القسم .

كذلك نصت توصيات اللجنة على أنه من الأهمية وجود تسهيلات جيدة  
وظروف مناسبة physical resources ومال كاف للبحوث ، ومساعدات  
فنية ومن السكرتارية .

واتفق البحثان كذلك على الإشادة بنظام المهمات العلمية sabbatical leaves  
المعمول به في الجامعات الأمريكية وعلى ضرورة منح تسهيلات عديدة لهذه

---

(1) Dupont, George, Op. Cit.

المهام العلمية على فترات منتظمة generous allowances at regular intervals

وفى الواقع فإن المهمة العلمية ليست حق للأستاذ قبل الجامعة ولكنها أيضاً واجب عليه وحق لها ، لأن الفائدة التي تعود على الأستاذ ثقافية وعلمية ومهنية وفنية من هذه المهمة إنما تنعكس على الكفاءة التي يؤدي بها عمله في الجامعة .

وذكر البحث الفرنسي أن العلماء يتنفسون هواء العالم عن طريق الارتحال وحضور المؤتمرات . وينبع هذا الرأي من أنه في المؤتمرات الدولية تلقى آخر البحوث ، وتعرف أرقى الأفكار ويتقابل الأساتذة والعلماء للتشاور وتبادل الرأي بما يعود بالفائدة على كل في بحثه ومحاضراته ، في كتابه ومقالته ، وكل ذلك مآله شحذ للفكر وإضافة للمعرفة وزيادة في العلم وإزالة لغشاوة البصيرة ، ثم إلى التطبيق يجد الطريق .

كذلك اتفق البحثان على أن ضمان مستقبل الأساتذة والبحاث ومستقبل عائلاتهم أمر ضروري لحسن الخدمة وأداء الواجبات ، وأوصت لجنة روبنز أنه يجب أن يكون هناك ترتيبات لمعاشات

وتعيد لجنة روبنز القول بأن قيمة أى معهد تتوقف على الذين يعملون به وأن مستقبل نظام التعليم العالي يتوقف على مقبرة هذا التعليم في أن يجذب رجالا ونساءً ذوي قدرة بأعداد كافية لخدمته وأن يحفظ بهم في ظروف تسمح لهم أن يستعملوا قدراتهم بالتمام .

وتذكرنا توصية لجنة روبنز هذه بالقول المأثور : أن فخر الجامعة لا يرجع إلى كبر مساحتها أو ضخامة مبانيها أو كثرة أجهزتها ... بل إلى قيمة أساتذتها .

ولا يمكن أن ترتفع قيمة الأستاذ إلا إذا تهيأت له الظروف المناسبة ،  
ليس فقط من حيث الأجهزة والأدوات والمعدات والمساعدين والمال اللازم  
للأبحاث . وأيضاً وسائل التدريس المختلفة وطلبة استوعبوا دروسهم واقبلوا  
على دراستهم ، بل أيضاً الاستقلال والحرية لأنهما الأساس الدافع إلى الابتكار  
الذي يجب أن يتصف به الأستاذ الجامعي ويرعى ويشجع فيه وكذلك  
الاطمئنان على نفسه وعائلته في الحاضر وفي المستقبل وبذا يمكنه أن يعمل  
مطمئناً مرتاح البال فيعطى تدريسه ويبحث كل نفسه ، ويركز عليها عقله  
وفكره ، وكلا العاملين يقوم على الفكر المستمر والتركيز العميق .

ولذلك نرى أن الجمعية الأمريكية لأساتذة الجامعات تذكر في  
اعلانها(١) أنه لكي يقوم الأساتذة بوظيفتهم فلأنهم يجب أن يكونوا  
أحراراً في أن يصلوا إلى نتائج عن المعرفة لا تتأثر بعوامل لا يكون  
لها علاقة بصحة هذه المعرفة ومن الأهمية القصوى للمجتمع أن تكون  
هذه النتائج - التي تحصل عليها رجال تميزوا وأوقفوا أنفسهم على  
تتبع الحقيقة - هي نتائجهم الخاصة وليست صدى للأفكار العامة أو لأشخاص  
يعطون endow أو يديرون manage الجامعات . فأكبر مسئولية للأستاذ  
هي للمجتمع وليس للمجلس الذي يدير الجامعة ، فالأستاذ يجب ألا يكون  
مسئولاً لهذا المجلس أكثر مما يكون القضاة الاتحاديون مسئولين أمام الرئيس  
(رئيس الجمهورية هو الذي يعين القضاة الاتحاديين federal judges في  
الولايات المتحدة ولكن لا مسئولية لهم أمامه ولا سلطان له عليهم) فالمجلس

---

(1) Brubacker and Rudy, Op. Cit. p. 309.

مثل الرئيس قد يعين appoints ولكنه لا يستخدم employ .

وتناقش لجنة روبنز (١) مشكلة التوازن بين الوظيفتين الرئيسيتين للجامعة وأساتذتها : التدريس والبحث teaching and research مبتدئة بأنها تستعمل كلمة البحث على أنها تشمل المدى العام للنشاط الفكرى intellectual activities الذى يخدم فى زيادة قوى الإنسان فى فهم وتقييم وتعديل عالمه وخبرته . وترفض اللجنة أى رأى يدعو إلى إزالة البحث من الجامعة وتركيزه فى معاهد أبحاث ذاكرة أن روح التعليم العالى هى تقديم الطلبة لعالم من المسئولية الفكرية intellectual responsibility والإكتشاف والفكرى intellectual discovery حيث يستطيعون أن يلعبوا دورهم .... والأهم أن يوحى inspire إليهم أن يتعلموا to learn وأن يعملوا to work ... كما أنه من الأهمية القصوى أن الأكثر قدرة والذين يستطيعون أن يتقدموا للقيام بأعمال مبتكرة يجب أن تصيهم - عند مبدأ دخولهم التعليم العالى - عدوى الإحساس بإمكانياتهم فى هذه الدراسات .

ويذكر التقرير أن الطالب يحتاج إلى أن يشعر من مبدأ الأمر بمدى موضوع دراسته وأن يدرك realize بأنه لا يعطى كتلة من المعلومات mass of in formation ولكنه يقدم لعالم من التساؤل الحر initiated into a realm of free enquiry ويقول التقرير أن هناك منفعة متبادلة للأشخاص الذين يقومون بالأبحاث من كونهم أعضاء فى معهد حيث التعلم ( الحصول على المعرفة ) learning لا يتقدم davanced فقط بل ينقل أيضاً communicated فالاتصال

بالمقول الصغيرة الحية ذات القدرة able and lively young minds ووضع مشغوليات الأستاذ في رابطة أوسع preoccupations in a wider context الشيء الذي يتطلبه تحضير المحاضرات له فائدة إيجابية كما أنه مصلح لإعادة القوة والروح والحياة refreshment أو كما ذكر في مكان آخر (١) فإن من يتعلم من شخص يشتغل بالحصول على المعرفة ، يشرب من ماء جار ، أما من يتعلم من شخص تعلم كل ما يدرسه فإنه يشرب من « الفطاء الأخضر للبركة الراكدة » the green mantle of the stagnant pool .

∴ كما رأيت اللجنة أنه لا يوجد حد فاصل بين التعلم والبحث قائلة أنهما نشاط متكامل ومتداخل complementary and overlapping activities فالأستاذ الذي يزيد من معرفته العامة لموضوعه يعمل في نفس الوقت على تحسين نفسه كأستاذ ويريى الأسس لأبحاثه . والباحث كثيراً ما يجد أن عمله يمنحه توضيحاً جديداً ومناسباً fresh and apt illustration يساعده في وضع موضوعه في ضوء جديد عندما يتجه إلى تحضير محاضرة وتستطرد اللجنة فتقول أن العمل المبتكر أساسياً شخصي ورغماً عن أنه يجب أن تبني ويشجع فإنه يجب ألا يجبر forced أو يفرض imposed كواجب على جميع الأساتذة . فالأشخاص يختلفون في رغبتهم desire وقدرة capacity على تناول العمل المبتكر . وفوق ذلك فإن فترات حياتهم التي يحتاجون فيها بشدة إلى متابعة تساؤلهم الخاص قد تختلف باختلاف

---

(1) Bruce Truscot, Red Brick University, Pelican Book 1951  
p. 154.

أبرزتهم temperaments وحقول دراساتهم .

وتضيف اللجنة قائلة ، أنه فوق ذلك فإن هناك أشخاصاً عديدين ذرى قدرات من الدرجة الأولى ، خاصة في العلوم الانسانية humanities لم يقوموا بالبحث بمعناه الضيق ولم يشعروا بالدافع للنشر ، ولكن اتساع ثقافتهم ، ونضج حكمهم واتساع مدى حب استطلاعهم الفكري intellectual curiosity كل هذا ذو قيمة لا تقدر priceless assets في القسم أو الكلية ... ومثل جميع المجتمعات فبالجامعة تحتاج إلى مواهب ( قدرات ) متعددة وأى فكرة notion عن أن هناك تقسيم مثالي بين التدريس ، والبحث ، والعمل المبتكر والإدارة administration يجب على الأستاذ الجامعي أن يحاول خلال حياته الأكاديمية أن يتشكل conform بها ، هي فكرة أجنبية alien تماماً عن الفكرة الخاصة proper concept بالجامعة .

وتضيف اللجنة إلى توصياتها قائلة أن هذه القدرات المختلفة يجب أن تراعى في التعيين وفي الترقية . ثم تذكر اللجنة أن تركيز الاهتمام على النشر يؤدي إلى النشر قبل النضج premature publication وكذلك نشر متضخم inflated publications حيث الموضوعات التي قد تأخذ مقالات تضخم إلى كتب .

ومن ذلك يتضح أن البحث والتدريس متلازمان في الجامعة وكأنها القدمان اللذان تخطو بهما الجامعة إلى الأمام إذا تساوا في كفاءتهما وقوتهما ومقدار تقدمهما كان السير معتدلاً ، وكان التقدم حثيثاً ، فإذا غاب أحدهما أو تباطأ اختل توازن الجامعة ، وعرج تقدمها وتعطل نموها ، وتأثرت



وظائفها جميعاً ، فزى أنه إذا تعطل البحث تأخر التدريس وإذا لم يكن التدريس بالكفاءة المطلوبة انعكس ذلك على البحث أيضاً . ذلك أنه إذا كان التدريس يستمد من العلم والمعرفة لينشرهما فإن البحث يستمد منهما ليضيف إليهما ، وأن أحد الذين تلقوا هذه المعرفة وهذا العلم عن طريق التدريس بطريقة مختلفة - هو الذى سيقوم بالإضافة إليهما ببحثه ودرسه ، فوجب أن يكون اعداده كاملاً ليكون بحثه متقناً كما أن الشخص الذى يقوم بالبحث هو أدرى الناس بقيمة المعرفة وطبيعة عملية الإضافة إليها مما يحصله على نشرها حريص وحوثوب .

لذا فإن أستاذ الجامعة يقوم بالتدريس والبحث ويولى كلا منهما اهتمامه ، ويؤدى كلاهما بكفاءة ، لا يسمح لأحدهما أن يطفى على الآخر بل يوازن بينهما بحيث يسيران جنباً إلى جنب وبحيث لا يتأثر وجهها وظيفته الأساسيتين : نشر المعرفة والإضافة إليها . أما إذا اختل التوازن بين هذين النشاطين فإن هذا الاختلال ينعكس ليس فقط على الأستاذ بل أيضاً على المعرفة وعلى الجامعة وعلى خرجيها ، وكثيراً ما يكون منشأ هذا الاختلال من المجتمع أو من الجامعة ، كأن يزيد عبء التدريس على الأستاذ فيقل الوقت الذى يمكنه أن يعطيه للبحث ، أو تزداد الأهمية التى تعلق على الأبحاث فيقل الاهتمام بالتدريس . والواجب أن يكون هناك توازناً بين الدرس والتدريس ، بين نشر المعرفة والإضافة إليها ، وما دام عبء التدريس فى حدود المعقول فإن أحسن حكم على هذا التوازن هو الأستاذ الجامعى نفسه ، وذلك ما دام كل من التدريس والبحث يلقى نفس الاهتمام وينال ذات الجزاء .

ولقد كرم الإسلام العلماء بأن ذكرهم الله سبحانه وتعالى وأشاد بهم  
في أكثر من موضع فقال جل شأنه وتعالى قدرته وصدق قوله :

« شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم » (١)

وقال تعالى : « يرفع الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » (٢) .

ويورد الدكتور مصطفى السباعي (٣) حديثاً عن النبي صلى الله عليه  
وسلم : « العلماء ورثة الأنبياء » ويردف قائلاً : ومن المعلوم أن الأنبياء هم  
النزوة العليا في الكمال الانساني ، فهل هنالك أكثر تشريعاً للعلماء من  
أن يكونوا ورثتهم ؟ » .

ويورد حديثاً آخر أيضاً عنه صلى الله عليه وسلم : « يوزن مداد العلماء  
ودماء الشهداء يوم القيامة » . ويضيف « ومن المعلوم أن دم الشهيد الذي  
يراق في سيل الله هو أغل دم يراق من بني الانسان . فإذا كان  
المداد الذي يتفقه العالم في تأليف الكتب لنفع الناس يعادل دم شهيد .  
بل يرجع عليه في بعض الروايات . كان ذلك إشادة كبرى بفضيل العلماء » .

كما أن الرواة يروون حديثاً آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم : « إنما  
بعثت معلماً ، فمن أراد الدنيا فعليه بالعلم ، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم ،  
ومن أرادهما معاً فعليه بالعلم » .

فهل هناك تكريم للمعلم في الجامعة وفي غيرها من أن يصف النبي بعثته  
بأنه بعث معلماً . وهل هناك وصية أقيم أو أرجح من وصيته صلى الله عليه وسلم  
من تأخذ بالعلم لكي تحقق النجاح في الأولى ، ونجazy الجزء الحسن في الآخرة .

---

(١) ٣ آل عمران ١٨ (٢) ٨ المجادلة ١١

(٣) الدكتور مصطفى السباعي المرجع السابق ص ٦١ - ٦٢

## الجامعة نشر للمعرفة وإضافة إليها

أولاً : الجامعة والطالب والمجتمع :

إذا كانت الجامعة في استمرارها على مر الأزمنة ومختلف العصور - في الماضي والحاضر والمستقبل أساتذة فالطلبة في الجامعة هم عدتها للمستقبل لأن الطالب النابه فيها اليوم هو الأستاذ بها في الغد . كذلك فالطلبة هم مهنيو المستقبل الجيرون الذين تقع على الجامعة - كما سبق ذكره - تبعة إعدادهم ، وفي نفس الوقت فالطلبة للجامعة أحد الطرق التي تساعد على تحقيق بعض أغراضها في نقل المعرفة ونشرها والحفاظة عليها .

والطلبة هم قادة المجتمع في غده وهم رواده في مستقبله ، والطلبة هم المواطنون الصالحون في مستقبل أى بلد .

وتقع على الجامعة مسئولية إعداد هؤلاء الرجال والنساء للقيام بهذه الوظائف جميعاً من بين من ينخرطون في سلك طلبتها ومن يطلبون العلم والمعرفة على أساتذتها .

والجامعة إذ تقوم بأداء هذه الوظائف جميعاً تشكل هؤلاء الطلبة بشكلها ، وتصبغهم بصبغتها وتضفي عليهم من سماتها ، وتعطيهم من صفاتها ، وتشخصهم بمحاصلها ، وتغيرهم بميراثها .

والمواطن الصالح من صفاته إن تشتمل ثقافته على الأفكار التي يعيش بها عصره ، يعمل الفكر في كل ما يعن له ، حصل من المهارة على ما يفيد به مجتمعه ويسد نقصاً فيه ، ومن المعرفة ما يجعله متصفاً بسعة الأفق ،

ومن العلم ما يهديه إلى فهم الأمور ، ومن الحلم ما ينمته باتساع الصدر ،  
ومن البصيرة ، ما يكسبه بعد النظر ، ومن الشخصية ما يبرزه بين انداده  
واخوانه ، ومن الحرية ما يجعله لها ممارسا وحرية غيره حفيظاً ، ومن الفردية  
ما يجعله على نفسه راعياً ومع أترابه وزملائه متعاوناً ومتجاوباً ، ومن الاستقلال  
ما يفرض عليه احترام استقلاله الذاتي واستقلال الآخرين واستقلال  
مجتمعاته على اختلاف مستوياتها . عائلته وعشيرته إلى عمله ووطنه ، ومن  
الشعور بالواجب وتحمل المسؤولية ما يجعله يقدم حق غيره على حق نفسه  
وحق مجتمعه ووطنه على حقوق عشيرته وأهله ، ومن الحصافة والشجاعة  
ما يجعله أهلاً لاتخاذ القرارات وتحمل المسئوليات ، ومن النزاهة ما يعلو عليه  
الموضوعية والتجرد ، وهو متمرن على معرفة الخطأ من الصواب ، ذو  
ضمير يقوده إلى التفضيلة ويبعده عن الرذيلة .

تلك هي مواصفات المواطن الصالح وجب على الجامعة أن تجعل  
من امكانياتها ووسائلها ، من تراثها وثقافتها من مفرقتها وعلمها ، من بصيرتها  
وفكرها ، من أساليبها ومعاملها ، من مكتبتها ومتاحفها ، طريقاً للطلاب  
يسلكه حتى يكتسب هذه الصفات ، وطريقة يتبعها حتى تصبح معه هذه  
الصفات وكأنه اكتسبها بميلاده ، تصلر عنه ذاتياً ، ويقوم بها تلقائياً .

وإذا كان نقل التراث وظيفة للجامعة تجاه المعرفة ، فهو أمانة في  
عنقها قبل الطالب ، وإذا كان ذلك غرض من أغراض الجامعة للمعرفة ،  
فهو واجب عليها للمجتمع ، وإذا كانت تلك رسالتها للمعرفة ، فهي  
مسئولية عليها للوطن خاصة وللعالم عامة .

ومن التراث ما قد يكون بحساب الزمان قديماً. كان يكون نثرأ كتب  
أو شعراً نظم ، أو حفرأ حفر ، أو علماً اكتشف ، أو لوحة زيتية أو مائية  
رسمت ، أو موسيقى بارعة كتبت ثم لعبت على مر السنين والقرون ، أو أغنية  
شدى بها جيل بعد جيل ، وتمتعت بمباهاها شعوب ، أو إختراعاً أخترع فقير  
يجرى الزمان وخطم الإنسان ، أو آثاراً تحلت عوامل التغيير والتعرية آلافاً  
من السنين ، وأظهرت مدى براعة بنى الإنسان فى قديم الزمان ، أو جهاداً  
فى سبيل حقوق الإنسان ، أو مجهوداً عمل على الرفع من شأنه ، والأخذ بيده  
أو عملاً أرمى قواعد مجتمعه ونظم علاقات أفرادها ، أو طرقاً عملت على  
إنتشار المعرفة ، أو المحافظة عليها أو الإضافة إليها ، وعموماً عمل فعل أو خلق  
فى قديم الزمان ولكنه جديد فى كل عصر ، ومعاصر فى كل زمان ، متجدد  
فى كل وقت ومستمتع به على مر الأيام ، ومفيد فى كل وقت وزمان ،  
ينفع كل نفس الصفاء والعلو الذاتى ، ويمنح كل عقل من روح الخلق  
والإبتكار ما هو أهل له ، وينفع فى كل فؤاد الحب والمودة .

هذه هى الأعمال العالمية التى تميز بامتيازها وبخواصها حدود الأوطان  
وحساب الأزمان ، وذلك لأنها للجنس الإنسانى خادمة ، وعلى رفعة عاملة ،  
ولرفاهيته محققة ، ولسعاده متممة . ومن هذا النوع الحضارات المختلفة  
ونشأتها ، والمدنيات المتعددة وتطورها . والفنون ومبتكراتها ، والعلوم  
والتكنولوجيا وتاريخها ، وحقوق الإنسان وكيفية اكتسابها ومجتمعاته  
وأسسها ، وتاريخ الشعوب وعلاقاتها ، والأديان وأركانها وفقهها ، وعموماً  
المعرفة الإنسانية السابقة .

وهذا النوع من التراث تقوم الجامعة بالمحافظة عليه ، ونقله ونشره وتزاد قيمة الجامعة ويعلو قدرها بمقدار ما يؤدي تحقيقها لرسالتها من إضافة إلى هذه المعرفة الإنسانية السابقة ، ومهمة الطالب ووظيفة الجامعة أن يكون بهذا التراث على علم ، وواجب المواطن أن يكون بهذه المعرفة محيط ، ومستولية الكائن الإنساني أن يكون بكل هذا مهتم في تفكيره واضعاً له كبراس في حكمه على الأمور ، ومتخذاً له مقياساً في تصرفاته وحكماً لضميره ، ووحياً لفؤاده ، وغذاءً لعقله ، ونوراً لبصيرته . يستوي في ذلك المدرس والمهندس ، الساجر والمجاهي ، المؤرخ والجيولوجي ، الطبيب والإجتماعي ، الموظف وصاحب العمل ، المدير والوزير ، الرئيس والمرعوس ، الكبير والصغير ، الزارع والصانع ، المخطط والمنفذ ، المحقق والقاضي ، الكيماوي والاقتصادي ، البيطري والصيدلي ، وباختصار . كل مهني طالما كان إلى الكائن الانساني منتصباً ، وكل بشري طالما كان للمجتمع خادماً .

ولما كانت الجامعة هي المعهد الذي يؤهل كل هؤلاء وكل من هؤلاء لتأدية وظيفته والقيام بواجبه وحمل مسئولته ، فإن هؤلاء جميعاً يشتركون في النهل من بحر هذه المعرفة ، والإغتراف من عيون هذا التراث ، خلال دراساتهم الجامعية . والجامعة - أي جامعة وكل جامعة - في هذا الأمر متشابهة ، وعلى هذا النهج سائرة ، وبهذا المتوال آتية .

والجامعة تستقر على الحيد الأدنى الذي تراه لازماً لكل كائن بشري حتى يجعل منه انساناً ولكل مواطن حتى يجعله صالحاً ثم ينقله لرسالتها

المختلفة وبإمكاناتها المتعددة وبطرقها الكثيرة إلى طلبتها جميعاً مهما اختلفت مواضع دراساتهم أو تنافرت اتجاهاتهم أو تباينت مشاربهم ، أو تعددت مقاصدهم ، أو تباينت مواهبهم ذلك أنهم جميعاً كما سبق أن بينا يشتركون في أنهم أعضاء في هذا المجتمع الانساني ، منه يستمدون حياتهم وبه يحرصون خدماهم ، منه تنبع حقوقهم ، وإليه ترجع واجباتهم منه يأخذون عيشهم ومعيشتهم وإليه يعود مسئوليتهم ، منه يكتسبون الأمن والطمأنينة وله يدينون بالولاء والاخلاص .

والجامعة تتخذ مكان الصدارة في البيئة التي تضمها ، وتكون لها الطليعة في الوطن الذي يظلمها ، والريادة في المجتمع الذي يرعاها لأنها على التراث القوي حافظه ، وله ناشره ومنه إلى طلبتها : نالقة ، وسواء كان هذا التراث ثقافة علمية أو أدباً لغوياً أو فناً جميلاً ، سواء كان تسجيلاً لاكتشافات علمية : رياضية ، أو طبيعية ، أو بيولوجية أو اجتماعية ، أو اعترافاً بعظمة تكنولوجيا أو هندسية ، أو كان نثراً ذاع صيته وأثر في زمانه وتوارثه جيل بعد جيل ، أو شعرأ يطرب الآذان ، ويزهف الحس وتتناقله الألسنة وتتوارثه الأجيال ، أو فناً معيارياً يدل على تقدم علمي أو هندسي أو ذوق جميل ، أو رسومات رائمة تنقل للشخص إلى مادجته ريشة الفنان وكأنه كان معه ومن خلال عينيه كأنه يرى ، أو كان حفراً جميلاً ، متقناً وبديعاً ، على خشب أو على حجر أو على نخلس أو غيرها ، أو كانت موسيقى للحس مرفهة وللنفس مهذبة ، أو كانت دراسات إنسانية أو اجتماعية . رفعت من شأن الانسان واثارت له الطريق ، الجامعة على كل هذا التراث (٦)

القوى ، وعلى هذه الحضارة الوطنية ، وعلى هذه المدنية محافظة ، ولما راعية وعلى نشرها والإضافة إليها عاملة . فنجد الجامعة تنشرها بالدراسة والتدريس لطبيعتها ، وتنشرها بالتأليف وبالمحاضرة العامة ، وتنشرها بعرض هذه الأعمال الفنية الجميلة ، ويلعب ويتشجيع لعب هذا التراث الموسيقى الرائع .

فذلك كله ثروة قومية يؤدي الاهتمام بها والمحافظة عليها إلى إذكاء الروح الوطنية والإرتفاع بالشعور بالقوى ، حتى يصبح الاخلاص للمجتمع والولاء للوطن صنوان لا يفرقان بل هما إلى التفاضل في خدمته مؤديان ، وإلى العمل على رفعة مرغبان .

والجامعة كما تهتم بالتراث القوى والحضارة الوطنية تلتفت إلى المشاكل المعاصرة تعمل على حلها بالبحث والدراسة وعلى تثقيف الطلبة والمجتمع فيها بالتدريس والمحاضرة ، وعلى التعريف بوجهه النظر القومية في المجال العالمى بالكتابة والنشر وبغيرها من الوسائل . والطلبة في كل ذلك غاية ووسيلة ، غاية في نشر هذا التراث القوى إليهم ووسيلة في نقله والتعريف به إلى غيرهم .

وعلى الأساس الثقافى ، والعقلى ، والفنى الذى تحصل عليه الطالب ، العام نمته والقوى ، العالمى منه والوطنى ، على هذا الجزء من المعرفة الانسانية السابقة يكون من حق الطالب قبل الجامعة ومن واجب الجامعة قبل الطالب والمجتمع أن تهيئه له من الدراسات ما يجعله مجيداً لمهنة ، ماهراً فيما اعزّم أن يسلكه طريقاً شريفاً لكسب عيشه وخلمة مجتمعه ومن هنا تنشأ الموضوعات الدراسية المختلفة في الجامعة والتخصصات العديدة التى يمكن أن تضمها بين رحابها ، وأى موضوع يتصف في محتوياته بالصفات



التي تشخص الجامعة ، ويتميز في محتوياتها ، ويرتفع في دراساته إلى رسالتها ويعاونها على تحقيق أغراضها ، ويساعدها على أداء وظيفتها - أى موضوع يتصف بهذه الصفات وتنطبق عليه هذه المواصفات هو موضوع يصلح للدراسة في الجامعة وأهل أن يتخصص فيه الطالب بها .

والطالب إذا حدد بنفسه موضوع دراسته عوضاً عن أن يساق إليها سوقاً ، وفي ظل نظام يساوى بين جميع أنواع الدراسات ، ويعادل بين جميع أنواع التخصصات ، لأنها جميعاً تخدم المجتمع بنفس القدر ، ويحتاجها أعضاؤه بنفس المقياس ، لا فرق بين آداب وعلوم ، بين فنون وتطبيقات ، بين اجتماع وقانون ، بين هندسة وتجارة ، بين زراعة وصناعة لا فرق بينها جميعاً كما أنه لا فرق بين عربي وأعجمي ولا بين أبيض وأسود إلا بالتفوق في الأداء ، وبالتفاني في العمل ، هذا الطالب يكون في اختياره إلى تحقيق ميوله أصوب ، وإلى الاستفادة بمواهبه أقرب ، ومن ثم إلى التفوق في دراسته أمل ، وإلى الامتياز في عمله بعد تخرجه أجدر ، كذلك فإن هذا الاختيار يكون تمريناً له على اتخاذ القرارات وتحمل المسؤوليات

ولا تتقف مسؤولية الطالب ولافرسته في التمرن على اتخاذ القرارات وتحمل المسؤوليات بمجرد اختيار موضوع تخصصه بل إن ذلك ربما عين له فقط عدداً من المواد ترى الجامعة - ويحددها أساتذتها في التخصصات المختلفة - أن الشخص الذي يريد أن يتخصص في موضوع معين وجب عليه أن يدرس هذه المواد بنجاح ، ولكن الجامعة تتطلب من طالبها - ويعاونه أساتذتها - اختيار مواد أخرى يدرسها أيضاً بنجاح وتكون

لموضوع دراسته لازمة أو مؤيدة ، أو لشخصيته مقوية ، أولمهارته  
مزكية ، أو لمواهبه منمية ، أو لشخصه عميرة ، وعموماً تساعد هذه المواد  
الاختيارية على أن تجعل من الطالب مهنيًا ماهرًا ومواطنًا صالحًا ، وهو هذا  
الاختيار يقابل في كل فترة دراسية بمسئولية تحديد هذه المواد في حرية ،  
فترداد فرص تحمله للمسئولية وممارسته للحرية وما من صائن للحرية إلا من  
مارسها ، وما من مدافع عنها إلا من ذاق حلاوة طعمها ، وأحسن  
بميراتها ، وما من محترم لها إلا من اتصف بها وما من مجل لها إلا من  
تمرس فيها وتعود عليها .

فالجامة بتركها حرية تحديد موضوع الدراسة وحرية اختيار  
بعض المواد الدراسية للطالب تعمل على تكوين الفرد الحر الذي هو أساس  
المجتمع الحر : تعمل على تكوين المواطن المستقل الذي هو وحدة الوطن  
المستقل ، فلا يكفي أن يتكون أفراد المجتمع من مهنيين مهرة ، ومن مثقفين  
متسعى الأفق ، ومن مفكرين أولى الباب ، بل يجب أن يكونوا على حرية  
المجتمع محافظين ، وعلى استقلال الوطن غيورين .

وتتميز الجامعة في كل هذا النظام القائم على الاختيار ، كما تفضي  
وحدة الجامعة على الدراسة بها مرونة بالنسبة لموضوعات الدراسة وبالنسبة  
للطالب . فالطالب يستطيع أن ينتقل من تخصص إلى آخر دون أن يفقد من المواد  
التي درسها كثيراً ، ودون أن يضيق عليه من الزمن الذي قضاه في  
الدراسة الاقليل ، ذلك أنه لا شك أن بعض المواد التي يكون قد درسها في فرع

تخصّصه القديم تكون جزءاً من متطلبات دراسته فيما هو مقبل عليه من تخصّص ، علاوة على أن البعض الآخر يمكن أن يدخل ضمن ما يحده هو من المواد الاختيارية .

والاختيار وسيلة من الوسائل يمكن أن تعمل على تحقيق رغبات الطالب وفي نفس الوقت تميزه في ناحية معينة ، فالذي يريد أن يقوم بوظيفة التدريس على أحد المستويات يمكن أن يختار من المواد الدراسية ما يساعده على تدريس مواد تخصّصه لتلامذته في المستوى الذي يرغب أن يقوم بالخدمة فيه أو يشعر بالقدرة على الامتياز في ادائه ، والذي يرغب في الاتجاه للنواحي الادارية يمكن أن يطعم دراسته لأصول مهنته بدراسة بعض مستلزمات ادارتها ، والذي يريد أن يخدم في الصحافة العلمية يمكن أن يتعلم ما ينفعه في هذه المهنة النبيلة جامعا بين تعلم العلوم والدراسة الصحفية ، والذي يرى في نفسه الرغبة والقدرة على القيام بالبحوث في الصناعة أو معامل البحوث يمكن أن يعد نفسه لهذا الاتجاه ، والذي يشعر في نفسه ميلا إلى الجمع بين البحث والدرس بين التعليم والتدريس - ويعهد فيه أساتذته القدرة على ذلك ، يمكن أيضاً أن يعد نفسه لهذا المستقبل . وهكذا فالاختيار والمرونة في الجامعة عون ، للطلاب على الاستفادة من مواهبه ، وللجامعة على تحقيق أغراضها ، وللمجتمع على استيفاء احتياجاته وتحقيق مسؤولياته .

إذ لا يعود النفع على الطالب فقط ، بل تعود المنفعة على الدراسة أيضاً فإن هذه المرونة تجعل من السهولة تغيير البرامج أو الإضافة إليها أو الحذف منها بما يسائر تطورات العلم واحتياجات المجتمع ، ليس فقط في الدراسات

والتخصصات الموجودة في وقت معين بل فيما يمكن أن يشهد منها أيضاً ، مما يجعل الجامعة لروح العصر مسابقة ، ولرغبات المجتمع مليية ، ولاحتياجات البيئة التي نخدمها محققة ، بل إن هذا النظام وهذه المرونة هي من خصائص الجامعة لكي تكون في الطليعة ، ومن مستلزماتها لكي تؤدي وظيفتها في الريادة .

والإختيار والمرونة لا تقتصر فوائدها ، ولا تنحصر ميزاتها في الدراسة للدرجة الجامعية الأولى فقط ، بل نراها ألزم وأقيم في الدراسات العالية أيضاً ، لذا نجد أن ما اصطلح على معرفته باسم كلية الدراسات العليا Graduate school هو امتداد طبيعي لموضوعات الدراسة الجامعية المختلفة في مستوى أعلى وتخصص أضيق ، يسمح بتعمق أكثر ، وبمعرفة أدق ، وعلم أغزر ، لذا فإن الطلبة المنخرطين في هذه الدراسة يقومون بالدرس في نفس الأقسام ، بل قد يتلقون بعض المحاضرات مع طلبة دراسة الدرجة الجامعية الأولى ، ولكن ما يجب أن يؤدوه في نفس المادة يكون أكثر وما يجب أن يستوعبوه يجب أن يكون في نفس الوقت أغزر وأدق ، كما أن الطالب لا يدرس في فرع واحد ولكن معظم دراسته تكون في موضوع تخصصه مع دراسة بعض مواد أخرى في موضوعات تفيد هذا التخصص وتير الطريق للطالب في أبحاثه ، وتلقى الضوء على دراسته ورسالته ، ولذا نرى أن هذا الطالب يقوم ببحثه في نفس القسم الذي يدرس فيه لأن هذا هو الوضع الطبيعي ولأن هذا له من الفوائد ما سبق ذكره في الجمع بين التعليم والعلم وبين التدريس والبحث في الجامعة

[ووظيفة كلية الدراسات العليا — المحافظة على مستوى الدراسة بحيث يتحقق التوازن بين عمق التخصص وارتفاع شأن البحث ، بين دقة المعرفة واتساعها ، بين غزارة العلم وامتيازها ، وكذلك المحافظة على مستوى الرسائل وتوحيد شكلها ، وتنفيذ اللوائح مثل عدد الساعات التي يمكن للطلاب أن يدرسها في فترة دراسية معينة أو مثل متطلبات الدراسة ، أو تحديد ميعاد تقديم الرسالة تمهيداً لمنح الدرجة الجامعية العالية . أو إهداء النصح للطلاب في نوع دراسته أو إذا ما شاء أن يغيرها ، أو مساعدة الأستاذ على الحصول على المال لاجراء البحوث ، أو لاستخدام المساعدين ، أو لاعطاء المنح لطلبته ، وغير ذلك .

هذه هي كلية الدراسات العليا Graduate school امتداد طبيعي للدراسة الجامعية الأدنى ، فتؤدي الدراسة للدرجة الجامعية الأولى إليها وتغذيها بطلبها ممن أتموا دراستهم لها بامتياز ويزكي وجود هذا النوع من الدراسة روح الهمة في طلبة الجامعة الذين يدرسون للدرجة الجامعية الأولى وتغذي نتائج البحوث فيها دراستهم أولاً بأول ، وبما تثمر الجهود فيها من ثمار تضرب لهم المثل وتبين لهم قيمة البحث ولذة الكشف ، وتبين لهم أهمية العلم وفائدة المعرفة .

فالفائدة مشتركة والنفع متبادل والمزايا عامة

ولا تقتصر وظيفة الجامعة على نشر العلم والمعرفة في محيط طلبتها الذين انتظموا في سلك الدراسة بها ، ولا يقتصر التلمذ فيها على من هم في السن الذي تم التعارف عليه بأنه السن الجامعي ، بل يتعدى هذا

وذاك ، فالعلم والتعليم لا يعرفان حدوداً ، ولا يقتصران على أعمار بل هما عامان للشباب مثلما هما للمعمر ، للمتظم مثلما هما للمنتسب . وتعليم البالغين أو ارشادهم adult education extension يقول عنه سيريل هول (١) أنه مرغوب في الجامعة لأسباب عدة :

١ - أن نتائج البحث الحديث اظهرت أن البالغين يستطيعون التعلم في بعض حقول المعرفة بطريقة أحسن من بعض صغار الناس ، وأنه كما قال أرسطو ليس فإن بعض الموضوعات لا يستطيع صغار السن دراستها بنجاح مثلما يستطيعه كبار السن .

٢ - لما كانت الجامعة تختص بالمعرفة العالية higher knowledge فإن المتخرج الذي يرجو أن يتابع حقله العام general field أو اهتمامه الخاص special interest لا يستطيع أن يجد مصدراً أفضل لمساعدته .

٣ - أن القيم التركيبية structural values والجوذة qualities التي يتحصل عليها الطلبة المتفرغون تحتاج للصيانة والزيادة خلال الحياة maintenance and enrichment throughout life

٤ - كذلك فإن بعض من عطلت thwarted دراساتهم أو لم يعرفوا على احتياجاتهم إلا في سن متأخر يمكن عن طريق الدراسة في الجامعة معالجة هذا النقص وهذه الاحتياجات .

وقد نص قانون توجيه التعليم العالي الفرنسي (نوفمبر ١٩٦٨) على الاهتمام

---

(1) Cyril O. Houle, Introduction in, Universities in Adult Education, UNESCO 1952.

### • بالتعليم الدائم Education permanente

وتحقيق هذا الغرض من أغراض الجامعة يشيع لها صفتها في الريادة، ويحقق لها واجبها في كونها دائماً في الطليعة، ويساعدها على أداء وظيفتها في المجتمع . ويمكن أن يتحقق هذا الغرض بعدة طرق منها ما يساعد عليه نظام الاختيار في الجامعة حيث نجد هذا الطالب غير المتفرغ لا يدرس قسراً من المواد مساوياً لما يدرسه نظيره المتفرغ . ولنا يمكن ببعض من التعب وبعض من توضيحية للذات الحياة ومتعتها أن يجمع بين اجتهاد في دراسته وأداء لوظيفته في غير خلل . لقاء أن ينهى دراسته في مدة أطول بعض الشيء من الطالب المتفرغ، يسمح له هذا الامتداد أن يستذكر دروسه ويستوعب موضوعه بحيث يمكنه الاستفادة من هذه الدراسة وهذه المعلومات فيما يقبل عليه من عمل وفيما يقوم به من وظائف وفيما يؤديه من خدمات وإنتاج .

ويمكن أن يكون نشر المعرفة للبالغين بأن تسمى الجامعة إليهم حيث يكونون لا أن تنتظر منهم السعي إليها حيثما تكون ، بأن تبصر التشرات أو ترسل المندوبين إلى الفلاح والعامل والصانع والتاجر كل فيما يخصه وكل فيما يعود عليه بالفائدة ، أو تصل إليهم بالحديث الإذاعي أو بالفيلم السينائي أو التلفزيوني يحمل إليهم آخر ما وصل إليه العلم وتوصل إليه البحث في لغة سهلة وفي إرشادات ميسرة ، يهود عليهم تطبيقها بالنفع أو تؤدي الاستفادة منها إلى حياة أرغد ومعيشة أسهل وقد يكون النفع مادياً أو تكون المنفعة معنوية .

## ثانياً : الجامعة وأجهزتها :

والجامعة في أدائها لهذه الوظائف العديدة وفي تحقيقها لهذه الأغراض النبيلة وفي وفائها بهذه الرسالة الضخمة المتشعبة تستعين بالكثير من الأجهزة . وكلما ارتفع مستوى هذه الأجهزة وحسن نظامها كلما يسر ذلك للجامعة القيام بالأعباء الملقاة على عاتقها وأول هذه الأجهزة المكتبة ، ولا تقتصر قيمة المكتبة على ما يوجد بها من مجلدات وما تحتويه دواليبها من مخطوطات ، وما تشير إليه فهراسها من مجلات بل يتعدى ذلك إلى نظام للفهرسة يسير ، ونظام للاستعارة سهل ونظام لتحديد مكان المرجع مستعاراً كان أو في المكتبة لا يتطلب الاثوان . ولا تقتصر وظيفة المكتبة وواجب موظفيها على المحافظة على المراجع وتسهيل إعارتها ، ولكن يدخل من ضمن أغراضها ووظيفتهم أن ينشروا هذه المعلومات وأن يساعدوا في الوصول إليها كلما من الباحث والطالب ، وكلا من الأستاذ العالم والتلميذ المستجد لذا فإن نشر القوائم المطولة — عن المراجع التي ألقت في موضوع معين ففي كان أو أدبي ، علمي كان أو هندسي يقوم به الآن ومنذ زمن غير غير قصير عدد من المشتغلين في المكتبات ، فنجد مثلاً أن أحد الأشخاص قد درس فن المكتبات وفي نفس الوقت أخذ ببعض التواحي الهندسية أو أن مهندساً قد اختار في دراسته بعض المواد المتصلة بالمكتبات يعمل على حصر ونشر المقالات والمراجع التي كتبت في موضوع هندسي معين بحيث يسهل على الباحث والأستاذ بعد ذلك أن يجدوها وأن يرجع إليها ، وبالمثل يحدث نفس الشيء في موضوع كياوى أو بيولوجى أو زراعى أو طبى أو تاريخى



أو جغرافي أو اقتصادي أو اجتماعي أو غير ذلك وبهذا تنتقل وظيفة المكتبة من مجرد المحافظة على المعرفة إلى نشرها فتترك الأستاذية إلى الديناميكية ،  
وتنتقل من السكون إلى النشاط ، من السلبية إلى الإيجابية .

كذلك فإن المتاحف والمعامل في الجامعة يجب أن يكون العاملون فيها على درجة كبيرة من الكفاءة بحيث يمكن الاعتماد عليهم في أداء الكثير من الأعمال التي يمكن أن توصف بالأعمال اليومية أو التحليلات الروتينية ، حتى يستطيع الأستاذ والباحث أن يشغل وقته ويستغله فيما هو جديد وفيما هو معقد .

وأولى بالجامعة أن تستفيد بآخر ما وصل إليه العلم وأحدث ما اكتشفه الباحثون وأجد ما اخترعه المحترعون ولذا نجد الجامعة تستعين في أداء وظائفها بالتليفزيون وبالراديو فنجد أن لها أجهزة لإرسال خاصة تساعد في نشر المعرفة وفي تبسيط العلم للناس ، ونجد أن لها بواخرها تستعين بها في كشف أسرار البحار والتعرف على أنواع الحياة فيها ، ونجد أن لها طائراتها كما أن لها حاسباتها الأليكترونية ، ومصادر الإشعاعية وغير ذلك مما يكون أداة في تيسير الوصول إلى الحقيقة أو في التدقيق في معرفة قوانين الحياة .

ولا تتم وظيفة الجامعة بمجرد اجتماع كل هذه العوامل من استاذ إلى طالب ، من عالم إلى باحث ، من مكتبة للعمل ، من متحف المدرج وغيرها ، لا تتم بمجرد وجودها معا أو تواجدهم سوياً ، بل لابد وأن يكون بجانب ذلك جهاز كفء يفهم ما هي الجامعة ووظيفتها ، ما هي الجامعة ورسالتها ، ما هي الجامعة وأغراضها ، وتنظيم ييسر أداء هذه الوظائف .

ويسهل القيام بهذه الأغراض ، ويعمل على تحقيق هذه الرسالة ، بحيث لا يحتاج الأستاذ أو الباحث ، العالم أو الطالب إلا إلى أن يبدى الرغبة فتكون كالأمر ، ويظهر المشيئة فيكون التنفيذ ، هكذا يمكنه أن يخلو للدرسه ويعكف على بحثه لا أن ينتقل من مكتب إلى مكتب أو يتابع طلباً لجهاز من قسم لكلية للجامعة لمورد لمستلم لأمين عهدة وهلم جرا . سواء كان ذلك في الحصول على مرجع أو في طلب مادة كىاوية أو تصليح جهاز أو حتى القيام بمهمة علمية .

وأى جهاز أو أى تنظيم لا يراعى هذه التسهيلات ولا يقوم بهذه الواجبات هو جهاز أو تنظيم يعمل على تعطيل وظائف الجامعة تجاه نشر المعرفة والإضافة إليها ، وعلى إعاقة تحقيق رسالتها في خدمة المجتمع وتوفير احتياجاته من المهنيين الأكفاء والمتصفين ذوى الأفق المتسع والمفكرين ذوى الألباب والمواطنين الصالحين .

## الجزء الثانى

### التنظيمات الجامعية

نظرة عامة

التنظيمات فى بعض الجامعات الأجنبية

الجامعة ... تعريفها

الأسس التى يقوم عليها تنظيم الجامعة

الجامعات المصرية

مثال لتحقيق رسالة جامعة :

جامعة الاسكندرية



## نظرة عامة

هذه هي الجامعة ، على المعرفة حفيظة ، ولها ناقله وناشرة ، وإليها مضيفة ، و للمجتمع طليعة ولابنائها رائدة ولمهنييه الجيدين متفلسة ، ولقواده مدربة وللمواطن الصالح مربية ، وهى بسبب هذه الرسالة ومن أجلها تتمتع بالاستقلال وتعمل فى حرية وتتميز بشخصية .

ولكن لا يكفى أن ينص على أن الجامعة هيئة علمية ذات شخصية مستقلة لكى تتحقق لها هذه الصفات ، ولكى تنطلق فى أداء وظيفتها والقيام برسالتها ، ذلك أن الجامعة . مثلها مثل الكثير من الهيئات الأخرى لا تعيش فى عزلة ، ولكنها إذا كانت للمجتمع طليعة فهى فيه مندجة ، وإذا كانت لأبنائه رائدة فهى بأفعالهم وآرائهم متأثرة .

لذا ولأن الجامعة يجب أن تكون مستقرة مثلما هى مستقلة ، لا تتعرض للكثير من التقلقل والهزات ، ذلك لأنها فى سعيها الدائم وراء الحقيقة ، وفى دأبها على اليقين ، تكون حثيثة ورقيقة فى آن ، حثيثة لأنها لا تعرف الكلل فيما تسعى وراءه من معرفة ، ورقيقة لأنها فى سعيها هذا يجب ألا تتأثر بأى عامل من داخل الجامعة أو خارجها إلا أن يكون جزءاً لا يتجزأ من هذه المعرفة أو تلك الحقيقة .

لذا فإن تنظيمات الجامعة وعلاقاتها وضمائنها توضع وترسم وتتحصن فى دقة بحيث لا يكاد الباطل يأتينا من بين يديها ولا من خلفها .

ويمكن أن تقسم علاقات الجامعة إلى قسمين :

أولا : علاقة الجامعة بالمجتمع على مختلف صوره وتباين سلطاته .

ثانياً : التنظيمات الداخلية للجامعة ، أو العلاقات بين مختلف الهيئات الجامعية والأفراد في الجامعة الواحدة ، أى من حيث هي وحده .

ولو أن هذه التنظيمات والعلاقات تتأثر كثيراً بظروف كل مجتمع إلا أنه كما أن كل دراسة علمية يسبقها مسح لما سبق أن اكتشف أو كُتب عنها فكذلك لا ضير من الاستفادة من الخبرات التي مرت بها الجامعات الأخرى في تنظيم جامعة تخدم مجتمعاً معيناً دون ما حاجة للتقيد بحرفية هذا النظام أو ذاك بل يمكن أن يجوز بما يلائم ظروف المجتمع الذي تخدمه هذه الجامعة ، وما هذا بجديد ولا يستحدث إذ أن تاريخ تقدم الجامعات من مجموعة من الأساتذة اطلق عليها Studium Generale في القرون الوسطى كما سبق أن بينا إلى وقتنا الحالى هو تطبيق لهذا المبدأ يجد فيه المتبع له المثل تلو المثل.

التنظيمات في بعض الجامعات الأجنبية :

يذكر بروباكر ورودي (١) أن جامعات الولايات State Universities — في الولايات المتحدة الأمريكية — تعكس أهم تأثيرين أجنبيين على الجامعة الأمريكية ، الألماني والفرنسي ، ثم يستطردان (٢) ذاكرين أن الجامعة الأمريكية التي تكونت اختلفت عن زميلتها الألمانية في :

أولاً : أن الجامعة الأمريكية التي أنشئت كان لابد لها أن تتفق مع الكلية الأمريكية (وهذه كانت قد انشئت على النمط الإنجليزي) .

ثانياً : أن اهتماماتها وجهت ناحية اهتمامات المجتمع الأمريكي الجديد الناهض ، مثل الاهتمامات التكنولوجية والتطبيقية .

كذلك يعرب هندرسون (١) عن رأى مماثل لذلك .

فكأننا نجد أن الجامعات الأمريكية وإن اختلفت فيما بينها في تنظيماتها وفي دراساتها ، قد أخذت من المصادر الثلاث الرئيسية التي كانت تؤثر في عالم المعرفة وقت نشأتها وحورت هذه الأنظمة وطورتها بحيث يمكن أن تلاءم المجتمع الأمريكي ، واقعه ، وأبعاده ، أغواره وأعماقه في غير زيف ولا تظاهر .

ويعطى هندرسون (٢) أمثلة عن القيادة الحكيمة التي ترفع من شأن المعهد التعليمي وبرز من بينها قيادة شارل ايلويت ثم حديثاً جيمس بريان كونيانت — وقد سبقت الإشارة إلى بعض آرائهما — بجامعة هارفارد بحيث وصلت هذه الجامعة إلى المستوى العالي الذي تتمتع به حالياً . كما يلخص هندرسون خواص الأشخاص الذين يمكن أن يقوموا بقيادة الجامعات ، أي الأشخاص الذين يمكن أن تسمح لهم مؤهلاتهم باحتلال المراكز الإدارية العليا top administrative posts في المعهد التعليمي في الآتي :

١ — يجب أن يكون هذا الشخص من رجال التعليم educator لأن هذه هي وظيفة هذا المعهد ، على أن يجمع بين احترام وثقة المتعاونين معه associates كزميل أكاديمي ، وأن تكون له مميزات القيادة الجماعية group leadership .

٢ — يجب أن يكون منظماً يفهم أسس توكيل المسؤولية والسلطة .

٣ — أن يستطيع الحكم على الناس وأن يعرف كيف يحصل على

---

(1) Algo D. Henderson, Op. Cit. pp. 191 — 2 (2) pp. 218 — 220.

ويحفظ بأعضاء هيئة تدريس staff ذوى كفاءة وروح معنوية عالية  
of high quality and morale

٤ - يجب أن يلم - بعض الإلمام - بالأسس المالية ، وكيفية تحضير  
وإدارة الميزانية ..

٥ - أن يكون متفهناً للعلاقات العامة . (وهذا قد يكون ذا أهمية  
خاصة في الجامعات الأمريكية لأنها تعتمد في جزء من مواردها على  
الأقل على المنح والهبات من الأغنياء والهيئات) .

ثم يضيف هنترسون (١) أن الوظيفة التعليمية للجامعة تشمل الرئيس  
(المدير) president والعميد وأحياناً بعض الموظفين الإداريين يعملون مع  
أساتذة (٢) faculty المعهد .

ويذكر هنترسون أن الجامعة تختلف عن المؤسسة العامة business enterprise  
في أنها لا تتكون مثل أى عمل آخر من العناصر الثلاث : رأس المال والعمل  
والإدارة لأنه بالرغم من أن لها بعض رأس المال ، وأن العمل فيها لا يتعدى  
الأشخاص اللازمين للصيانة والأعمال المكتبية . وبالرغم من كون الأساتذة  
faculty members موظفون في المعهد إلا أن الحال هنا يختلف تماماً عن  
المؤسسة العامة business enterprise لأن « الأساتذة هم المعهد  
The Faculty is the institution » فبعيداً للتقاليد ونتيجة لطبيعة الوظيفة نفسها  
فإن الأساتذة faculty عليهم مسئولية تحديد طبيعة ومدى nature and scope

---

(1) Henderson, Op. Cit. pp. 223 — 227.

(٢) بالمعنى السابق يئانه في الفصل : الجامعة أساتذة .



البرنامج الأكاديمي ، وتحقيق الأهداف واختيار المحتويات واتخاذ الحكم النهائي بالنسبة لاختيار وتقديم وتخرج الطلبة .

ويضيف هندرسون أنه في الجامعات الأوروبية ومعظم بقية العالم فإن الرئيس الإداري للأساتذة administrative head of the faculty ينتخب من بين المجموعة لفترات قصيرة ويعمل لرأس المجموعة chairman of the group ويقول هندرسون عن العميد في الولايات المتحدة أنه يعمل كموظف إداري administrative officer ، ولكنه في تكوين السياسة التعليمية والبرنامج يكون خاضعاً لرغبة الأساتذة the will of the faculty ويضيف هندرسون أنه إذا ما أصبح تحديد السياسة الأكاديمية والبرامج وطرق تنفيذها خاضعاً لتقدير الإدارة administrative determination لأدى ذلك إلى خيبة frustrations وتعطيل للتعليم .

ويتابع هندرسون كلامه عن الجامعات الأمريكية فيقول عن المدير والعميد أن أيًا منهما يحتاج إلى أن يعطى التوجيه الإداري للبرنامج وأن يتصف بالتسامح في علاقاته مع زملائه الأكاديميين الذين يكونون في مجموعهم أساتذة الجامعة ، فإنهم يحتاجون لأن يتمتعوا بحرية في عملهم وأن يسمح لهم بل وأن يجذبوا للمشاركة الكاملة في تقرير البرامج والسياسة التعليمية ومن هذا المعنى يصبح العميد chairman للمجموعة مشجعاً inducing للتفكير الجماعي ومشكلاً molding في شكل واحد متكامل ثمار هذا التفكير .

ويذكر هندرسون (١) أنه عند انشاء جامعة في الولايات المتحدة يتكون

---

(1) Henderson, Op. Cit. p. 227.

مجلس أوصياء board of trustees or regents كشخصية معنوية  
Corporate body . وأن الأساتذة faculty يؤدون وظيفتهم الفنية professional  
job وأن الأوصياء عليهم مسئولية الإدارة العامة ونجاح المعهد .

ويقول هنلرسون أن رئيس (مدير) president المعهد هو مفتاح  
التوفيق بين العلاقات فهو يجتمع بمجلس الأوصياء ويجتمع — أو يجب أن  
يجتمع بمجالس الأساتذة faculty bodies وفي كلتا الحالتين يستطيع أن  
يكون عاملاً مؤثراً في إدارة دفة التفكير فهو واسطة الاتصال بين المجموعتين  
ولما كان هو أهم الموظفين الإداريين فإنه ينفذ سياسات كل من المجموعتين ،  
وعليه واجب أن يحافظ على التوافق harmony بين هذه السياسات .

ويعتقد هنلرسون (١) أنه يحسن وجود صلات intercommunications  
بين الأساتذة وبعضهم وبين الأساتذة والإدارة . حتى يمكن أن توجد طرق  
لمراجعة الأعمال التي تتم والنتائج التي يتحصل عليها . كما أنه يذكر أن السياسة  
التعليمية يجب أن تنتج من الجهود المشتركة للأساتذة والإدارة faculty and  
administration لأن تنفيذها يكون على وجه أتم إذا كان الجميع لديهم  
تفهم وارتباط بالسياسة المركزية understanding and commitment to the  
central policy ويذكر هنلرسون أنه من الضعف الأساسي لدى بعض الإداريين  
إصدار أوامر في هذا الشأن أملاً في الحصول على نتائج سريعة ويفضف  
قائلاً أن الطبيعة الأساسية للعمل التعليمي — بالرغم من أنه يتغير في خلال  
مدة من الزمن — إلا أنه لا يتغير بالسرعة التي تتطلب هذا العمل غير المتعلق

The fundamental nature of the task of education, changing  
though it may be over a period of time, does not change so fast as to  
warrant such precipitate action .

---

(1) Henderson, Op. Cit. pp. 238 — 239

علماء بأن كفاءة تنفيذ سياسة ما قد تضر بالطريقة التي يصدرون بها أمر تنفيذها  
ويحسن ارجاع جميع المسائل المتعلقة بالسياسة الأكاديمية والبرامج إلى  
إعتبار الأساتذة *faculty consideration* وبهذا توضع المسؤولية حيث  
يجب أن تكون .

ويعتقد هندرسون (١) أنه يجب تعريف الدور الذي يقوم به الأساتذة  
بوضوح ، وأن يتذكره كل من الأساتذة والقائمون على إدارة المعهد  
*administrative officers* . كما يقول هندرسون أنه يمكن زيادة مشاركة  
الأساتذة عن طريق تكوين لجان يقومون هم باختيار أعضائها ، وأن لجنة  
تنفيذية تعمل مع العميد يمكنها أن تنسق من عمل هذه اللجان وأن تحل الكثير من  
المشاكل المتعلقة بالتعيين والمهايا والترقية وتوزيع الميزانية وخلافه على أنه  
يرى أن الناحية التعليمية العامة للبرنامج الأكاديمي يجب أن تكون من اختصاص  
الأساتذة جميعاً *the faculty as a whole* . كما يذكر أنه يمكن أن يكون هناك  
« مجلس » *senate* يمكن أن يستشار في المشاكل التي تواجه المعهد مثل  
الحرية الفكرية والكرامة ، والميزانية ، ومستويات المهايا ، واعتبارات  
المهام العلمية ، والتأمين والتقاعد .

ويذكر هندرسون أن الأشخاص المسؤولين عن النواحي الإدارية

---

(1) Henderson, Op. Cit. p. 241.

administrative officers يمكن أن يؤدوا وظائفهم بطريقة أحسن إذا ما اجتمعت لديهم العناصر الأساسية الآتية :

- ١ - أسس وطرق الإدارة .
- ٢ - تاريخ وفلسفة التعليم العالى .
- ٣ - تفهم للمشاكل الحالية والإنجازات فى التعليم العالى .
- ٤ - معرفة بتصميم البرنامج الدراسى وإدارته .
- ٥ - دراسة خاصة بالعلاقات الإنسانية وطرق الأفراد .
- ٦ - معرفة بنمو وتمويل التعليم العالى .

وعندما يناقش هندرسون (١) علاقة التعليم العالى مع السلطات من خارج الجامعة يقول أن لب المشكلة هو الحصول على أموال تكفى لبناء وتشغيل المعاهد على النطاق الكبير المتسع . وأنه إذا كان معظم التمويل سيكون من الأموال العامة ، فإن الأمر الرئيسى هو كيف يمكن زيادة المشاركة الحكومية personnel practices بحيث يتم فى نفس الوقت المحافظة على درجة كبيرة من استقلال autonomy الجامعة ؟

ويضيف هندرسون (٢) أنه ربما كان أحسن مثل لنظام mechanism للتنظيم coordination والتخطيط planning فى التعليم العالى لتحقيق هذا الغرض هو لجنة المنح الجامعية University Grants Commission فى بريطانيا ويعزو سر نجاح وهىة prestige هذه اللجنة إلى خاصيتين : قيمة الرجال

---

(1) Henderson, Op. Cit. p. 252.

(2) Henderson, Op. Cit. p. 274.

الذين يعينون فيها ، والتقاليد التي تحيط بمعاهد الدراسة العالية ، ويذكر من هذه التقاليد الحرة من الارتباطات السياسية political involvement والاستقلال الذاتي local autonomy ، وتحديد الأدوار distinctiveness of roles ويذكر أنه بدون إحداث اضطراب لهذه الحريات في الجامعات ، تمكنت اللجنة بالرغم من ذلك أن تعمل على تقدم سريع جوهري في زيادة التسهيلات واصلاح سياسات التعليم العالي في بريطانيا .

وعن لجنة المنح الجامعية في بريطانيا نجد أن الملحق الرابع لتقرير لجنة روبرنز (١) التي شكلت في بريطانيا لتدرس التعليم العالي بها يذكر أن هناك عدة ترتيبات الغرض منها المحافظة على استقلال الجامعات نظراً لأن معظم (٨٠٪) من دخل الجامعات هو من مصادر مال الدولة وأن أخص هذه الترتيبات هي لجنة المنح الجامعية التي تقف بين الحكومة والجامعات وتتكون في وضعها الحالي (١٩٦٣) من شخص متفرغ يدير جلساتها chairman وثمانية عشر عضواً : اثنان منهم يختصون بمسائل المهايا ، أما الستة عشر عضواً الآخرين فبنهم عشرة يخدمون في الجامعات واثنان لم علاقة بنواحي التعليم الأخرى ، وثلاثة من الصناعة وواحد من هيئة أبحاث ، وقد تمثل وزارة الزراعة والأغذية والأمناء ، وأقسام التعليم والصحة ومجالس البحوث ومكتب وزير العلم في اجتماعات اللجنة أو أحد فروعها ولكنهم لا يتحملون

---

(1) Robbins Committee Report, Appendix Four. Administrative, Financial and Economic Aspects of Higher Education, Her Majesty's Stationery Office — London 1963.

أية مسئولية عن عمل اللجنة . ويعين الأعضاء عادة لمدة خمسة سنوات قابلة للتجديد ، ويساعد اللجنة سكرتارية فنية ذات خبرة

وأغراض اللجنة ووظيفتها terms of reference هي بحث الاحتياجات المالية للتعليم الجامعي في بريطانيا وتقديم النصيحة للحكومة بالنسبة للمنح التي تقابل هذه الاحتياجات ، وتجميع وفحص ونشر المعلومات المتعلقة بالتعليم الجامعي في المملكة المتحدة ، والمساعدة بالتشاور مع الجامعات والهيئات الأخرى المعنية في القيام بتحضير خطط نمو الجامعات التي يحتاج إليها من وقت لآخر لكي تتأكد ملاءمتها دائماً للاحتياجات القومية .

وتقوم اللجنة بعملين :

١ - تنصح advise الخزانة عن المبلغ الكلي الذي يمكن أن يوضع في متناول الجامعات .

٢ - توزع المبلغ المرصود total provisions بين الجامعات وتقسم المنح grants التي تعطيها اللجنة إلى منح متكررة recurrent ومنح غير متكررة Non-recurrent grants

وتشمل المنح غير المتكررة منحاً للصرف على النواحي التالية :

( أ ) إقامة وتحسين المباني .

( ب ) شراء أدوات وأثاث للمباني الجديدة .

( ج ) دفع أجور المهنيين (للمباني) .

( د ) شراء أراضى وممتلكات .

## ١ - المنح المتكررة Recurrent grants

وهذه تحسب مبالغها بالنسبة لمصاريف الجامعة في خمس سنوات أكاديمية مالية (من أول أغسطس إلى ٣١ يوليو) ، عادة مع حساب زيادة في كل سنة من السنوات الخمس . وهذا لا يمنع إعادة النظر في هذا المبلغ في أثناء الخمس سنوات وهذه المبالغ عندما تحصل عليها الجامعات يمكنها أن تنصرف فيها حسب ما تراه .

ويتلدى تقرير المنح المتكررة للجامعات بالزيارات التي تقوم بها اللجنة للجامعات والتي قد تمتد على مدى خمس فترات جامعية ، ستين تقريراً قبل ابتداء السنوات الخمس التي تقرر لها المنح ، وتعمل هذه الزيارات على تمكين اللجنة من جمع المعلومات عن حاجة الجامعات في الخمس سنوات التالية ، كما تمكنها من تفهم شعور الجامعات . وكذلك فإن هذه الزيارات تمكن اللجنة وأساندة الجامعات من تبادل الرأي عن عمل اللجنة وعن الاحتياجات القومية من عدد الطلبة والخريجين في نواحي تخصص معينة مثلاً .

وبناء على النماذج التي تملؤها الجامعات تقدم اللجنة تقريراً سريعاً لوزير الخزانة يحوى توصياتها وذلك في ديسمبر من السنة الخامسة ، ويشمل هذا التقرير الاحتياجات المالية للجامعات ككل وليس لكل على حدة .

ثم بعد أن تم موافقة البرلمان على المبالغ تقوم اللجنة بتوزيعها على الجامعات (في مارس عادة) .

ويستمر كلام ملحق تقرير لجنة روبرت ذاكرأ أنه بالنسبة لهذا الترتيب

فان الجامعات تتمتع بالاستقلال التام في تحديد محتويات التعليم وفي مراقبة مستويات الدرجات التي تمنح ، وكذلك بالنسبة لتحديد اتجاهات الأبحاث وقبول المنح للقيام بها . كذلك فان استقلال الجامعة يتضح في اختيارها للطلبة ، من حيث العدد المقبول بالنسبة للأساتذة والتسهيلات الموجودة في الجامعة . كذلك فالجامعة حرة في تعيينها لمن تعتقد أنه أهل ليكون من أعضائها .

ويتضح مدى استقلال الجامعة في أن المراجعين الحسابيين للحكومة لا يطلعون على حسابات الجامعة وعلى دفاتها .

أما التنظيم الداخلي للجامعة فيختلف من جامعة لأخرى في المملكة المتحدة كما يظهر ذلك نفس الملحق إلا أنه يمكن تلخيص ما تتميز به هذه النظم التي ذكرت في هذا التقرير فيما يأتي :

١ - أن لكل جامعة تقريباً رئيس يسمى *chancellor* تنتخبه إحدى الهيئات التشريعية *statutory bodies* في الجامعة ، ولا يباشر أية وظائف إدارية ولكنه للاستشارة والرسميات *Ceremonies*

٢ - لكل جامعة رئيس إداري تختلف تسمية وظيفته بين *principal* و *Vice-chancellor* وهو عادة دائم أو قد يشغل المنصب لمدة معينة .

٣ - لكل جامعة عدة مجالس تختلف في تكوينها وفي عدد أعضائها ويبلغ عددها ما بين ثلاث وأربع مجالس وأكبرها عدداً وأوسعها قاعدة ويسمى البلاط مثلاً *Court* يجتمع مرة أو اثنين في العام وينتخب الـ *chancellor* ويعين الـ *vice-chancellor* ويتكون من ممثلين للهيئات المحلية والعلمية وخارجي الجامعة ( التي ينحصر هذا المجلس ) ومن ممثلين للهيئات



الدينية ومن ممثلين لأساتذة الجامعة ( بالمعنى الحقيقي وبالمعنى الوظيفي) وقد يكون الأمانة أعضاء فيه بحكم وظائفهم أو قد ينتخبوا من بين زملائهم ، أما ممثلو غير الأساتذة ( بالمعنى الوظيفي ) فيتم انتخابهم من بين أعضاء هذه الفئة لمدة معينة وقد يبلغ عدد أعضاء هذا المجلس المئات .

والجلس الآخر هو ال council وهو الذى يدير النواحي المالية فى الجامعة ويعين بالتشاور مع ال senate وال vice-chancellor فى معظم الجامعات ويتكون من حوالى ٣٠ - ٥٠ عضواً ، وال chancellor وال vice-chancellor أعضاء فيه بحكم وظائفهم . ويتكون من ممثلين للسلطات المحلية وممثلين معينين من قبل البلاط court ولكن عادة فى الاجتماعات الأعضاء الأكاديميون هم الأغلبية وأعضاؤه من الأساتذة (بالمعنى الوظيفي) إما أن يكونوا أعضاء بحكم وظائفهم أو ينتخبوا من ال senate ، أما الأعضاء الأكاديميون من غير الأساتذة (بالمعنى الوظيفي) فإذا أن ينتخبوا بواسطة هذه الفئة أو بواسطة ال senate لمدة تراوح بين ٢ - ٣ سنة .

أما ال senate وقد يسمى academic board فهو الهيئة الأكاديمية الرئيسية وينظم ويوافق على العمل فى الكليات ومستول عن التدريس ونظام الطلبة . وكثيراً ما يقوم بتقديم توصيات بشأن تعيين الأساتذة وأعضاؤه الذين قد يبلغ عددهم المائة هم من الأشخاص الأكاديميين ، الأساتذة وغير الأساتذة (بالمعنى الوظيفي) والأعضاء غير الدائمين فيه يخدمون لمدة ٢ - ٣ سنوات عادة .

الكليات Faculties : تنظم التدريس فى مواضيعها الخاصة . على أن يوافق عليها ال senate وكذلك تناقش الأنظمة

والقواعد وأى موضوع يحال إليها من الـ senate وكثيراً ما توصى بالتعيين في السلك الأكاديمي ، وتكوينها يختلف من جامعة إلى أخرى بل من كلية إلى أخرى في نفس الجامعة . ولكن عادة الأعضاء الدائمون والمتفرغون ( كل الوقت ) في الجامعة أعضاء فيها .

اللجان المالية Finance committees : يختلف تكوين هذه اللجان من جامعة إلى أخرى ولكنها قد تتكون من الأساتذة وغير الأساتذة ( بالمعنى الوظيفي ) .

ويقول ملحق التقرير هذا أنه من الوجهة العملية فإن معظم إدارة الجامعة تحدث في لجان تتكون من هذه المجالس وأن المجالس تقوم بإقرار تقارير هذه اللجان عادة دون مناقشة ، فالمصاريف وتوزيع الميزانية تترك للجنة المالية للمجلس Council مثلاً . والتعيين له لجان تختلف في تكوينها باختلاف الدرجة . والمكاتب ومساكن الطلبة لها لجانها الخاصة وهكذا .

وعن إقرار سياسة الجامعة policy making يذكر التقرير أنه يفضل دائماً معرفة شعور وآراء الجامعة ككل وأى تؤخذ في الاعتبار .

ويقول التقرير عن الصرف أن اللجنة المالية تقوم بتوزيع الميزانية ، ولعمل ميزانية الخمسة سنوات فإن كل كلية يطلب منها أن تقدم ما ترجو أن تقوم به من نمو وما ينتظر أن يتكلفه هذا النمو بالنسبة للأكاديميين وغير الأكاديميين . ومن مصاريف أخرى إلى الـ senate . وأن اللجان التي تقوم بهذه التقديرات تتكون من الأكاديميين الأساتذة وغير الأساتذة ( بالمعنى الوظيفي ) .

أما عن نظام تعيين الأكاديميين فيقول التقرير أنه يختلف من جامعة لأخرى .

وعن تمثيل غير الأساتذة بالمعنى الوظيفي Non-professorial representation يذكر الملحق أن الاتجاه هو زيادته لأنه يجعل عدداً كبيراً من الأشخاص ذوي الخبرة يعملون في الهيئات المختلفة في الجامعة ، وهذا يساعد على رفع الروح المعنوية ، ويجعلهم يشعرون بأنهم ينتمون إلى مجتمع أكاديمي يعمل على أساس ديمقراطي .

ويذكر التقرير أنه اقترح ألا يكون رؤساء الأقسام دائمين بل ينتخب شخص يدير القسم chairman ليخدم لعدد معين من السنين وأن تكون مسئولية القسم في أيدي مجلس board يتكون من كل الأعضاء الأكاديميين الدائمين في القسم .

وفي فرنسا التي كان نابوليون قد أنشأ بها جامعة فرنسا منتشرة في جميع أنحاء البلاد ولكن في الواقع مركزة في باريس ، والتي سبق أن ذكرنا أن ليشنروفيش (١) قال أن التوحيد الإداري للكليات في حوالي ١٨٧٥م في كيان سمي « جامعات » بقي إلى حد كبير وهما إدارياً ، وقد وصفت موسوعة كايين ١٩٦٦ التعليم العالي في فرنسا بالجمود وعدم المرونة ووجود الحواجز بين الأنظمة العلمية والمركزية والشلل والإقطاع (٢) . لذا فإن موسوعة كايين نفسها اقترحت أن يعكس هيكل الجامعة الربط بين التعليم

---

(1) Lichnérowicz, Op. Cit.

(2) Monod. Op. Cit.

والبحث وذلك عن طريق نظام الأقسام التي تقوم بالتعليم والبحث في آن واحد  
كما أعطت المواصفات الآتية للقسم :

١ - يتكون القسم من عدد يتراوح بين ٥ ، ١٥ أستاذ ومحاضر (الموسوعة كانت قد أوصت بإلغاء نظام الكراسي) .

٢ - ينتخب القسم رئيساً له لمدة ثلاث سنوات قابلة للتجديد مرة واحدة فقط .

٣ - يضم مجلس القسم الأساتذة والمحاضرين وممثلين عن المحاضرين  
المساعدين والمساعدين والطلبة والبحاث وأن يجتمع مجلس القسم مرة كل  
شهر على الأقل .

٤ - أنه ليس من الضروري أن تتشابه هياكل الأقسام المختلفة .

٥ - يجتمع رؤساء الأقسام وممثلو الأقسام عند نظر موضوع معين  
يتعلق بأقسامهم .

وليس من المستغرب أن يجمع على أن يكون شغل رئاسة القسم شغلاً  
موقتاً لأن شغل الأكاديمي للمناصب الإدارية يجب في الواقع أن يكون موقوتاً  
وليس دائماً ذلك أن الأكاديمي إذا ما شغل منصباً إدارياً أثر هذا على نشاطه  
العلمي وإذا ما استمر في هذا المنصب لمدة طويلة فإن طبيعة تفكيره نفسها  
تتأثر وينعكس ذلك على النواحي الأكاديمية سواء في البحث أو التدريس  
مما قد يكون من نطاق إشرافه الإداري . كذلك فإن شغل  
الأكاديمي لعمل إداري إذا ما اتصف بالديمومة ربما نتج عنه أن يكتسب  
هذا الشخص صفات التحكم والتسلط فإذا ما اقترنت هاتان الصفتان بانتفاء  
التفكير العلمي تبع ذلك التأخر إن لم يكن التدهور .

وعلى ذلك فشغل مثل هذا العمل الإدارى بصفة مؤقتة فيه حماية لمن يشغله من أن تنتفى عنه صفات الأكاديميين وطبيعتهم وطريقة تفكيرهم ، كما أنه يحفظ لمجتمع الأكاديميين - الذى هو دائماً فى أمس الحاجة إلى خدمات كل فرد من أفراده بل وإلى زيادة عدد أعضائه - واحداً من هؤلاء الأعضاء بدل أن يفقد إلى الإداريين بحكم طول المدة .

زد على ذلك أن التغيير الدورى يؤدى إلى إتاحة الفرصة لظهور أفكار جديدة ويخلق روحاً متجددة . ويمكن ضمان استمرار سياسة معينة للقسم حتى تكتمل وتعطى بعض ثمارها بالألا تكون مدة القيام بمثل هذا العمل قصيرة تبتر السياسات ولا تتيح لها فرصة النضج والإثمار ، فثلاً يمكن جعلها لمدة سنتين إلى ثلاث سنوات ، وبذا يمكن الجمع بين مزاياء استمرار سياسة معينة حتى تؤتى ثمارها ، وتجنب مضار الديمومة فى شغل مثل هذه المناصب .

ولم يكن القسم وهيكله هو العلاج الوحيد الذى أرتأته موسوعة كابين للنظام الجامعى الفرنسى بل أنها رسمت حلاً تضمن عديداً من النقاط منها : (١) ، (٢)

١ - تعدد الجامعات فى المنطقة الجغرافية الواحدة بحيث تكون متكاملة ومتنافسة وأنه ليس من الضرورى أن يكون لها نفس الهيكل التركيبى .

٢ - أن يتم بمدارس الدراسات العليا لتصبح فى قوة الجامعات الأمريكية .

---

(1) Lichnécrowicz, Op. Cit.

(2) J.E. Dubois, M. Zamansky et R. Lattès; Les Universités, Le Colloque National de Caen 1966.

٣ - أن يشجع تبادل الأساتذة بين الجامعات الفرنسية .

٤ - أنه من الممكن أن يكون هيكل الجامعة كالاتي :

(١) مجمع الجامعة *assemblée d'université*

وأعضاؤه هم : جميع الأساتذة والمحاضرين وممثلون عن المحاضرين  
المساعدين والمساعدين وعن الطلبة . وهذا المجمع يمكن أن يجتمع أجزاء منه  
عند بحث موضوع معين يهم الأعضاء الذين يكونون هذه الأجزاء المختلفة .

(ب) مجلس للجامعة *sénat (ou conseil) d'université*

ويضم رؤساء الأقسام وممثلين عن الأقسام ولا يزيد عدد أعضائه  
عن الخمسين .

(ج) مجلس للإدارة (للتنفيذ) : *Conseil d'administration*

ونصف أعضاء هذا المجلس على الأقل ينتخبون من رجال الجامعة والباقي  
يعينون نظرا لكفاءتهم العلمية أو الإدارية أو الاقتصادية أو المالية أو يمثلون  
النشاطات المحلية .

٥ - إن يكون رئيس الجامعة *président ou recteur* أستاذاً ينتخبه

مجلس للجامعة *sénat (ou conseil) d'université* لمدة ثلاث سنوات ولا يجدد  
له إلا مرة واحدة .

٦ - يستعين رئيس الجامعة بمعاونين *assesseurs* من بين زملائه يوكل  
إليهم جزءاً من سلطاته لمعالجة مشاكل معينة .

٧ - أن تكون علاقة الجامعة بالدولة بحيث يكون للجامعة استقلالها  
وذايتها .

٨ - أن تكون معونة الدولة subvention d'Etat للجامعة بحيث تستطيع الجامعة القيام بعملها بطريقة طبيعية بما في ذلك البحوث . وألا يمنع ذلك الجامعة من أن يكون لها موارد أخرى .

ولكن كريستيان فوشيه الذي كان وزيراً للتعليم الوطني في فرنسا في ذلك الوقت لم يأخذ بوجهات النظر هذه وأدخل اصلاحاً يصفه ميشو (١) أستاذ ومدير مركز دراسة الحضارة المعاصرة بأنه زاد من التخصص ومن الحواجز بين الأنظمة العلمية مما أدى إلى زيادة عدم رضا الطلبة ومن قلق عدد كبير من المعلمين .

وقد وصل سخط الطلبة إلى حد ثورتهم المعروفة في مايو ١٩٦٨ والتي استمرت أشهراً (١) .

وفي ٧ نوفمبر ١٩٦٨ استصدر وزير التعليم الوطني الفرنسي ، إدجار فور قانون توجيه التعليم العالي (٢) الذي أخذ بكثير من توصيات موسوعة كايين ومن وجهات النظر التي أبدت فيها قنص القانون على :

١ - إمكان تعدد الجامعات في المدينة الواحدة .

٢ - إلغاء الكليات

---

(1) Guy Michaud, Professeur, Directeur du Centre d'étude de la Civilisation Contemporaine; Guide France, 1970.

(2) La Loi d'Orientation de l'Enseignement Supérieur, Op Cit.

(٨)

٣ - إلغاء كراسى الأستاذية .

٤ - الجامعات عديدة الأنظمة العلمية pluridisciplinaires

٥ - يمكن أن تتجمع الأنظمة العلمية disciplines بالطريقة التي تناسبها

Unités d'enseignement et a leur gré في وحدات للتعليم والبحث  
de recherche

٦ - الجامعات والمنشآت التي تتكون منها الجامعات تتمتع باستقلال  
وذاقية autonomie إدارية ومالية وتربوية . فهي التي تحدد بحرية هيكلها  
وبروجراماتها التعليمية والبحثية وطرقها التربوية وطرق امتحاناتها وطرق  
قياسها للاستعداد aptitude وطريقة استخدام الأموال credits التي  
تعطيها لها الدولة .

٧ - يشارك الطلبة في مجالس المنشآت الجامعية المختلفة .

٨ - تقوم مجالس منتخبة بإدارة المنشآت الجامعية في المستويات المختلفة  
وتتكون هذه المجالس من ممثلين للمعلمين enseignants (أساتذة ومحاضرون  
ومحاضرون مساعدون ومساعدون) ومن الطلبة ومن الأشخاص الإداريين .

٩ - يدير كل جامعة رئيس منتخب .



## الجامعة

يمكن أن نخلص مما وضح لنا في الفصول السابقة إلى أن الجامعة تتميز بعدة صفات ويبرز فيها عدد من الخواص لكي تقوم بأعباء وظيفتها ولتحقق رسالتها.

١ - الجامعة مجتمع يتصف بالوحدة والشخصية .

٢ - الجامعة هي الفكر وهي تضم مفكرين تكوينهم العلمي والخلقي والنفسى جعل أهم ما يصبون إليه هو خدمة العلم والمعرفة الانسانية .

٣ - الجامعة بطاقاتها البشرية والمادية تقوم بالمحافظة على العلم والمعرفة ونشرها والإضافة إليها بحيث تتوفر لها دائماً خاصية الدقة والتجرد وذلك بجميع الوسائل والطرق التي تكون في متناولها والتي ييسرها لها المجتمع والبيئة التي تنتمي إليها وتشغل منها - بحكم مسئولياتها ورسالتها - مكان الصدارة

٤ - الجامعة - طليعة مجتمعتها - تقوم بالتعرف على مشاكل المجتمع واحتياجاته المعاصرة والمتوقعة وتعالجها وتحاول إيجاد الحلول لها ، سواء كانت في صور مادية أو معنوية أو بشرية .

٥ - الجامعة تهدف إلى أن تضفي على المجتمع وأعضائه السعادة المادية والروحية وتنقل إليه ككل ، صفاتها وخصائصها وميراثها ، وتعمل على أن ينهل كل فرد منه من علمها ومعرفتها وثقافتها .

٦ - الجامعة في تحملها لمسئولياتها وتحقيقها لرسالتها تتصف بالمنطق والعدل ، بالموضوعية والتجرد ، ويوفر لها المجتمع - الذي تخدمه والبيئة التي تضمها . الاستقلال والحرية ليس فقط لأنهما لازمان للقيام برسالتها وتحقيق أهدافها إذ لا فكر ولا صدارة بدون استقلال ، ولا مسئولية ولا رسالة بدون حرية ، بل أيضاً لأن الاستقلال للجامعة هو الكيان ، والحرية لها هي الحياة .

## الأسس التي يقوم عليها تنظيم الجامعة

لكي يضمن المجتمع أن الجامعة تتصف بهذه الصفات وأنها على أهدافها عاملة ولرسالتها محققة وجب على المجتمع أن يجعل من التنظيمات الجامعية طريقاً يضمن تحقيق هذه الأهداف ونهجاً يرتفع إلى مستوى هذه الرسالة .

ولعل النقاط التالية التي يمكن أن تعبر عن التنظيمات الجامعية السابق الإشارة إليها ، وتعكس صفات ومزايا الجامعة ، وحقوقها وواجباتها وضمائنها تصلح أسساً لهذه التنظيمات :

### ١ - الاستقلال والحرية :

أن يضمن ويوفر القانون الأساسي (الدستور) لكل بلد الآتي :

( أ ) استقلال الجامعة عن السلطات الحكومية المركزية والمحلية .

( ب ) استقلال وحرية أساتذة الجامعة فيما يقومون به من تدريس وأبحاث من أي تأثير سواء كان من خارج الجامعة أو من داخلها ، سواء كان من السلطات الادارية في الجامعة أو من الزملاء الأكاديميين بها .

كذلك يجب أن توفر لهم القوانين واللوائح الأخرى الضمانات المعيشية اللازمة ، والإطمئنان وعدم الخوف على مستقبلهم .

### ٢ - الوحدة :

يجب أن تحقق هذه التنظيمات وحدة الجامعة لأن الجامعة هي المعرفة والجامعة هي العلم ، والمعرفة والعلم ، وإن امتازا بال تخصص والتعمق إلا أنها متصلة غير منفصلة . وأن يتعكس ذلك في كل من النظم التي توضع لتنظيم الدراسة وتنظيم البحوث ، على ألا تتعارض مع المبدأ السابق .

### ٣ - الجامعة أستاذة

الجامعة هي الأستاذة ، فإذا كان للجامعة أن تزداد رفعة وتعلو شأنها وترتفع مقاماً فوسيلتها إلى ذلك وطريقها إليه هو أستاذة ممتازون علماء ، فاضلون خلقاً .

### ٤ - تمويل الجامعة

يوضع تنظيم مناسب بحيث أن تمويل الجامعة من الأموال العامة يتم دون أن يخل باستقلال الجامعة وحريتها ويضمن عدم تدخل السلطات الحكومية في شئونها .

كذلك يجب أن يتصف نظام تمويل الجامعة بجانب ضمان استمراره بمراعاته لازدياد احتياجات الجامعة على مر السنين ، وما قد يعثرى الأسعار من ارتفاع .

ويمكن تقسيم تمويل الجامعة إلى ثلاثة أقسام :

١ - تمويل لأغراض لا تتكرر مثل مباني معينة .

٢ - تمويل لأغراض متكررة مثل المهاريا والمصاريف الثابتة في الجامعة .

٣ - تمويل لأغراض معينة مثل القيام بدراسات أو أبحاث معينة أو إنشاء أقسام معينة .

كذلك يسمح للجامعة بأن تقبل التمويل لأغراض القيام بأبحاث أو دراسات معينة على ألا يلزم هذا التمويل لا الجامعة ولا أستاذتها بأية شروط تخل بحرية الجامعة أو حرية الأستاذ أو حرية البحث عن الحقيقة

٥ - السياسة التعليمية :

السياسة التعليمية في الجامعة هي من صميم اختصاص أساتذتها ، لذا يجب أن يشارك هؤلاء الأساتذة في وضع هذه السياسة ، إذ أنهم هم الذين ينفذونها ، ويجب ألا يحدث أى تغيير فيها دون أخذ رأيهم ككل ، ويحسن أن يكون هذا التغيير تابعاً منهم .

وتشمل الدراسات في الجامعة جميع المواضيع ذات المحتوى الفكرى intellectual . وتنظم بحيث يحصل كل فرد يدرس للدرجة جامعية في تخصص معين على قدر من الثقافة والراث الانسانى يجعله يشعر بفضل المجتمع عليه ومستوليته تجاه هذا المجتمع .

٦ - الكفاءة والإسالة :

يجب أن يكون التنظيم الجامعى وخاصة في الناحية التنفيذية منه ذاكفاءة عالية إذا ما أريد للعمل الجامعى أن يتم بكفاءة عالية ، وأن يكون خالياً من التعقيد لأنه كلما تعقدت النظم كلما تعطل العمل وخاصة في الوظائف الحساستين للجامعة وهما التدريس والبحث .

٧ - التحديد والمرونة :

يجب أن تقرر وتحدد وظيفة الجامعة ليس من الوجهة العامة فقط بل بالنسبة للمجتمع المعين الذى تنتمى إليه فلا يقال أن الجامعة تخدم العلم والمعرفة والمجتمع فقط ، بل يجب أن نعرف ونحدد المجتمع الذى تتم به هذه الجامعة وتسعى إلى خدمته أو أن نحدد احتياجاته حتى يمكن للجامعة أن تسعى إلى تحقيقها : على أن يترك مجال للمرونة في أداء هذه الواجبات وفى طرق تحقيق هذه الزغبات والاحتياجات .

٨ - مواجهة الحقائق :

يجب أن تواجه الجامعة كل الحقائق بما فيها - وعلى الأخص - حقائق المجتمع والبيئة التي تنتمي إليها وتخدمها بشجاعة فإذا لم تكن تستطيع أن تقوم بنوع معين من الدراسة أو البحث أو أى شيء آخر فلا داعى مطلقاً للتظاهر بالقيام به أو القدرة على القيام به وتزيف مقدراتها وامكانياتها لأن التظاهر والتزيف مدعاة لفقد الشخصية واحترام الذات ويؤديان إلى الاضمحلال والتدهور .

٩ - الإتصال بالجامعات والعلماء في البلاد الأخرى :

تكون من مهام الجامعة - ومن واجب أساتذتها - الاتصال الدائم والكثير بالجامعات وهيئات العلم الأخرى سواء كانت تقع في البيئة التي تضمها أو في مجتمعات أو بيئات أخرى ، وذلك تأكيداً لمبدأ وحدة العلم ووحدة المعرفة ، وتمكيننا للاستفادة مما تصل إليه أبحاث ومعرفة هذه الجامعات وهيئات الأخرى في خدمة العلم . ويكون ذلك بكل الطرق ومنها المراسلات ، وحضور المؤتمرات والمهام العلمية على فترات منتظمة

١٠ - تنظيم الدراسة والبحث :

لتحقيق وحدة الجامعة من حيث الدراسة تنظم الدراسة بحيث تصبح المادة الدراسية الواحدة هي وحدتها . فثلا الطلبة الذين يدرسون مادة كيمياء واحدة معينة ، أو رياضة أو اجتماع أو قانون ، أو احصاء أو جغرافيا أو طبيعة يدرسونها جميعاً معاً مهما اختلف تخصصاتهم .

ويكون الأستاذ الجامعي بتخصصه واستقلاله الوحدة الطبيعية للبحث فيقوم بالبحوث فيما تخصص فيه ويشرف على وعمرن الطلبة الذين يقومون

بالبحوث في هذا التخصص . أما البحث الجماعي فإنه يثبت تلقائياً من تقارب الأساتذة ومن تحقيق وحدة الجامعة موضوعياً ومكانياً .

وكما ترصد الأموال للأغراض الدراية في الجامعة فلا بد وأن ترصد كذلك أموال لفرض الأبحاث ، ولما كانت وحدة البحث هي الأستاذ فهذه الأموال توضع تحت تصرف الأستاذ القائم بالبحث المعين ، وتكون هذه هي إحدى الطرق لضمان استقلال الأستاذ ونجاح أبحاثه .

كذلك لضمان استغلال وقت الأستاذ بأكثر كفاءة ممكنة فيجب أن يمنح المساعدات الفنية اللازمة ، سواء بالنسبة لعمله في العمل ، أو التحليل الاحصائي أو مساعدات مكتبية أو من جهة السكرتارية وغير ذلك مما ييسر بحثه وتعليمه .

#### ١١ - عدم تركيز السلطة :

يجب ألا تركز السلطة في أيدي قليلة خاصة بالنسبة للأساتذة وما يتعلق بشئونهم من حيث الترقية والسفر في مهمات علمية وغير ذلك لأن تركيز السلطة يؤدي إلى التحكم وهذا هو ألد أعداء الفردية الخلاقة creative individuality التي هي أساس تكوين الأستاذ الجامعي والعامل الأكبر في إنتاجه .

#### ١٢ - التفرغ :

يجب أن يكون رجال الجامعة متفرغين للجامعة حتى يمكنهم أن يركزوا على عمل التدريس والبحث نظراً لأن هذا العمل إذا ما كان منتجاً فلا بد وأن يشغل تفكيرهم معظم الوقت . وهذا لا يمنع أن يقوموا بخدمة المجتمع والبيئة في صورة استشارات أو عضوية لجان على أن يكون ذلك في أضيق الحدود وألا يشغل من وقتهم إلا القليل وفي نطاق تخصصاتهم ، وإن تتخذ

الاحتياجات اللازمة حتى لا تتأثر استشاراتهم بأى عامل آخر غير الحقيقة التامة والدقيقة .

### ١٣ - تعريف وظائف الإداريين والأكاديميين :

كما تمحدد وظيفة الجامعة وتعرف ، فيجب أن تمحدد وظيفة كل عضو فيها وتعرف من كبار الأشخاص الإداريين كالرئيس (المدير) والوكلاء والعمداء إلى جميع الأشخاص الأكاديميين من رؤساء أقسام إلى أساتذة ومعيدين ، بحيث يعرف مدى مسئولية كل من هذه الأعمال وواجباتها وحقوق شاغليها وواجباتهم .

### ١٤ - تمديد مواصفات رجال الجامعة وطرق اختيارهم .

بعد أن تمحدد وظيفة كل رجال الجامعة - كبار الإداريين والأكاديميين - ومسئولية وواجب كل فرد منهم ، فإن المواصفات اللازمة فى الأشخاص الذين يقومون بكل عمل من هذه الأعمال يجب أن تعرف بوضوح وبغير لبس أو غموض ، وعلى أساس هذه التعاريف الواضحة والمواصفات الشاملة ، تمحدد الطريقة أو الطرق التى يتم بها اختيار كل من هؤلاء الأفراد بحيث يراعى المحافظة على جميع المبادئ المذكورة فى هذه الأسس .

### ١٥ - الأكاديميون والوظائف الإدارية :

فى شغل الأكاديميين للوظائف الإدارية تراعى التقطان التالىتان :

#### ١ - مؤهلات مزدوجة :

ولو أن كبار الإداريين هم رؤساء فى الأعمال الإدارية كما هو مفهوم فى أى عمل، فإنهم فى الواقع يعملون كقادة مجموعات group leaders لزملائهم

الأكاديميين يتولون قيادة هذه المجموعة من الأساتذة لتحقيق أغراض الجامعة وتأدية وظائفها والوفاء برسالها ، لذا وجب أن تكون لهم المؤهلات المزدوجة : القدرة على إدارة العمل بالنسبة للإدارة عامة وكذلك العمل في تناسق وتعاون مع زملائهم الأكاديميين في وضع وتحقيق السياسة الأكاديمية للجامعة .

ب - شغل مؤقت :

الأكاديميون الذين يشغلون وظائف إدارية يجب أن يكون شغلهم لهذه الوظائف مؤقتا وليس دائما ، حتى يتصرف نشاطهم الأكاديمي بالاستمرار وحتى لا يؤدي هذا الاستمرار إلى تحكم وتسلط يقرنان بالبعد عن التفكير العلمي فتكون نتيجته التأخر والتدهور .

١٦ - المجالس واللجان

بعد أن يتم تحديد وظيفة كل عضو في الجامعة ومواصفاته وحقوقه وواجباته يمكن أن يحدد ويعرف تكوين المجالس واللجان التي تقوم بفحص وتسيير أمور الجامعة التي تحتاج إلى قرارات جماعية سواء كانت عضويتها بحكم الوظيفة أو بالاختيار (الانتخاب أو خلافه) لمدة معينة .

١٧ - لجنة الأكاديميين :

لما كان الأكاديميون سيعملون سوياً ومع كبار الإداريين في وضع وتنفيذ السياسة الأكاديمية وغيرها من الأمور فلا بد وأنه سيحدث خلافات بين هؤلاء الزملاء ، ولأن العلاقة بينهم هي علاقة زمالة على مختلف درجاتهم ، فوجود لجنة تتكون من بضعة من الأكاديميين تنتخب بحيث تمثل مختلف درجاتهم الوظيفية ومعظم نواحي الدراسة يمكن أن تحل الكثير من المشاكل بعيداً عن الرسمية أو حتى إذا فشلت الطرق الرسمية المعتادة .



١٨ - تمثيل آراء جميع الأساتذة بمختلف درجاتهم الوظيفية :

لما كانت الجامعة هى الأساتذة (بمختلف درجاتهم الوظيفية) لزم أن يكون هناك نظام يكفل التعبير عن آراء هؤلاء الأساتذة (بجميع درجاتهم الوظيفية) فى جميع الأمور خاصة الأكاديمية منها وبصورة مباشرة بواسطة أعضاء يمثلون الدرجات الوظيفية فى جميع المجالس التى تسير دفة الأمور الأمور فى الجامعة - على أن تحدد الطريقة التى يتم بها اختيار الممثلين لمختلف الدرجات الوظيفية (بالانتخاب أو خلافه) - بحيث يشعر الجميع بأنهم يتمكنون إلى مجتمع أكاديمى يعمل على أساس ديمقراطى .

١٩ - العدل وتكافؤ القمص :

يجب أن تكون الدخول - من مهابا وخلافه - التى يتحصل عليها جميع الأساتذة ( بالمعنى الحقيقى وليس بالمعنى الوظيفى ) متساوية ، مثلما أن حقوقهم وواجباتهم ومسئولياتهم متساوية ، وأن تكون فرص الترقى أمامهم جميعاً واحدة ومتساوية لأنهم جميعاً خلقوا متساوين كما أن جميع فروع العلم والمعرفة التى يتخصصون فيها ويحلموها بالدرس والبحث متساوية .

٢٠ - الجزاء الحق :

على قدر العمل يكون الجزاء ويقدر الواجبات تكون الحقوق ، العين بالعين والسن بالسن . فإذا كان العمل الجامعى هو العمل الذى يمد المجتمع باحتياجه ويحقق لأفراد الشعب رغباته ، بجانب خدمة العلم والمعرفة ، واستلزم ذلك أن يكون الأفراد الذين يقومون به هم الصفوة الممتازة والنخبة المختارة تلقى عليها هذه التبعات الحساسة وهذه المسئوليات الضخمة فلا بد وأن تقابل هذه الواجبات والمسئوليات بحقوق يعبر عنها بطريقة معنوية وفى صورة مادية ، فإذا كانت

الجامعة هي التي تمد الشعب بقضائيه ، ومهندسيه ، ومدرسيه وضباطه ومديري شركائه وغيرهم فلا يمكن أن يستقيم الحال إذا ما زاد الفرع على الأصل في الحقوق مادية كانت أو معنوية ، بل يجب دائماً الاعتراف بالفضل للأصل .

#### ٢١ - المنطق والموضوعية في تصرفات الجامعة :

يجب أن تتصف الجامعة في جميع تصرفاتها ليس فقط بالنسبة لرجالها بل أيضاً بالنسبة لطلابها سواء في قبولهم أو في منحها أياهم للدرجات العلمية بالعدل والمنطق والموضوعية ، وإن تكون كل هذه الصفات رائدها دائماً بحيث تكون واضحة غاية الوضوح ، جليلة تماماً لكل شخص .

#### ٢٢ - الطلبة :

كما أن لكل شخص ذى قدرة على متابعة الدراسة الجامعية حتى الالتحاق بها فإن عليه واجباً أن يكون جاداً في هذه الدراسة فإذا اتضح في أى وقت عدم جديته في الدراسة أو عدم استطاعته السير فيها ومتابعها ، فإنه يكون في هذه الحالة قد استنفذ حقه وأخل بواجبه ، ويكون واجباً على الجامعة - تجاه هذا الطالب وتجاه البيئة والمجتمع - أن توجهه لأى عمل آخر يصلح له ، وأن تخلّ مكانه في الجامعة حتى يمكن لغيره أن يستفيد منه .

#### ٢٣ - الجامعة وحدة اجتماعية :

الجامعة وحدة اجتماعية وليست فقط مكاناً لتلقى الدرس أو القيام بالبحث فيجب أن يكون للجامعة دخل في كيفية معيشة الطلبة وفي الكيفية التي يكتسبون بها العادات المختلفة وبالنسبة للطلبة الذين يقطنون مباني ومساكن خارج المدن الجامعية تبتدىء هذه الوظيفة بالإشراف على المساكن التي يقطن فيها الطلبة ، ويكون للجامعة الحق في اعطاء التصريح أو رفضه بالنسبة لسكن الطلبة في منازل معينة خارج الجامعة .

ويمكن للجامعة عن طريق التنظيمات المختلفة العمل على أن يكتسب الطلبة أحسن العادات الاجتماعية .

#### ٢٤ - الاختيار والحرية للطلبة :

ولو أن الطالب يلتحق بالجامعة للدراسة نوع معين من المعرفة إلا أنه يجب أن يشعر بأنه التحق بالجامعة ككل وكوحدة وليس بتاحية أو جزء منها فقط ، كذلك يجب أن يشعر الطالب أن رغبته واستعداده فقط هما العاملان اللذان حددا إمكانية متابعته هذه الدراسة . كما يجب أن تكون البرامج الدراسية بحيث يمكنه ممارسة الحرية والتمرن على اتخاذ القرارات وتحمل المسؤولية ، وذلك باعطائه فرصة اختيار بعض مواد هذه الدراسة .

#### ٢٥ - الدراسات العالية Graduate studies

الدراسات العالية امتداد طبيعي للدراسة للدرجة الجامعية الأولى (الليسانس أو البكالوريوس) وهي الطريق تدرين أساتذة وعلماء المستقبل لذا وجب أن يتابعها من هو أهل للقيام بهذه الرسالة ، وأن يراعى في تحقيقها الإمتياز في الأشخاص الذين يقومون بهذه الدراسة وفيما يؤدونه من أعمال .

#### ٢٦ - الإمتحانات :

الامتحانات جزء متمم للدراسة مادة معينة . أما أنها تعمل كطريقة لتقييم الطالب ومقدار استيعابه فهذا غرض ثانوى ، وعلى هذا فالأستاذ الذى يدرس مادة معينة يترك له طريقة القيام بهذه الإمتحانات ، ويقوم بإبلاغ الادارة المختصة بنتائجها .

#### ٢٧ - المكتبة والمتاحف :

مكتبة الجامعة ومتاحفها من وسائل نشرها للعلم والمعرفة والإضافة إليها فيجب أن تحتوى على الحديث والتلبد ، على القديم والجديد ، على المخطوط

والمطبوع بجميع اللغات ومرتبة بطريقة يمكن الاستفادة منها والرجوع إليها في أقصر وقت ممكن .

٢٨ - أجهزة الجامعة :

الجامعة تستعين بأحدث الأجهزة والمختبرات لتحقيق أغراضها والقيام برسالها ، ولا يرجع ذلك إلى الأجهزة العلمية فقط ، بل أيضاً إلى مطبعة حديثة ومحطة راديو وتليفزيون وأى تسهيلات أخرى تحقق رسالتها بالنسبة للمعرفة وتخدم أغراضها ووظائفها بالنسبة للمجتمع .

٢٩ - الجهاز الإدارى :

يجب أن يكون جميع أفراد الجهاز الإدارى فى الجامعة تابعين لها ولها مطلق الحرية فى الإشراف عليهم وعلى أعمالهم ، ولا يرجع ذلك فقط لضرورة هذه التبعية المطلقة لحسن سير العمل فى الجامعة بل أيضاً لأن هذه التبعية هى أساس لا بد منه ومظهر لا يتفصل عن استقلال الجامعة .

ويجب أن يكون هذا الجهاز ذا كفاءة عالية وعليه أن يكون متضمناً للجامعة عارفاً لرسالها ، لأنه كما أن الجيش لا يدافع عن الوطن إلا إذا تفهمه وعرف فضله عليه ، فكذلك الجهاز الإدارى للجامعة لا يمكن أن يخدمها بكفاءة وإخلاص إلا إذا عرف ما هى الجامعة وفهم ما هى رسالتها .

وإذا كان الغرض من التنظيمات الجامعية تسهيل تحقيق أهداف الجامعة ورسالها . فالحكم على هذه التنظيمات - وأيضاً على أية تصرفات سواء كانت من الجامعة ورجالها أو من السلطات الخارجية والأفراد غير الجامعيين - بحكم الأول والأخير ، يكون فى ضوء النقاط الست التى ذكرت فى مبدأ هذا الفصل والتى لخصت ماهية الجامعة وماهية رسالتها وماهية مسئولياتها ووظائفها وواجباتها .

## الجامعات المصرية

قد يعن للقارىء ويحلو له أن يطبق المواصفات التى استشفها من قراءته للفصول السابقة ، والأبعاد والأغوار التى استشرها للجامعة والمقاييس التى لها على جامعاتنا المصرية أو على أى جامعة أخرى عربية أو أجنبية . ولكن لكى يكون التطبيق منطقياً ، والقياس غير متحيز والحكم موضوعياً يجب ملاحظة أمرين أولهما يتعلق بالمكان وثانيهما بالزمان .

فالجامعة ولو أنها طليعة المجتمع - أو على الأحرى لأنها كذلك - فهى ولا بد مندمجة فيه . وهى إذا كانت تؤثر فيه فلا بد وأنها تتأثر به . وهى إذا كانت لأبنائه رائدة فهى لآرائهم وخصالهم وصفاتهم وميراثهم عاكسة ، ولأن المجتمعات قوى ديناميكية تتأثر بالمكان وتختلف من زمان لزمان ، كان لا بد وأن تراعى هذه الخواص فى فحص أمور جامعة ما أو فى إصدار الحكم عليها إذا أريد أن يكون حكماً عادلاً غير متحيز .

وبالنسبة للجامعات المصرية نجد أن أقدمها - باستثناء الجامعة الأزهرية التى لها ظروفها الخاصة - تبلغ من العمر حوالى نصف قرن وهى مدة فى حياة الجامعات تجعلها ما زالت فى طور تتطلع فيه إلى حيوية الشباب ، وتتمتع فيه بأمل بلوغ فتوته . ولكن نجد أنه بالرغم من هذا العمر القصير فإن الجامعة المصرية تمت من كليات للدراسات محدودة إلى أربع جامعات تتم - تدريجاً وبحثاً - بالكثير من فروع المعرفة . بل أن هذه الجامعات لها فروع أخرى واتصالات أكاديمية كثيرة فمثلاً بالجامعة القاهرة فرع فى الخرطوم كما لها كلية طب جديدة فى المنصورة ، وجامعة الاسكندرية لها فرع ، فى طنطا واتصال أكاديمي وثيق بالجامعة العربية الأهلية فى بيروت . وغير

هذا فان الجامعة - الجامعات الأربع - قد ساعدت الكثير من الجامعات في البلاد العربية الأخرى وأخذت يدها بأكثر من طريقة ليس أقلها اعارتها لأساتذتها .

كذلك نجد أن جامعة أسيوط وهى أفق هذه الجامعات وأحدثها سنا قد أخذت بنظام القسم كوحدة وهو خطوة نحو الوفرة المادى والنفع العلمى كما سبق أن بينا :

كذلك فى خلال حياة الجامعة المصرية شهدت مصر أحداثاً جلالات . فنضال وثورات ، وكفاح وقتال ، كانت الجامعة - كهيئة وكأفراد - فيها جميعاً مشاركة ولنداء الواجب مليئة بل به مبتدأة وله قائدة .

ثم كان لأبنائها من خريجها شرف المشاركة فى نهضتها الحديثة وفى خططها الخمسية وغير الخمسية فشاركوا فيها جميعاً دراسة وتطبيقاً ، بحثاً وتنفيذاً سواء كان ذلك فى الحقل الزراعى ، أو فى المجال الهندسى ، أو فى الوسط الصناعى أو المحيط الاقتصادى . وشهد لهم الجميع بالكفاءة وبالاخلاص وبالافتقان .

كذلك فإن أساتذة الجامعة ما استشيروا فى أى موضوع أو أخذ رأيهم فى أى مشروع إلا وكانوا مسارعين برأيهم الفنى ، مضحين بوقتهم وبأذنين مجهودهم .

والجامعة تعمل ليلاً ونهاراً لكي تستوعب من أبناء هذا البلد الأمين العدد الأكبر ، ولكي توفر لهم من التعليم والمعرفة القدر الأوفر .

وينال أساتذة الجامعة ، كما ينال خريجوها التقدير فى الأوساط الجامعية

الأجنبية بل إنهم في كثير من الأحيان يزون أبناء هذه الأوساط علماء ، ويتفوقون عليهم إنتاجاً ، وذلك بالرغم من قسوة الظروف في الجامعات المصرية عنه في الجامعات الأجنبية كما يبين ذلك الجدول الآتي للحالة في كل من الجامعات المصرية والبريطانية في ١٩٦٢/١٩٦٣ : عدلاً بأن الجامعات في بلاد أخرى كالاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة أحسن حالاً من الجامعات البريطانية كما يتضح من الدراسات المنشورة مثل الدراسة التي قام بها الدكتور لويس عوض (١) .

ميزانية	أستاذة	طلبة	طالب لكل أستاذ	جنيه لكل أستاذ	جنيه لكل طالب
جامعات مصر (١)	٣٩٠٦	٩٨٦٨٤	٢٢,٩	٣٦٠٣	١٤٣,٣
جامعات بريطانية (٢)	١٥٧٦٤ (٣)	١١٨٤٠٤ (٣)	٧,٥ (٣)	٨١٨٩,٤٨	١٠٩٠,٣٣

- (١) معلومات الجامعات المصرية مستقاة ومحموعة من كتاب وزارة التعليم العالي : التعليم العالي في ١٩٦٢ سنة - ١٠٠ ص .  
(٢) الملحق الرابع لتقرير روينز - جدول ٢ ص ١٠٠ .  
(٣) الملحق الرابع لتقرير روينز - جدول ١ ص ٤ .

وبفحص الجدول يتضح أن نسبة الطلبة إلى الأساتذة في الجامعات المصرية تبلغ ثلاثة أمثالها في الجامعات البريطانية تقريباً ، وبالرغم من هذا العمل المضاعف بالنسبة للأساتذة في الجامعات المصرية فإن مقدار ما يصرف على مختلف أوجه النشاط الجامعي من إقامة أبنية إلى أبحاث إلى مهابا وخلافه يبلغ بالنسبة لكل أستاذ أكثر من الضعف في الجامعات البريطانية عنه في الجامعة المصرية أما الحال بالنسبة لما يخص الطالب الواحد من ميزانية مصروفات الجامعات البريطانية في نفس السنة فيبلغ أكثر من سبعة أمثال ما يخص نظيره في الجامعات المصرية ...

(١) لويس عوض - الجامعة والاحتج الجديد - الدار القومية للطباعة والنشر.

كذلك نجد أن مقدار عمل رجال الجامعات في الجامعات البريطانية (١) بين التدريس والتحضير له وتصحيح الأوراق والتقارير والأبحاث والأعمال الإدارية وحضور اللجان وخلافه يتراوح بين ٣٨ - ٤٢ ساعة أسبوعياً ، متوسط ٤٠,٥ ساعة في الأسبوع ، ولو أجريت دراسة عن عدد الساعات المناظرة في جامعاتنا لعقدت الدهشة الألسنة .

ولقد نسمع أحيانا عن تصرف ناب أو عمل خارج من أحد رجال الجامعة كأن يقال أن أحدهم يمضي من الوقت في قسمه أقل ما يمْضيه منتقلا من جامعة إلى أخرى ، أو من لجنة إلى أخرى ، وهو قد يضطر إلى ذلك اضطراراً - بسبب عدم وجود متخصص غيره - أو قد نسمع عن الأستاذ الذي يدعى العلم في كل شيء ، حتى لقد سمعنا - غفرانك ربى - بأنه يتصرف وكأن كرسيه وسع السماوات والأرض . ولكن هل سمعنا عن زميله الذي يأبى إلا أن يعمل إلا في تخصصه مضجياً بأي نفع مادي أو معنوي أو عن الآخر الذي يكاد يعيش على شغل من العيش ويأبى إلا أن تحمل مشاكله داخل الجامعة دون أى تدخل خارجي حفظاً للجامعة على استقلالها ولرجال الجامعة على كرامتهم . وقد نسمع عن الطالب الذي حلول الغش أو الذي مديده إلى ما يملكه زميل له . ولكن هل سمعنا عن الطالب الذي يمضي ليله في معمله رغبة في التجربة واستزادة من العلم ، أو الطالب الذي يشتري من مصروفه الخاص المواد التي يحتاجها في تجربته .

---

(١) Teachers in Higher Education, Robbins Report, Appendix 3

Tables 60 and 61 pp. 56 — 57.



إنك سمعت عن الأول في كل حالة . ولم تسمع عن الثاني سمعت عن السىء  
ولم تسمع عن الحسن ، سمعت عن الردىء ولم تسمع عن الطيب ، فتلك  
هى العادة تلوك الألسنة سيرة المسىء وتتحاشى الكلام عن المحسن ، يتناقل  
الناس أخبار المتطرف فى الرذيلة وقد يتجاهلون من يكتر من الفضيلة ،  
تتناول الأخبار سيرة صاحب السوء ، وتهمل ذا الفضل ، وكما أننا ننج  
الأول ونمجد الثانى ، ونهر المسىء ونشجع المحيد ونرجو ألا يكون من الأول  
كثير أو قليل ، فلننا يجب ألا نتوقع أن يكون من الثانى الا القليل ، لأن  
هذا هو التوزيع الطبيعى لكل مجتمع وأى مجموعة ، التطرف فيها سوءاً أو  
جودة قليل ، شراً أو خيراً نادر ويتوسط هذا التوزيع الأكرية الغالبة  
وكما ارتفع مستوى أعمال هذه الأغلبية أو متوسطها وتقارب أفرادها فى  
قيمهم وقيمتهم كلما كان ذلك أفضل وأحسن . فالعبرة إذا بهذا العدد  
الكبير الذى يحتل من هذا التوزيع أواسطه والذى يمثل الغالبية العظمى  
فيه ، محدداً قيمه ومعرفة لمستوياته ، لا النادر الذى يقع على أطرافه يساراً أو يمينا .

هذا بالنسبة لمجتمع أو مجموعة فى حاضرها ، أما مستقبلها فالغلبة فيه  
للأصلح والإندثار فيه للسىء ، البناء فيه للأكثر إمتيازاً ، والمزيمه فيه للأقل  
جودة ، طالما أتيحت للامتياز والجودة والخير الظروف المناسبة ، واعطيت  
لهذه الخواص المرغوبة القرصة اللازمة . وهذه هى وظيفة المجتمع الذى  
يضم هذه المجموعة ، وهذا هو واجب اعضائه . فالنظام والتنظيم يجب أن  
يكون بحيث يحمى الغالبية العظمى التى تقع فى أواسط أى مجموعة ، ويشط  
إن لم يمنع المسىء ، ويشجع الذى يحسن عمله .

انه بعد هذا الاستعراض السريع يشعر المرء بالفخر والشكر ، بالسمو والامتنان ، بالعلو والرفان ، بالفخر لأنه ينتسب إلى شعب هذه هي جامعاته وهؤلاء هم رجالها ، وبالشكر من الجامعة ورجالها لأفراد هذا الشعب ومجموعه الذين لم يضيئوا على الجامعة بالتأييد المادى والأدبى والمعنوى ، بالسمو للانسحاب لهذه الجامعة طلبة وأساتذة ، وبالامتنان لشعب جعل من جامعاته وتعليمه فرصاً لأبنائه يأخذ كل منهم بقلر ما يتمتع به من حب للعلم والمعرفة ورغبة فى تحصيلها وخدمتها ، بالعلو والرفان لأن الجامعة كطليعة الجامعة كرائدة والجامعة كقائدة هي للشعب خادمة ولرغبات أفراداه ملية ولأهدافه متفذة .

ولكن لا الشكر ولا الفخر ، لا السمو ولا الامتنان ، لا العلو ولا الرفان ، يجب أن يمتنع المجتمع والجامعة ، أبناء الشعب ورجال الجامعة من أن يتأكدوا من أن فعاليات الجامعة كلها مستخلصة ، وأن الامكانيات كلها فى متناولها فى حدود الطاقات التى يمكن للشعب والمجتمع أن يهيئها للجامعة ورجالها . وكثير من هذه الإمكانيات التى يجب أن ترجمها الجامعة إلى ، ويجعل منها رجالها - فعاليات ، هي امكانيات لا تتطلب من الشعب مادة أو مالا ، ولا تحتاج من المجتمع إلا إلى نظام وتنظيم يضع أسس الجامعة - كما سبق بيانها - موضع التنفيذ ، ويحلها محلا للاعتبار .

ويزداد أهمية الدور الذى يقع على الجامعة عبء القيام به كلما ازدادت أهمية الطور الذى يمر به المجتمع ، ولذا وجب على المجتمع العربى المصرى وعلى رجال جامعاته أن يتكاتفوا ويتساننوا وأن يعملوا - بل أن يسرعوا فى أن

يجعلوا من هذه الجامعات كائنات ذات فعاليات وامكانيات حركية تعمل جادة في تحقيق رسالة الجامعة في هذا المجتمع وتجاه العلم والمعرفة عامة . وقد يتضح من المناقشة السابقة أنه لكي يمكن لهذه الرسالة النبيلة أن تتحقق وجب أن يكون هناك :

١ - تحديد لاحتياجات المجتمع وأغراضه وأهدافه خاصة تلك التي يحتاج فيها إلى خدمات الجامعة وإلى وسائلها ودراساتها .

٢ - استقلال للجامعة - كل على حدة - وللأستاذ الجامعي يضمه الدستور وتحققه القوانين واللوائح وتعمل به التقاليد .

٣ - تعاون وثيق وتنسيق بين الجامعات لا يخل باستقلال كل جامعة ولا يجعل منها نسخاً مموهة .

وإذا لزم الوقت والدقة في تحقيق الأمر الأول فإن الثاني - استقلال الجامعة والأساتذة وحريةهم - لا تحمل تأخير ولا تسويق ، لأن الاستقلال والحرية للجامعة هما ألزم لها من الهواء والماء للكائن الحي ، لأنه - كما سبق ذكره - الحرية للجامعة هي الحياة والإستقلال لها هو الكيان ، وبدونهما لا يمكن أن تتكون للجامعة شخصيتها ، أي لا يمكن أن تكون هناك جامعة ، بالتعريف والمعنى الذي اتضح من المناقشات السابقة ، كذلك فلن استقلال الأستاذ الجامعي وحرية ، في تدريسه وبخه ليس من كماليات النظام الجامعي ولكنهما من أساسياته ليس فقط لأن الجامعة أساتذة ومجموع الأساتذة يكون الجامعة ويؤثر فيها أكثر من أي عامل آخر فإذا انتقص من الاستقلال أو الحرية الأكاديمية لأي أستاذ انعكس ذلك على حرية واستقلال الجامعة .

بل أيضاً لأن الحرية والاستقلال للأستاذ الجامعي هما أساس فرديته الخلاقة وهي أهم عامل يجعله منتجاً في ناحيتي عمله: التدريس وما ينتجه من مهنين مثقفين ومواطنين صالحين وكذلك بحوثه وما ينتجه فيها من أفكار وآراء تمد حدود المعرفة وتعود بالنفع من استخداماتها وتطبيقاتها .

أما التعاون والتنسيق بين الجامعات فليس من الواجب فقط ألا يتعارض مع استقلال كل جامعة بل يجب أن ينبع من هذا الاستقلال وأن يقتصر على الأمور العريضة . كأن تتفق الجامعات على طريقة ومستوى قبول الطلبة ، وعلى القدر من التراث الثقافي الانساني والوطني الذي يلزم أن يحصل عليه كل طالب جامعي في المجتمع العربي المصري ، تزيد عليه كل جامعة بالقدر الذي تعتقد أنه لازم لبيئتها المحددة وللرأسمال الخاصة ، وكأن تتفق على المساواة في دخول الأساتذة وتعيينهم وفرص ترقيتهم — دون تدخل في هذا التعيين أو الترقى نفسه — حتى تتحقق المساواة بينهم جميعاً في جميع الجامعات وفي جميع فروع العلم والمعرفة وحتى لا تكون هناك مزايدات غير مرغوبة ، بل فقط تنافس علمي شريف .

وكان تتفق الجامعات على التعاون في مجال دراسة باهظة التكاليف ، كإنشاء مفاعل ذري أو تتفق على نوع من الدراسة لا يكون هناك أى داع لتكراره في الجامعات كلها .

ومن أهم الأمور التي يجب أن يوضع لها نظام ثابت هو تمويل الجامعة بحيث يضمن النظام الذي يوضع عدم استخدام العصا المالية على الجامعة أو أن

تستعمل في التأثير عليها والنيل من استقلالها ، وكذلك بحيث يضمن هذا النظام استمرار هذا التمويل على عدد من السنين نظراً لأهمية ذلك بالنسبة للدراسة والتدريس والبحوث في الجامعة .

أما التنظيمات الأخرى فيمكن لكل جامعة أن تقوم بوضعها مراعية الأسس المتفق عليها بحيث تلامس أحوالها وتساعد على تحقيق أهدافها وخدمة مجتمعها والوفاء برسالتها ، وبذا تصبغ هذه الأمور جميعاً بالصفات التي تميزها عن زميلاتها ، وبالمزايا التي تشخصها عن غيرها ، وبالشخصية التي تبرزها بين اندادها .

والجامعة أشبه ما تكون بالكائن الحي يكون على أحسن حال ، ويكون انتاجه على أعلى مستوى تحت الظروف المثلى ، فكل ذلك الجامعة تكون في أكتفائها وكألها وتؤدي خدماتها وتحقق أهدافها وتقوم برسالتها إذا توفرت لها الظروف المثلى ، فإذا اختل أحد هذه الظروف بحيث يبعده هذا الاختلال عن كونه أمثل تأثرت الجامعة وتأثر عملها بمثل ما يتأثر به عمل الكائن الحي ، والكائن الحي يكيف نفسه إذا ما كان الاختلال بسيطاً بحيث يستمر في أداء عمله وإن تأثر وبمحيط يقوم بوظائفه وإن لم يكن ذلك على الوجه الأكمل ، وكذلك الجامعة إذا اختل أحد ظروفها فهي تكيف نفسها وإن تأثرت وظائفها وهي تعدل من عملها وإن تأخرت رسالتها ، ومقدار التأثير والتأخير يتوقف — تماماً كالكائن الحي — على مقدار الاختلال ، فالإنسان مثلاً يستطيع أن يقاوم اختلاف درجات الحرارة إذا كان مداها بسيطاً أو لمدة قصيرة أما إذا كان الاختلاف كبيراً ارتفاعاً أو انخفاضاً ، أو كان لمدة طويلة

دون اتخاذ الاحتياطات اللازمة فقد يصاب بالاعياء أو الإغماء أو تتجمد أطرافه أو جسمه كله تبعاً لاختلاف درجة الحرارة ومقداره ، ارتفاعاً أو انخفاضاً عن الدرجة المثلى . وكذلك الجامعة إذا اختل أحد أنظمتها أو بعدت بعض ظروفها عن الظروف المثلى أو غاب أحد أركانها تأثرت هدفاً وعملاً ، وظيفة ورسالة ، وأصابها الشلل أو التجمد ، الأعياء أو الإندثار تبعاً لنوع الخلل ولقدار الاختلال .

فلتكن الجامعة قوية بأساتذتها ، متقدمة في فكرها ، نافذة البصيرة ، متماسكة الوحدة ، سابعة المعرفة ، غزيرة العلم ، استقلالها مصان ، وحريتها وافرة ، أجهزتها موفورة ، وتجهيزها كامل ، نظمها عادلة وتنظيمها شامل ، تصرفاتها منطقية ، وضماناتها مكفولة ، حتى تكون السراج المنير والنور الهادي في الأخذ من تراث الماضي لبناء حضارة المستقبل ، في استعمال ميراث السلف لخدمة الخلف ، في الاستفادة من أعمال السابقين لمنفعة اللاحقين في الاسترشاد بخبرة الأجداد في رسم خطط الأحفاد ، لخدمة المجتمع والإنسان ، للدراسة العلم وتعليمه ، لنشر المعرفة والإضافة إليها ، وعموماً لمواصلة تقدم ركب الحضارة ، وانتشار المدنية .

ولنقتد بمثل ضربه الله عز وجل إذ كان أول بعثه لحامل رسالته أن أنزل عليه في مبدأ كتابه الكريم أمراً بالتعلم والتعليم (١) ، إذ نزل الوحي على نبيه عليه الصلوات والسلام بالآيات البيّنات : « إقرأ باسم ربك الذي خلق (١) خلق الإنسان من علق (٢) إقرأ وربك الأكرم (٣) الذي علم بالقلم (٤) علم الإنسان ما لم يعلم (٥) (٢) » ، ولما اتبع الأولون قوله سبحانه وتعالى « إن

الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم» (٢) كان آخر ما نزل من كتابه الحكيم : «إذا جاء نصر الله والفتح» (١) ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا» (٢) فسيح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا» (٣)» (٤) . صدق الله العظيم .





## مثال لتحقيق رسالة جامعة جامعة الاسكندرية

اسم علم ، للعلم ، للحضارة ، للفكر ، للثقافة ، للمعرفة السابقة للتراث الانساني  
ذلك أن التاريخ لجامعة الاسكندرية يصاحب تاريخ المدينة التي سميت  
باسمها عند انشائها . فإذا كان الإسكندر الأكبر قد أرسى أساس الإسكندرية  
في طوبة عام ٣٣١ ق.م. (١) فإن انشاء جامعة الإسكندرية ومكتبها (٢)  
« اللتين أثارتا اهتمام العالم كمرکز للإشعاع الثقافي في العصر القديم » . وكان في  
أواخر عهد بطليموس الأول (سوتر) وبداية عهد خلفه بطليموس فيلادلفوس  
في الفترة الواقعة بين عامي ٢٢٨ ق.م. - ٢٨٠ ق.م. ... وقد بلغ عدد  
أعضاء الجامعة في إحدى فترات العصر الذهبي لحكم البطالمة نحو مائة  
مفكر ... « وطريقة هؤلاء العلماء كانت تتخذ شكل مناقشات أو ندوات  
في شتى مناحي العلم والفكر ، يشتركون فيها في مجموعات متعددة ويلتقون  
بعدها النتائج التي وصلوا إليها » ... « ولا يزال قدر غير قليل من المعلومات التي  
وصلوا إليها يتخذ صفة الحقائق الثابتة التي بدأ منها العلم الحديث تطوره في أكثر  
من ميدان » .. « ومن هؤلاء هيروفيلوس الجراح الذي كان أول من كون فكرة  
علمية واضحة عن الجهاز العصبي » ، « بوكليديس الذي عرفه العرب باسم  
أقليدس الرياضي ، وهو مؤلف كتاب العناصر الذي عالج فيه النظريات

- 
- (١) دكتور محمد عواد حسين : في مقدمة - تخطيط المدينة ، تاريخ الاسكندرية  
وحضارتها منذ أقدم العصور - محافظة الاسكندرية ١٩٦٣ م  
(٢) دكتور لطفي عبد الوهاب - الاسكندرية في عهد البطالمة ، تاريخ  
الاسكندرية وحضارتها منذ أقدم العصور - محافظة الاسكندرية ١٩٦٣ م

الهندسية، ومنهم «هيبارخوس» أعظم علماء الفلك في العصر القديم، وقد كان أول من حدد الإعتدالين الربيعي والخريفي بصفة علمية، كما قدر حجم الشمس والقمر وأبعادهما ووضع قائمة بأسماء النجوم المعروفة، ومنهم «أراتو سيثينيس» أو أراقسطين الجغرافي الذي قدر محيط الكرة الأرضية، ومنهم «أرخميدس» Archimides العالم الطبيعي صاحب النظرية المشهورة في الكثافة النوعية.

«أما المكتبة التي كانت تغذى هذه الجامعة فلم تكن أقل منها شأنًا، بل لعل شهرة مكتبة الإسكندرية قد طغت بعض الشيء على شهرة الجامعة...»  
 «إن مكتبة الإسكندرية كانت أول مكتبة عامة تملكها الدولة في العالم القديم...» وقد ضمت المكتبة أكبر عدد من المجلدات أو اللقائف المكتوبة «Biblia» عرفته مكتبة واحدة في العالم القديم. فقد بلغ هذا العدد عند مجيء قيصر إلى مصر نحو سبعمائة ألف لقافة أضافت إليه كليوباترا السابعة نحو مائتي ألف لقافة أخرى... «إن ثروة مكتبة جامعة الإسكندرية القديمة كانت تبلغ ما يقرب من ٢٨ ألف مجلد حليث، وهذا أكثر مما تضمه مكتبة جامعة الاسكندرية الحالية بما يزيد عن ١٥ ألف مجلد».

«ورفعت من قيمة «مكتبة الاسكندرية» سلسلة من الأئمة الذين عهد إليهم بالإشراف عليها، كانوا أبعد ما يكون عن الموظفين الذين يقتصر دورهم على العمل الإداري الروتيني ممن تعرفهم مكتباتنا الحديثة، وإنما كانوا بحق سلسلة من العلماء برز كل منهم في ميدانه كأرواح ما يكون التبريز. إلى جانب كونهم مربين من الطراز الأول».

إذا كان هذا هو تاريخ هذه الجامعة فهلا وجب علينا أن نأخذ بتلاييب الحد ونخطط للنهضة بجامعة الإسكندرية المعاصرة، ليس فقط لكي نحيا

الجامعة الحفيدة تلد الجامعة الجدة ولكن أيضاً لأن هذا هو الطريق للمشاركة في النهضة بالوطن من نكسته ولنشل البلاد من وطأتها . وليكن إقرار وزير التعليم العالي والمجلس الأعلى للجامعات في جلسات يونيو ١٩٧٢ للمبادئ التي نادى بها أعضاء هيئات التدريس (١) في الجامعات الأربع نقطة انطلاق لكل جامعة لكي تخدم وطنها وبيئتها ومجتمعها ، فتميز نفسها بتحقيق رسالتها فتتضح شخصيتها .

ولعل في استعراض بعض ما كتبه المهتمون بالتعليم عامة وخاصة بالتعليم الجامعي في مصر فائدة في رسم تخطيط جديد يتحاشى ما قد يكون هناك من عثرات ويتجنب ما سبق من أخطاء ويأخذ بالإصلاح ويستهدف الكمال .

ولعل من الموفق أن نبتدىء بـرجاء توجه به رئيس تحرير مجلة افكار المعاصر (٣) في تصديره لعدد خاص من هذه المجلة عن مشكلات التعليم ، « لا ينظر أحد من المسؤولين عن التعليم .. إلى الانتقادات التي توجه إلى أوضاع التعليم المختلفة ... على أنها انتقادات موجهة إلى شخصه أو أشخاص المحيطين به ... » لأن الغرض هو « معاونته على تحقيق الهدف الأكبر الذي لا يمكن أن يختلف عليه لحظة واحدة ، وهو النهوض الثوري بمستوى التعليم » .

... « إننا لو حاولنا تعقب العوامل المسؤولة عن تدهور التعليم لتشبعت بنا السبل وريداً وريداً حتى نجد أنفسنا آخر الأمر نواجه المجتمع ككل » .

---

(١) ومنها مشروع قانون تنظيم جامعة الاسكندرية للترح من هيئة التدريس

بها ، دار بورسعيد للطباعة ، يناير ١٩٧٢

(٢) رئيس تحرير مجلة الفكر المعاصر ، كلمة لابد أن نقال ، الفكر المعاصر ،

العدد ٧٢ فبراير ١٩٧١

« هل يمكن أن يصبح التعليم عصرياً إذا لم تصبح بقية مرافق الدولة  
عصرية بنفس المدار ؟ هل يمكننا أن نحقق تعليمًا مسايرًا للعصر إذا ظلت الإدارة  
والخدمات ، والعلاقات الاجتماعية بين الناس ، وأساليب التفكير عموماً ،  
غير عصرية ؟ لنفرض أننا استطعنا . بمعجزة ، أن ننقل التعليم إلى المستوى  
العصرى فهل يمكن أن تؤدي هذه النقلة ثمارها إذا تمت في إطار اجتماعى  
غير عصرى ؟ من الواضح أن التعميم العصرى يفترض مقدماً أن يكون  
المجتمع عصرياً . وهنا قد تتور مشكلة أسبقية الدجاجة على البيضة أو البيضة  
على الدجاجة بصورة صارخة : فالتعليم العصرى هو الذى يتيح جمل المجتمع  
عصرياً ، ولكن لا بد من جهة أخرى أن يكون المجتمع عصرياً حتى يصبح  
التعليم عصرياً ، وحتى يحدث هذا التعليم العصرى صداه المطلوب في المجتمع »  
« إن التعليل الحقيقي لانتشار ظاهرة الحفظ الحرفى دون قدرة على التصرف  
الحر هو شيوع الخضوع المفرط للسلطة في مجالات حيوية من حياتنا (١) »

أما الدكتور أحمد فائق (٢) فيكتب « كذلك يدرك كل من مر بخبرة  
تعليم سليمة أن مقلته تحدّد مقدار ما يعرض عليه من علم إذا ما توفر شرطان :  
رغبة أكيدة في العلم من جانبه وأستاذ يهتم بالتعليم كحرفة لا كوظيفة ...  
« مراحل التعليم لدينا تعكس احتمالات الفشل في النظام أكثر مما تعكس احتمالات  
النجاح ، بمعنى أنها تضع في الاعتبار احتمال رسوب الطالب وإمكان التصرف  
معه دون أن تضع احتمال النجاح وما سوف يطالب به ... » « أن تحليل  
نظام التعليم في مصر يكشف أنه نظام للعلم لا يقوم على علم »

---

(١) د فؤاد زكريا ، بين التعليم وقيم المجتمع ، مجلة الفكر للعاصر العدد

٧٣ مارس ١٩٧١

(٢) د احمد فائق : التعليم وعلاقته بالعقيدة السياسية ، مجلة الفكر للعاصر

العدد ٧٢ فبراير ١٩٧١

١٦ أما الدكتور يحيى هريدى فيكتب (١) «لابد لنا من القاء نظرة على مستقبل الدراسات الانسانية في بلادنا. إذ أن هذه الدراسات تحتاج إلى تغيير جلى . ونحن نعلم أن المهمة الكبرى التى تضطلع بها هذه الدراسات هى صدق الوعى الإنسانى ، وتوضيح الرؤية الحضارية ، والتفتيش عن العلاقات الاجتماعية الجديدة ، وتعميق المفاهيم والقيم ، والإهتمام إلى الإطار الفلسفى الذى تتحرك فيه ، وربط ثقافتنا بالحضارة برائنا . وبعبارة أخرى ، نستطيع أن نقول أن المهمة الرئيسية لهذه الدراسات مهمة سياسية أو قومية فى المحل الأول ، وعلى المدى البعيد ...» والحق أن مناهج هذه الدراسات والزوايا التى تتابع معها فى جامعاتنا ما زالت - بالرغم من الجهود المشكورة التى تبذل فيها - مقتصرة إلى فلسفة شاملة ونظرة عميقة موحدة ومكاشفة لا تعرف التردد ... « إن كل تغيير فى مناهج وبرامج هذه الدراسات لا يمكن أن يتم إلا من داخل الجامعة لا من خارجها ... » الدراسات الانسانية فى بلادنا تعاني من عيب رئيسى هو افتقارها إلى الوحدة العضوية فيما بين فروعها المختلفة . ولهذا فإنها لا تقدم للدرسيها أى نوع من الوحدة الفكرية ولا تتيح القاء نظرة شاملة على الحضارات التى يدرسونها ... « وقد يؤدي التفكير فى تحقيق هذا الهدف إلى اتباع النظام المعمول به فى الجامعات الأمريكية والإنجليزية وهو نظام المواد الرئيسية والمواد الفرعية أو الإضافية التى من الممكن أن تضم فى مجموعات متناسقة ... » الدراسات الأدبية والإنسانية ... ستظل متخلفة .. إذا لم تجد طريقاً أو أخرى تسمح بادخال ... دراسة الفنون وفلسفتها وتاريخها ودراسة علوم الاقتصاد والسياسة ... » الدراسات

---

(١) د: يحيى هوىدى - جامعاتنا وقضية التغيير ، مجلة الفكر للعاصر العدد ٧٣

لإنسانية ليست مسئولة فقط عن ترقية الذوق والوجدان وصقل الوعي الإنساني . بل هي - وليست الدراسات في فروع العلوم الفيزيائية أو الرياضية أو الدراسات الهندسية أو الزراعية أو الطبية - المسئولة كذلك عن خلق النظرة العلمية بين أفراد المجتمع » ... « لما كانت العلوم الإنسانية الاجتماعية علوماً سلوكية في المحل الأول ، تتوجه بتحليلاتها إلى البشر والناس فلإنها تصبح العلوم المسئولة عن نشر النظرة العلمية وإداعتها في المجتمع » .

أما الدكتور حسن حنفى (١) فيكتب : « تبدأ مشكلة التعليم الجامعى لدينا من التعليم العام ، وإننا لتقبل الطلبة لدينا وهم قد قاربوا على العشرين ومازالو غير مؤهلين للعلم أو للثقافة أو للعمل الوطنى ، وكأن التعليم العام لم يؤد دوره ولم يحقق هدفه إلا في بعض أفراد . فثلاً نجد أن مستوى الطالب في العلوم الرياضية والطبيعية لا يؤهله كثيرآ للالتحاق بالكليات العملية ، وأن مستواه في الآداب لا يؤهله أيضاً للدخول الكليات النظرية » ... « مشكاة اللغات الأجنبية في التعليم الجامعى تبدأ في التعليم العام . فطالما طالبنا طلبتنا بقراءة بعض النصوص الأجنبية فلا يستطيعون حتى فك طلاسم العنوان » . ... « كثيرآ ما نقاسى ونحن في الجامعة من غياب الثقافة العامة لدى الطالب ، وكأنه ، وقد قارب العشرين ، لم يقرأ شيئاً إلا الكتب المقررة ، وعبثاً نحاول توجيهه إلى القراءة ، أو إلى ارتياد المكتبات فنقوم بالمستحيل ، مع أن الأفكار لا تأتى إلا في سن الشباب » ... « الطالب آتى الجامعة وليس لديه احساس كبير بالثقافة الوطنية ، من هو ؟ .. وإلى أى جماعة ينتمى ؟ وما هو هدفه ؟ وما هى رسالته ؟ فإذا كان طالباً في العلوم ، فإنه لا يدرى كثيرآ

---

(١) د. حسن حنفى : رسالة الجامعة: الفكر المعاصر العدد ٧٣ مارس ١٩٧١

عن المشاكل العلمية ليبيته فيما يتعلق بالصحة أو الصناعة أو الزراعة . وإذا كان طالباً في الآداب فإنه لم يسمع عن الأدباء المعاصرين له .

« العلم الوطني في بلد نام يعنى الربط الحضارى بين العلم القديم والعلم الجديد » ... « ولا يعنى ذلك معرفة القديم لمجرد العلم به كجزء من تاريخ مضى ، أو للفخر به كجزء من تراث نعتز به . ويعوض ما نشعر به من نقص أمام نظريات العلم الحديث ، بل لطرح للمشاكل من جديد ، وهى نفس المشاكل الحالية ، والتعرف على المناهج القديمة لحلها ومقارنتها بالمناهج الحديثة المعاصرة ، حتى تتحرك عقلية الطالب العلمية ، ويساهم مع القدماء والمحدثين في وضع الحلول ، أى أن الطالب على هذا التحوي يدرس العلم كما يدرسه العلماء » ... « إننا لم نضع تصوراً قومياً للعلوم الانسانية ، ولم نحدد هدفنا منها ، واقصرنا على ترديد أهم نظرياتها ومناهجها على المستوى النظرى . دون أن نحولها إلى علوم قومىة ، هدفها التغيير الفعلى للمجتمع إلا فيما ندر » .

« أما الثقافة الوطنية ، فإن من حقنا أن تساءل : هل هى موجودة أساساً ؟ وأعنى بالثقافة الوطنية الحد الأدنى من المبادئ والأهداف التى يمكن للمواطنين ، وبوجه خاص للمثقفين ، الاتفاق عليها .

« ليست الجامعة فى الحقيقة إلا عدة أطراف تدخل فى علاقات معينة ، ويمكن تحديد هذه الأطراف فى أربع : الأستاذ ، والطالب ، والمناهج ، والنظم » ... « الجامعة أساساً هى الأستاذ » ... « أما الطالب لدينا ، فإنه لا يشعر بأن وجوده فى الجامعة رسالة وطنية لأنه لم يعود على الإحساس بها فى التعليم العام » ... « أما مناهج التدريس ، ... الجامعة ليست بها كتب مقرر ، بل هى فتح لأبواب المعارف كلها ، هى مطالبة الطالب بالاطلاع على أمهات المراجع ، ... هى عدة سنوات من القراءة المتصلة

والبحث المستمر » ... « أما بالنسبة للنظم الجامعية .. فالجامعة تأصيل للبحث العلمى أكثر منها تأهيلا للعمل المنتج والتخصص المباشر » .

ويضيف الدكتور حسن حنفى : « لا يمكن للجامعة أن تؤدي مهمتها كاملة إلا إذا توفر لها شرطان : الأول صلتها بالدولة وهو استقلال الجامعة ، والثانى يحدد الصلة بين أعضائها أنفسهم وأغنى ديموقراطية المجالس الجامعية ... » لذلك فكأن للقضاة الحصانة القضائية ، وللنواب الحصانة البرلمانية ، فيمكن أن يكون للجامعيين الحصانة الجامعية ... « المناقشات الحرة المفتوحة ، بدون تدخل من السلطة ، ورفع كل وصاية فكرية أو غيرها عليها هو السبيل لاطلاق قوى الجميع » .

أما الأستاذ أمير اسكندر (١) فيكتب : « إن الأستاذ الجامعى فى بلادنا عليه أن يلقى بين ست محاضرات واثني عشر محاضرة كل أسبوع ، وعليه أن يبحث عن المصادر والمراجع والدوريات العلمية ، فى بلد يعتبرها « كاليات » لا ينبغي أن تدخل حلودنا فى يسر ، وبلا تعقيدات ! ثم عليه أن يفرغ من لقاء محاضراته بسرعة ، حتى ينغمس فى تصحيح الإمتحانات ، ويندمج فى مشكلات النجاح والرسوب ولجان الرأفة ! .. ثم عليه بعد ذلك أن يقوم بالتأليف ووضع الأبحاث « المبتكرة » ونشرها ، يجب « التقليل من التضيخم المائل فى عدد المقبلين على الجامعات ، بحيث تتحول الجامعة إلى مركز رفيع من مراكز البحث ، وتتحول المعاهد العليا إلى منجم ضخم ، ينتج « الكادر » الفنى الذى يحتاجه مجالات الإنتاج العملية المختلفة » .

ويكتب الأستاذ مصطفى لبيب (٢) : « عندما أقول التعليم أقصد به هنا

---

(١) أمير اسكندر : البحث عن فلسفة للتعليم الجامعى - المرجع السابق

(٢) مصطفى لبيب : مصباح دويجين والبحث عن التعليم - المرجع السابق



تحقيق الثقافة الحقيقية للمواطن وتأدية الرسالة التعليمية على وجهها الصحيح بما يجعل من المتعلم في نهاية الأمر مواطناً صالحاً قادراً على أن يفكر التفكير الصحيح وعلى أن يعمل العمل القويم ... « إن التعليم الصحيح والحرية الصحيحة وجهان لحقيقة واحدة ، ذلك أن التعليم والحرية هما في غاية الأمر وعى بالموقف الانساني وتحرر من الجهل ومن الغموض واختيار حقيقى صلب » .... « نريد من يلقي العلم أن يصبح قادراً على أن يفكر بنفسه وأن يشارك في قضايا قومه بوعى وإيمان ويقين ، وأن لا ينجح موظفاً مأجوراً بل راعياً أميناً على المصلحة العامة ، نريده أن لا يمتلئ ذهنه بمجشو المعلومات بل أن تكون هذه المعلومات وسيلته إلى تكوين ضمير علمى هو في النهاية دستور أخلاقى يحدد تصرفات المرء بإزاء نفسه وإزاء الآخرين ».

ويضيف الأستاذ مصطفى لبيب عن « ازدواج التعليم وغياب النظرة الشاملة ... اعنى به الفصل الجائر بين تصور « العلم » وتصور « الأدب » وضبايح « الانسانيات » حتى كمجرد مفهوم مستقر في نظمنا التعليمية ... » ونظراً للتطور العلمى الراهن على مستوى العالم أدعو إلى أن يعاد النظر في مناهج الدراسة الثانوية والدراسة الجامعية بما يؤدى إلى اكتساب الطالب للنظرة العلمية الصحيحة وإلى ادراكه - ولو إدراكاً عابراً - يكون فيه على أى الحالات صمام أمن - ما يسمى بوحدة المعرفة وأن التخصص الدقيق ، المطلوب ، شئ - ووحدة المنهج ووحدة المعرفة شئ آخر ولا تعارض فيه . ... « من الأهمية بمكان ... أن يكون منطق العلوم إلى جانب منطق النظريات العلمية التى شكلت معالم الفكر الحديث موضوعاً أساسياً من موضوعات الدراسة فى الكليات العملية والنظرية على السواء وأن تمهد لذلك فى المرحلة الثانوية بقدر أيسر » ... « إنه يجب التركيز على أن يكون الطلاب

في نهاية دراساتهم ملوكين لمغزى الروح العلمية والمهج العلمى في تناول الأمور ... « ويسلمنا هذا إلى الحديث عن ضرورة التنبيه إلى أهمية تدريس اللغات الأجنبية بالمراسل التعليمية المختلفة » ... « عار علينا أن يعرف الأجنبي عن فكر بلادنا وتاريخها أكثر مما نعرفه نحن ، وليس هناك أفضل من أن يرضع النشء لبن حب الوطن وتقديسه من خلال التعليم المتدرج دون حاجة بنا إلى أن نجعل تلقينه للمواد القومية مباشرة وفي مرحلة متأخرة أمراً منفراً أو على الأقل ليس محبباً إلى نفسه . وبعيننا هنا بطبيعة الحال قبل الحرص على تلقينه نماذج من تجارب وثورات وأنظمة الشعوب الأخرى أن نحرص على الحرص على أن يعرف بلاده ويعبأ حين يعرفها وأن نركي فيه الشعور بالهزة والقومية » .

وكتب الأستاذ أحمد إبراهيم الشريف (١) : « الحصول على الشهادة بكل وسيلة وبأى وسيلة هو الهدف المطلوب ولقد مكنا - نحن المعلمين - لهذا التغيير اللبيم حين طبقنا العدالة إلى حد تفتيت الشعرة كما يقولون في أعمال التصحيح ورحنا نعطى للطالب الذى أعرب الفاعل في سؤال النحو وقرر أنه مرفوع درجته الكاملة ، بالرغم من أنه لم يرفع فاعلاً واحداً في موضوع التعبير الذى بلغ ثلاثين سطراً كتبها في الورقة نفسها » ... « وأمضى على هذا النسق في التصحيح الذى يعطينا في آخر الأمر درجات وأنصاف درجات قد تصل عند طالب إلى سبعين في المائة من الدرجة الكلية وهو في الحقيقة لا يفقه عن مادته هذه ولا ثلاثين في المائة فضلاً عن السبعين » . « فإذا ما وصلنا إلى كيفية إعطاء الدرجات نفسها وجدنا أننا لا بأس بأن نروّف بالطالب فلا نقضى على أمله في الحصول على الشهادة لأنه نقص عن حد النجاح بدرجة

---

(١) أحمد إبراهيم الشريف : عن التعليم ، مقال من البلدان ، المرجع السابق .

أو درجتين أو ثلاث درجات فيحصل على هذا العطف في مادة ومادتين وثلاث مواد، وينجح عطفًا ورأفة به أن يضع عليه عام من حياته ولو تدبرنا لحظة واحدة معنى شهادة لانسان بأنه مثقف ، وكيف يمكن أن تكون هذه الشهادة موضع عطف ورأفة لضحكتنا من أنفسنا إذ من المفهوم أن أعطف على فقير أو مريض أو عاجز أو ضعيف فأعينه بفضل ما عندى لأسدبه خله ، أما أن أعطف على انسان فأشهد بأنه مثقف فهو عطف عجيب ... « إننا نعود بعد كل امتحان للبقاء والعويل على مستوى الثقافة المنحدر عاما بعد عام وجيلا بعد جيل وما نحس ولا نريد أن نحس أننا نحن السبب الأول والأخير في هذا الانحدار ... » « أولا ينبغي ألا نفعل لحظة واحدة عن الهدف الذى نريد أن نصلى إليه من وراء الامتحان فإذا كان الهدف هو التأكد من استيعاب التلميذ لما درس فى السنة الماضية ومدى جودة استيعابه ، فلا ينبغي أن يترتب على هذا أى حق من الحقوق لا مالية ولا وظيفية ولا تعليمية بمعنى الحق فى دخول كلية معينة أو سواها بل يكون الإمتحان هنا مجرد اعتراف بمستوى ثقافى معين ، احركه التلميذ . فإذا أراد هذا التلميذ أن يتقدم لكلية ما أو لوظيفة معينة فليدخل فى مسابقة بينه وبين الطامعين إلى ما يطمح إليه ، للمجدين حتى الفوز وللمترخين الفشل والحرمان . »

ويكتب الدكتور عبد الله محمود سليمان(١) : « إن نظام تعليمنا يمتاز بالحمود وعدم المرونة والاختناق ... » « فإذا أتينا إلى الدراسة الجامعية وجدنا نفس الحمود وعدم المرونة : فالكليات منفصلة عن بعضها تمام الانفصال والأقسام فى الكلية الواحدة منفصلة عن بعضها تمام الانفصال

---

(١) د. عبد الله سليمان : التخصص المبكر — مسألة التعليم فى مصر، للرجع السابق

والطالب الجامعي عليه أن يختار طريقه مبكراً ويسير فيه إلى نهايته ، فإذا اكتشف في وسط الطريق أن هذا العلم أو ذاك غير ملائم له ، أو أنه لا يشبع حاجاته ، أو أن درجة صعوبته وتعقده أصبحت فوق طاقته ، كان عليه أن يعود أراحه ، ليبدأ طريقاً جديداً . وعندئذ يكون قد أضاع من عمره الكثير ، وعندئذ أيضاً قد لا يجد باباً مفتوحاً ... « كذلك فإن هذا الفصل الجامد بين مراحل التعليم في سن مبكرة يغفل أساساً هاماً هو وحدة المعرفة الإنسانية ووحدة العقل البشري . وطالب الآداب يحتاج إلى معرفة الحقائق العلمية والرياضية الأساسية ، بل وأسلوب التفكير والبحث العلمي والرياضي . والعالم يحتاج إلى أن يعرف اللغة والأدب وأن يعرف الحقائق الجغرافية والتاريخية لهذا العالم الذي يعيش فيه » ... « من السخف أن تفصل فصلاً جامداً بين تخصصات الدراسة في المرحلة الجامعية . إذ أن ما يتهم به خريجو الجامعة دائماً من قصور في ثقافتهم إنما هو مظهر لهذا الفصل الجامد » .

وعن نشأة الكراسي الجامعية كتب الدكتور سعيد عاشور (١) :  
« الواقع أن فكرة الكراسي الجامعية ، جملة وتفصيلاً ، شكلاً ومضموناً ، أخذناها في جامعاتنا العربية الحديثة عن الجامعات الأوربية التي ظهرت بنورها الأولى في القرن الثاني عشر للميلاد » ... « والأصل في الكرسي أنه المقعد المخصص لجلوس الأسقف عليه ، مما جعل المكان الذي يوجد فيه هذا الكرسي يشتق اسمه منه ، فأصبح يطلق عليه Cathedral وهو ما ترجمناه بالعربية بلفظ كاتدرائية .. » وهكذا انتشرت الكراسي الأسقفية في مدن العالم المسيحي ، فأصبح يرمز لوظيفة الأسقف بالكرسي ، وصار مركز الأسقف منبًى نسب إلى الكرسي وعرف بالكاتدرائية » ... « فلما أخذت

(١) د. سعيد عبد الفتاح عاشور - نشأة الكراسي الجامعية - مجلة الجديد

مدرسة باريس الأسقفية تتطور لتصبح جامعة مستقلة عن إشراف أسقفية باريس وسيطرتها ، سعى الأساقفة - من خلال نقابهم - إلى تدعيم مكانتهم فانغلقوا لوظائفهم نفس القالب الذى يبرز مكانة الأسقف ، وارتباط كل منهم بكرمى أو وظيفة تحدد فرع تخصصه ، بحيث أصبح فى المدرسة عدة كرمى هذا كرمى اللاهوت يجلس عليه أستاذ اللاهوت وذلك كرمى القانون يجلس عليه أستاذ القانون الكنسى ... وهكذا . وساعد على ذلك أن الفرع الواحد من فروع المعرفة التى كانت تدرس بالجامعة الناشئة لم يوجد لها سوى أستاذ واحد ، نظراً لصغر حجم الجامعات ، وقلة أعداد الطلاب نسبياً ، وضيق نطاق هذا النوع من التعليم الجديد ... « وسرعان ما سرت تسمية الكرمى إلى الجامعات التى تفرعت عن جامعة باريس ... فأصبح يرمز لمنصب الأستاذ الكرمى أسوة بكرمى الأسقفية فى الكنيسة » .

ويضيف الدكتور عاشور قائلا : « ولكن هذا الوضع الذى ارتبط بجامعات ناشئة مخلوذة العدد تفرعت من مدارس كنسية .. صار لا يلام جامعات العصر الحديث بأعدادها الكبيرة مما جعل من المتعلم الاكتفاء بأستاذ واحد فى التخصص الواحد . وهكذا اضطرت غالبية جامعات العالم الكبرى ، وخاصة فى القرن العشرين إلى إلغاء مبدأ الكرمى ... وعلى رأس الجامعات التى ألغت نظام الكرمى جامعة باريس سنة ١٩٦٨ فأصبح لا يوجد فيها الا استاذ ، وأستاذ فقط ، أما الكرمى فلم يعد له وجود إلا فى مكانه الأصلى الطبيعى ، أعنى فى كاتدرائية نوتر دام بباريس » .

وقد وزعت لجنة متابعة مشروع قانون تنظيم جامعة الاسكندرية المقترح

من أعضاء هيئة التدريس (١) بها مذكرة بشأن الكرامى الجامعية جاء فيها .  
اقترح أعضاء هيئة تدريس جامعة الاسكندرية فى المادة (٤٧) من  
مشروع تنظيم الجامعة المقدم منهم أن أعضاء هيئة التدريس أو « الهيئة العلمية »  
بالجامعات هم : الأساتذة - الأساتذة المساعدون - المحاضرون .

وبذلك يلغى المشروع المقترح كرامى الأستاذية بالجامعات ، وذلك لما  
أظهرته ممارسة هذا النظام بالجامعات المصرية من عيوب . رأى المسئولون  
عن الجامعات معالجتها فى وقت من الأوقات باستحداث نظام الأستاذ بدون  
كرامى بدلا من مواجهة المشكلة من جنورها ، وبذلك زادت على العيوب  
الموجودة أخطاء قانونية وتطبيقية كثيرة لا تحصى على أحد .

ويستند الاقتراح المقدم من هيئات التدريس بالجامعات على ما يأتى :

١ - يستند اقتراح الإبقاء على كرامى الأستاذية إلى أن الكرامى هى  
« قمة التخصص » . إلا أن الجامعات تهدم هذا السند من أساسه بما دأبت  
على ممارسته من نقل الأساتذة من كرامى إلى آخر داخل القسم الواحد ،  
بل أحيانا بين الأقسام المختلفة .

ثم إن تحديد تخصص الأساتذة وهو النظام البديل المقترح ، عن  
طريق مجالس الكليات يسمح بمسايرة التقدم العلمى وخطواته السريعة  
وذلك باستحداث التخصصات الجديدة التى تنشأ بمجرد أن يعد لها  
عضو هيئة التدريس أو يستقدم لها عضو متخصص من خارج الجامعة .

٢ - وجود وظيفتي أستاذ وأستاذ كرامى لن يخلص هيئات التدريس -

---

(١) مشروع قانون عن تنظيم جامعة الاسكندرية - للرجع السابق واللجنة  
مكونة من د. حسين عثمان ، د. محمد توفيق عاتقوس ، د. محمد فخر الدين الصاوى

بالجامعات من الرسوب الوظيفى إذ أن مرجع ذلك إلى عدم انشاء وظائف كافية ، حيث أنه رهن بموافقة وزارة الخزانة فى كل حالة .

ومشروع هيئة تدريس جامعة الاسكندرية يقترح رفع درجة عضو هيئة التدريس إلى الوظيفة الأعلى فى حالة استيفائه جميع الشروط العلمية والزمنية ، وبذلك يكون إنشاء الوظائف فى أدنى درجات السلم الوظيفى فقط .

٣ - أستاذ الكرسي بالجامعات له الآن من السلطات من ناحية عضويته باللجان العلمية وخلافه ما يعينه على أن يحتكر ما يتصل بهذا الكرسي من أعمال ، كالبحوث خارج القسم والانتدابات وفحص الرسائل وخلافه ، وما يعينه فى الوقت نفسه على تعطيل تكوين الصف الثانى خلفه والأمثلة على ذلك كثيرة .

٤ - الإنجاء العالمى فى الجامعات هو تقليل عدد المستويات الوظيفية لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة ، بحيث لا تزيد على ثلاثة فى كل الأحوال ، بل أن بعض الجامعات الحديثة بها وظيفتان فقط ، هما : محاضر وأستاذ والفكرة فى ذلك هى أن يتاح الوقت الكافى لمن يشغل إحدى وظائف هيئة التدريس ليقوم بأبحاث جادة ترقى بمستواه العلمى بدلا من أن يتعجل أبحاثه ويخرج بها فجأة ، أو يجزئها تجزئاً مصطنعاً لحاجته السريعة إليها للتقييم للوظيفة التالية .

كذلك وزعت اللجنة مذكرة أخرى بشأن دورية رئاسة القسم جاء فيها :

١ - « أن فى استمرار رئيس القسم فى منصبه لإضعاف لمجلس القسم لأنه - وفى معظم الحالات فى جامعاتنا - يحاول انتزاع سلطات مجلس القسم أو السيطرة عليه وما كان يعجز عن الحصول عليه فى مجلس

القسم - كان يقوم بعمله في مجلس الكلية حيث هو وزملاؤه من الأقسام الأخرى يكونون الغالية العظمى .

٢ - أنه نتيجة لذلك - كان عضو هيئة التدريس محيراً ولا يقول غير آين أن يكون في صراع دائم مع رئيس القسم وما ينتج عن ذلك من تعطيل لمصلحه ومن قلق في معيشته وعدم اطمئنان على مستقبله وعدم استقرار لأمواره وبالتالي قلة في انتاجه وتشويش في أفكاره - وأن ينساق وراء رغبات رئيس القسم فيفقد شخصيته وصفة الأستاذية وتنمحي فيه قوة الابتكار وتضيع معها مقومات العالم .

٣ - أن رئيس القسم بحكم منصبه يكون اتصالات كثيرة يتبعها انتدابات ومناقص أخرى كثيراً ما تتساوى عدداً مع هذه الاتصالات ، فنجد أن رئيس القسم الذي يضع تصريح أمور القسم كلها في يديه - من صرف لكياويات - من تصريح باستعمال أجهزة - من اجراءات ضرورية للاتصال بالأقسام الأخرى لأغراض علمية ... الخ - نجد أن رئيس القسم هذا يتغيب عن القسم في كثير من أيام الأسبوع بل وأكثر من أى عضو هيئة تدريس آخر في القسم . في حين أن حسن سير العمل بالقسم يستلحق غير ذلك .

٤ - تتفاقم الحالة لأن رئيس القسم مع هذه الانتدابات وهذا التغيب لا يجد فرصة لمتابعة تقدمه العلمى ، فيعوق غيره ، ويسوء الحال بين أعضاء هيئة التدريس معه في القسم ، ويهبط المستوى العلمى بعد أن يكون المستوى الخلقى قد تكسر أو قل تحطم .

وفاذا ما تبينت هذه المناكب والمعايب فإن علاجها إما أن يكون بالانتخاب مع عدم تجديد المدة أو باللورية بين الأساتذة في القسم الواحد وفي الواقع



أن الإنتخاب مع عدم تجديد المدة هو أقرب إلى الدورية وتمتاز عنه الدورية بخلوها من عيوب الإنتخاب ولربما وجه إليها بعضهم عيب أن يكون أحد الأساتذة الذين يحل عليهم الدور في رئاسة القسم غير أهل لذلك ، ولكن الاحتمال الاحصائي لحدوث ذلك في الأقسام المختلفة في الجامعات المختلفة احتمال صغير لا يشين المبدأ نفسه . ومما يساعد على ألا يكون حتى لهذا الاحتمال الضئيل أثر يذكر ألا تكون مدة الدورية طويلة لأنها إذا طالت تكون أقرب للديمومة منها للدورية . فستتان مثلامدة مناسبة لأن رئيس القسم في هذه الحالة يستطيع أن ينفذ السياسة المستمرة التي يضعها مجلس القسم بأفراده ذوى التكوين المتطلع إلى الإعتداد بالنفس وإلى الاستقلال في التفكير وإلى الابتكار العلمى دون أن يكون لديه الوقت الكافى لتعلم لعبة رؤساء الأقسام القدامى ودون أن يفقد حماسه ونشاطه العلمى ويتجه إلى الأنواع الأخرى من النشاطات . أما أطول من سنتين في رئاسة القسم دورياً فنخشى أن تكون غير كافية لتجنب العيوب التى سبق بيانها هنا .

من ذلك يتضح أن دورية رئاسة القسم سوف تساعد على إحكام النشاط العلمى والكفاءة الإدارية بالأقسام ، حيث أن كل أستاذ في مدة رئاسته لقسم سوف يحاول أن يكون أكثر تمسكاً بالمبادئ والتقاليد السليمة للإدارة الناجحة وأكثر انتاجاً علمياً وبالتالي يعود ذلك بالفائدة العظمى للجامعة ويتيح الفرصة أيضاً للأفراد لممارسة وظائف الإدارة .

كما أنه يساعد على سياسة الاستقرار بالقسم وذلك لأن الرئيس بعد انتهاء مدته هو عضو في مجلس هذا القسم حيث يكون رسم الخطة العلمية بالقسم على المدى الطويل .

و المتأمل لهذه الآراء يرى - بعد أن يكون قد ألم بالجامعة ومقوماتها ،

واستوعب رسالتها ووضح له أهمية تنظيماتها - أنها نصف عيوباً، وتكشف عن أمراض ، وتزيل السر عن مثالب تقوض من أركان الجامعة. وتسلبها خصائصها وتقف في طريق تحقيقها لرسالتها وتأدية وظيفتها .

فإذا كان لنا أن نكسر الحلقة المفرغة في العلاقة بين التعليم والمجتمع التي أشار إليها الدكتور فؤاد زكريا في مقالتيه فعلينا أن نولي التعليم - في رأيي - الأهمية الكافية وأن نولي الأولوية الضرورية معنوياً ومادياً وفي جميع أوجهه ومراحله ، اعني من حيث القائم به ، أستاذ الجامعة ، أو مدرس المراحل الثانوية أو الإعدادية أو الابتدائية أو الحضانية ، كذا استعداداته وتسهلاته نظمه وتنظيماته ، برامجها ومناهجها ومحتوياتها .

فقد كتب الأستاذ منصور أبو جلالة (١) : « أخطر ما يهدد مهمة المعلم هو أن كليات المعلمين لا يدخلها إلا أضعف المجاميع ، إن هذا الوضع يتطلب مراجعة حاسمة . ولنضرب بمختلف الحجج التي تعوق توزيع الطلبة حسب استعداداتهم عرض الحائط إذا أردنا أن نحقق شيئاً له مغزى » .

والتعليم والتدريس - أو التربية - كما هو عمل نبيل فهو عمل شاق يتطلب طاقات كبيرة واستعداداً وافراً ، فوجب أن يجازى الخدام المعنوي والمادي وتدل الأبحاث الحديثة على أن أى استثمار في مجال التعليم يأتى بفوائد مضاعفة (٢) (٣) عدة مرات بالنسبة للاستثمار في أى مجال آخر .

---

(١) منصور أبو جلالة : المعلم ومشكلات التعليم : مجلة الفكر للعصر العدد ٧٣ مارس ١٩٧٢

(٢) دكتور محمد زكى شافعى : دور الجامعات في التنمية الاقتصادية - جامعة بيروت العربية ١٩٧١ .

(٣) حسان محمد حسان : أنشوا على بعض للشكلات الاقتصادية للتعليم في

مجتمعنا ، مجلة الفكر للعصر العدد ٧٢ فبراير ١٩٧١

وإن كنا لا نعالج هنا غير الجامعة والتعليم الجامعي إلا أننا نرى ضرورة عرض بعض المقترحات بخصوص بعض مراحل التعليم الأخرى والتي لها صلة مباشرة بالتعليم الجامعي فمثلا :

١ - إلغاء نظام التخصص المبكر في الدراسة الثانوية لما له من أضرار ليس فقط من ناحية المستوى العلمي والأدبي ، بل أيضاً لأضراره الاجتماعية الأخرى التي انتصحت من المناقشات السابقة .

٢ - الاهتمام باللغة العربية ككل - واعني بذلك ما سبق أن أشار إليه الأستاذ إبراهيم الشريف من ضرورة الكتابة بلغة عربية صحيحة ، وليس فقط في موضوعات الإنشاء بل أيضاً في الجغرافيا والتاريخ والموضوعات الاجتماعية الأخرى وغيرها ، إذ كيف يمكن أن نتظر من طالب أو خريج أن يكتب تقريراً مفهوماً أو أن يعبر عما يجول بخاطره إذا لم يكن يكتب بلغة صحيحة . وفي الجامعات الأجنبية لا ينجح الطالب إذا كتب بلغة غير صحيحة .

٣ - تدريس اللغات الأجنبية بطريقة فعالة تسمح للطالب أن يكتسب مهارة فيها ولو في القراءة على الأقل .

٤ - الاهتمام بتدريس الحضارات المصرية والعربية على مر السنين وربطها بالحاضر في دراسة حية ديناميكية تستقصي العوامل والأسباب قبل أن تعتمد إلى سرد الحقائق والتواريخ .

٥ - الحدبة في تطبيق المناهج وفي استيفاء الحد الأدنى للانتقال من سنة دراسية إلى أخرى ومن مرحلة إلى أخرى . وحيدا لو صاحب ذلك مزيد من اللامركزية .

٦ - الاهتمام بتكوين المعلم في المراحل المختلفة فكرياً وذهنياً وثقافياً وفي مادة تخصصه وتربوياً . وحيدا لو استلزم الأمر - كما يحدث في الولايات

المتحدة الأمريكية - أن يعتمد كل منهم إلى الاستزادة من العلم في فترات  
الاجازة كل عدد معين من السنين مثلاً . ولا يتيسر تكوين المعلم بهذا المعنى  
إلا في جامعات - بالمعنى الحقيقي - السابق ايضاحه ، وكما سيوضح فيما بعد .

٧ - لما كنا قد اتفقنا أن مهنة التعليم هي مهنة نبيلة وشاقة في آن واحد  
وأن أي استثمار فيها يصاحبه أحسن عائد على المستوى الوطني ، ونراه أيضاً  
مطبّقاً على مستوى الأفراد (١) حيث قد يلجأ البعض لبيع جزء من ممتلكاتهم  
لاستثماره في تعليم بعض أفراد الأسرة ، وما ظاهرة انتشار الدروس الخصوصية  
إلا نتيجة للاقتناع الفكري والفطري بهذا الرأي وسبب الحلل في الوظيفة  
التعليمية ، لذا وجب أن يكافأ من يقوم بهذه المهنة الشاقة النبيلة ليس فقط  
بالاعتراف بالفضل معنوياً بل الجزء المادى والتسهيلات والتشجيعات الأخرى  
فيجب زيادة المرتبات حالاً وابتداءً . ولتعلم أن تعليم ابن أو بنت الآن يكلف  
الآب أو ولي الأمر بسبب الدروس الخصوصية وغيرها الشيء الكثير ،  
فإذا كان دخله محدوداً فهو لا شك يعمل على تعويضه من مصادر أخرى وبذا  
تبدأ الحلقة المفرغة في عيوب وأمراض المجتمع .

أما بالنسبة للتعليم الجامعى فإننا نقترح في محاولة لتكوين المواطن الصالح  
ذى الضمير الحى - وإلى أن يتم إلغاء التخصص المبكر من التعليم الثانوى وكذلك  
لتخاذ اجراءات أخرى ضرورية لاصلاح التعليم عامة والجامعى خاصة مثل  
طريقة قبول الطلبة بالجامعات - بعض الخطوات التى نتخذ في تطبيقها  
مثالاً جامعة الاسكندرية ، مسترشدين بمقومات وخصائص ورسالة الجامعة  
السابق شرحها ومتجنبين العيوب والمثالب التى وجهت من مختلف الكتاب

---

(١) من ملحوظة للاستاذ الدكتور احمد السيد درويش مستشار السيد رئيس

والمفكرين إلى الجامعة والتعليم الجامعي في مصر ولخصت فيما سبق ومسترشدين  
بالآراء والخبرات الخاصة .

#### ١ - التحاق حاملي الثانوية العامة بالجامعة :

تقبل جامعة الاسكندرية - مثلها في ذلك مثل بقية جامعات مصر العربية  
عدداً من حاملي الثانوية العامة من القسم العلمي وعدداً آخر من القسم الأدبي  
ليلتحق معظم حاملي الثانوية العامة قسم علمي بما اصطلح على تسميته بالكليات  
العملية ، طب ، هندسة ، صيدلة ، طب أسنان ، علوم ، زراعة ، معهد  
تمريض - بينما أن جزءاً أصغر من حاملي الثانوية العامة علمي ينضم إلى حاملي  
الثانوية العامة أدبي لالتحاق بما اصطلح على تسميته بالكليات النظرية - تجارة  
حقوق ، وآداب . وفي السنوات الأخيرة فإن ما اصطلح على تسميته بكيلة  
الزربية يلتحق به عدد آخر من خريجي الثانوية العامة أدبي وعلى « ليوهلوا »  
حتى يصبحوا مدرسين بعد تخرجهم . ويتم ذلك كله عن طريق مكتب التنسيق  
القبول بالجامعات ، ليس لأي جامعة ولا للجامعات مجتمعة أي وقول له ولا عليه

ولكن هؤلاء الطلبة هم بمجرد استيفائهم أوراقهم والإجراءات الأخرى  
لتسجيلهم « بكليات » الجامعة المختلفة يصبحون جزءاً لا يتجزأ من هذه  
الجامعة وتصبح الجامعة مسئولة عنهم كأفراد وكأعضاء في المجتمع ، كطلبة  
وكاحتمالات ليصبحوا مواطنين صالحين ، ومهنيين جيدين .

ولقد يختلف الرأي في طريقة وعدالة توزيع الطلبة على الجامعات والكليات  
المختلفة عن طريق مكتب التنسيق ما بين عيب ومنتقد ، مؤيد ومعارض .  
ولكن الذي لا خلاف عليه أن نسبة ليست بغير أهمية تكتشف ان ما نسقت  
إليه ليس ما يلائمها دراسة ولا يوافقها طبعاً ، ولا يطابق امكانياتها ، ومن ثم  
فن العسير أن يحقق آمالها ، وهنا تصاب هذه النسبة بالخيبة والبلبة وتزد

في أن تغير مجرى دراستها - حتى إذا أمكن لها هذا - لتطابق استعدادها لما قد يكون في هذا التغير من ضياع زمني . فتكون النتيجة الاستمرار فيما لا ترغب ودراسة ما لا تهوى والتخرج في مجال ينافي استعدادها ويخافى آمالها ، وكلنا يعرف ما يتبع ذلك من نتائج في الحياة العامقون أداء ما يوكل إليها من وظائف وواجبات .

## ٢ - المقرر الدراسي هو وحدة الدراسة بالجامعة :

إذا نظرنا إلى مواد الدراسة في السنة الجامعية الأولى في الكليات التي اصطلاح بتسميتها « بالعملية » لوجدناها كلها تقريباً واحدة باستثناء اختلافات بسيطة جداً لا تتعدى ساعات محدودة من ساعات الدراسة الأسبوعية ، لذا فلننا نقترح أن تدرس هذه المواد المشتركة لهؤلاء الطلبة جميعاً على مستوى واحد بتسهيلات واحدة وبرنامج واحد لأنها جميعاً مواد علوم أساسية basic sciences لا تختلف من مبنى إلى آخر ولا في احتياجاتها الأولية من طالب إلى آخر . ولقد يسأل سائل كيف يمكن أن يتم ذلك لهذه الأعداد الكبيرة ؟

يمكن أن يتم ذلك وهذه الأعداد ، مثلما يتم في جامعات الدنيا الأخرى ولأعداد تفوق هذه الأعداد ... يمكن أن يتم بجعل المادة الدراسية الواحدة أو المقرر الدراسي الواحد هو وحدة الدراسة . فمثلاً الطالب المستجد الذي يلتحق بأى من الكليات « العملية » السابق ذكرها يدرس مقررات معينة في الطبيعة والكيمياء والحيوان والنبات والرياضة مثلاً - وهذه هي المقررات التي سبق أن ذكرنا أنها تتكرر في أول سنة دراسية جامعية - فعلى ذلك يمكن أن تعطى هذه المقررات أسماء معينة أو رقماً معيناً على أن تحدد محتوياتها ومكوناتها بدقة وتطبع في دليل للجامعة مثلاً . والذي يحدث في الجامعات الأجنبية أن

الطالب يقوم بتحليل أوقات دراسته لما بالاتصال بمن يدرسونها تبعاً لنظام معين تضمه كل جامعة على حدة . ولكننا نقترح هنا - وكفكرة انتقالية - أن يوزع الطلبة الذين سيدرسون هذه المقررات ومهما كانت الكليات التي سيلتحقون بها بطريقة أو بأخرى ، بحيث يحدث خلط متعمد ومزج مقصود بين هؤلاء الطلبة جميعاً ، ويمكن أن يتم ذلك بترتيب هؤلاء الطلبة جميعاً ابتداءً أو على حسب الساعات التي سيختارونها أو الأستاذ الذين يريدون حضور محاضراته مثلاً ، وبحيث أن كل مجموعة تستمع لمحاضر معين أو تقوم بدرس معلمي محدد تتكون من طلبة سيلتحقون بكليات مختلفة ، ولقد سبق أن بينا فائدة ذلك وأهميته عند الكلام عن خصائص الجامعة ومقوماتها ولكن لا مانع من تلخيص هذه القوائد باختصار هنا :

١ - بهذه الطريقة فإن المحاضر يواجه طلبة من أمزجة ومشارب مختلفة مما يجعله يحفظ بمستوى معين لا يتنازل ولا يتزل عنه ، لأن يلائم محاضراته لما قد يعتقده ملائماً لمستوى مجموعة معينة فلتتحق بكلية معينة .

ب - أن هذه الدراسة التي تجمع بين طلبة سيتجهون إلى كليات مختلفة مستغرب بين هؤلاء الطلبة وتعد من الخلاف الطائفي الذي قد يحدث بينهم فيما بعد ، وإن كانت تركز روح التنافس بينهم مما يساعد على رفع المستوى العلمي لهم جميعاً .

ج - أن الطالب الذي يكتشف في نفسه استعداداً آخر غير ذلك الذي يوجه إليه عن طريق مكتب التنسيق يمكن أن يغير اتجاهه دون أن يفقد أي وقت ولا تضيع عليه أي دراسات يكون قد قام بها وبسهولة ويسر .

د - أن هذا التعاون وهذا الحد من الطائفية المهنية الذي ينتج من هذه

الطريقة مستعكس فوائده على المجتمع أيضاً ، مثلما يستفيد هذا المجتمع من ارتفاع مستوى الدراسة أيضاً .

٨ - أن هذه هى خطوة لجعل المادة الدراسية الواحدة أو المقرر الدراسى الواحد وحدة الدراسة فى الجامعة ككل وليس فى السنة الدراسية الأولى من حياة الطالب الجامعية .

بل إن الدراسات العالية فى الجامعة يجب أن تنسق على هذا المنوال لئلا يفقد ويرتفع المستوى .

٣ - مقرر أو مقررات حضارية لجميع المتحجّين الجدد بالجامعة :

لما كان من الضرورى أن يلم الطالب بحضارة وفكر وثقافة بلده ، وكذلك بمتطلبات عصره والاكتشافات العلمية والتكنولوجية الحديثة لكي يصبح مواطناً نافعاً وفرداً صالحاً ، لا يختلف فى ذلك دارس الانسانيات عن دارس العلوم والرياضيات فإن تقرير مقرريشتمل على الحضارة المصرية القديمة وينتقل منها إلى الدور الذى لعبته الاسكندرية والمنطقة المحيطة بها فى العصور المختلفة إلى وقتنا الحالى فن مصر الفرعونية إلى العصر البطلمي والرومانى والبيزنطى والإسلامى بعهوده المختلفة إلى يئتنا المعاصرة مظهراً منجزات هذه المنطقة فى المحيط الثقافى والفنى فى مصر وفى العالم الخارجى ، على أن يربط هذا المقرر هذه المنجزات بأسبابها ومسبباتها ، بتأثيرها وظروفها ، وبالمشكلات الحالية ومحاولات حلها ، مثل هذا المقرر يكون له أكبر الأثر فى ربط الطالب بالمجتمع وفى إذكاء روح الهمة فيه للتغافى فى خدمته ..

ونقترح أيضاً أن يدرس هذا المقرر لجميع الطلبة عند التحاقهم بالجامعة وبحيث تضم المجموعات التى تتلقى محاضرات معينة طلاباً من جميع أنواع



الدراسة العلمية والأدبية والإنسانية لما في ذلك من الفوائد السابق يأنها .

٤ - جدية في الدراسة والتدريس :

يجب أن تكون الجدية في التدريس والقاء المحاضرات وتحضيرها وفي الفترات والتمارين العملية رائداً لجميع المشتغلين بالتعليم في جامعة الاسكندرية والايهاونوا في محاسبتهم للطلبة سواء علمياً أو خلقياً .

٥ - الامتحانات جزء لا يتجزأ من المقرر الدراسي :

لما كانت الامتحانات هي جزء لا يتجزأ من المادة الدراسية المعينة ولما كانت هذه الامتحانات بالطريقة التي تجري بها حالياً عبء على الجامعة أستاذاً وطالباً وإدارة مما لا يؤدى إلى أى نفع ولا يحقق أى غرض علمى بل يتج عنه أضرار كثيرة ليس أقلها ضياع ما يقرب من الشهر والنصف فيما يمكن ألا يأخذ إلا أسبوعاً أو أسبوعين على الأكثر بجانب العبء النفسى الثقيل على كل من الطالب والأستاذ فإني اقترح أن يترك تدبير أمر درجات الطلبة في كل مادة دراسية للقائمين بتدريسها ثم يبلغوها للإدارة لرصدها في السجلات . وعلى هذا يمكن للأستاذ أن يعقد امتحاناً إذا أراد - من غير نمر سرية - ثم يمكنه إعادة الإجابات للطلبة حتى يتبينوا أخطاءهم ويقتنوا بها أو أن تكون درجة كل طالب مبنية على مجهودات مختلفة في أثناء الدراسة من امتحانات إلى قراءات إلى تقارير إلى أبحاث وغير ذلك ، أو أن يقوم الأستاذ باجراء امتحان عملى أو مناقشة شفوية ... إلى غير ذلك من الطرق العديدة التي تستعمل على الحصر والتي يمكن أن يختار منها الأستاذ (القائم بالتدريس) ما يتناسب مع ظروف المقرر الذي يقوم بتدريسه .

٦ - اللغة العربية :

يجب أن يجيب الطلبة في امتحاناتهم وأن يستعملوا في كتابة تقاريرهم لغة عربية صحيحة ، لأن اللغة هي عنوان الحضارة ومظهر القاميين عليها ، ولا مانع من تدريس اللغة العربية لمن يتضح مستواه أنه في حاجة إلى ذلك ، ولكن يجب ألا يقبل انتمال شخص من مستوى إلى مستوى آخر إذا لم يكن يستطيع أن يعبر عن نفسه بلغة عربية صحيحة .

٧ - اللغات الأجنبية :

طالب الجامعة هو باحث المستقبل أو مهني الغد ، وفي عصر تكثر فيه الاكتشافات وتعدد فيه الآلات والأجهزة وتقرب فيه المسافات سواء بالانتقال الجسدي أو السماعي أو حتى البصري فلا بد للملاحظة هذه الاختراعات وامكان استخدامها أو الاستفادة منها من معرفة باللغات الأجنبية فيجب على طالب جامعة الاسكندرية أن يكون على الملم جيد بلغة أجنبية وأحالة على الأقل قراءة وكتابة وكلاماً .

٨ - المكتبة :

حتى أقدم تعريفات الجامعة لا يخلو من ذكر ضرورة وجود مكتبة قوية ولا ترجع قوة المكتبة فقط إلى عدد مقتنياتها ومجلداتها والموضوعات التي تحوزها بل أيضاً كما سبق بيانه إلى نظمها وتنظيمها وإلى القائمين عليها .

ونقترح أن يتم في الحال :

- ١ - بناء مكتبة مركزية للجامعة تنتقل إليها ما يعرف حالياً بأدم المكتبة العامة للجامعة والتي يوجد الكثير من المراجع الموجودة بها في أماكن لا يمكن رؤية أسماء الكتب وأرقامها من غير ضوء صناعي - الذي كثيراً ما ينقطع

ب - أن تنتقل معظم المراجع الموجودة في مكتبات الكليات إلى هذه المكتبة منعاً للتكرار ووفرة وزيادة في الفائدة فليس هناك من داع أن يكون هناك ستة أو سبعة نسخ من ملخصات الأبحاث الكيماوية أو البيولوجية نسخة في مكتبة كل كلية ، بل يمكن الاكتفاء بنسختين أو ثلاث في مكتبة مركزية .

وهذه الخطوة بجانب خطوة تقرير المقرر الدراسي كوحدة للدراسة بالجامعة هو تقدم في الاتجاه الصحيح لحل الجامعة كوحدة وإلغاء الحواجز المصطنعة بين فروع المعرفة الواحدة .

ج - أن تأخذ المكتبة الحديثة بأحدث طرق تبويب الكتب والمجلدات وحفظها وكذلك بأسرع وسائل حفظ المعلومات والحصول عليها ومنها العقل الأليكترونى .

د - أن يوضع وينفذ برنامج للحصول على موظفى وأمناء مكتبات تتوفر فيهم الخبرة بالطرق الحديثة وكذلك الصفات المرغوبة ، ولا مانع من الالتجاء إلى إرسال بعثات أو استخدام خبراء أجانب .

#### ٩ - الإقتناع بالجامعة ورسالتها :

يجب أن يكون كل من له صلة بالجامعة مقتنعاً بها محيطاً بخصائصها على دراية بمقوماتها ومثمنها برسالها . ولذا فيمكن تنظيم مقررات دورية لشرح هذه الخصائص والقومات والرسالة لمن لا يلم بها إلاماً جيداً . ومن لا يلم بمحتويات هذه المقررات علماً أو لا يتخلفها شعوراً له في القيام بعمله في الجامعة فليس له مكان فيها ويجب إن لم يعمل هو على تركها أن تعمل هى على التخلص منه لأنه لا يكون إلا عائقاً في أداء مهمتها وتحقيق رسالتها .

#### ١٠ - الدراسات العالية :

يجب أن تنظم الدراسات العالية في الجامعة بحيث تعكس خصائص

ومقومات الجامعة ، ومسالمة ، وحدة ، شخصية ، حرية ، نشر للمعرفة وإضافة إليها ، فكر وعلم وثقافة .

فالطالب يتعود فيها على حرية اختيار تخصصه الرئيسى والدراسات الأخرى الفرعية أو الإضافية ، وكذلك على حرية اختيار المقررات التى يدرسها وذلك فى حدود لوائح ونظم تتصف بالعدل والمساواة وتطبق على الجميع فى جميع أنواع الدراسات ، وأن يكون برنامج دراسته بحيث يمرنه على التفكير وينمى فيه ملكة الابتكار .

ويصر فى الدراسات العليا على عدم تكرار المقررات فى الدراسات المختلفة فمن يريد أن يدرس مقررأ فى الكيمياء مثلاً فيلزمه على بد المتخصص فيه ومن يريد أن يدرس مقررأ جغرافياً يلزمه على الأستاذ المتخصص فيه بحيث يجد الشخص أنه يدرس هذا المقرر مع آخرين ممن يقومون بالدراسات العالية فى نواحى العلوم المختلفة ، فإزداد فائدة علمية واجتماعية وتتضح له وحدة المعرفة ووحدة الجامعة .

وقل رب زدنى علماً ..

## محتويات الكتاب

...	حمد لله ... ودعاء ...
١	الهداية
٣	تصدير

### الجزء الأول

#### الجامعة

٧	تقديم...
١٣	الجامعة ومقوماتها
١٧	الجامعة رسالة...
٤١	الجامعة وحلة ..
٥٣	الجامعة شخصية ..
٥٩	الجامعة حرية...
٦٧	الجامعة أساتذة ..
٧٧	الجامعة نشر للمعرفة وإضافة إليها.

### الجزء الثاني

#### التنظيمات الجامعية

٩٥	نظرة عامة
١١٥	الجامعة..
١١٦	الأسس التي يقوم عليها تنظيم الجامعة.
١٢٧	الجامعات المصرية .
١٢٩	مثال لتحقيق رسالة جامعة ...
	جامعة الاسكندرية



عن المؤلف : تخرج المؤلف من جامعة الإسكندرية سنة ١٩٤٧ وبعد أن عمل بها فترة قصيرة سافر في بعثة إلى الولايات المتحدة الأمريكية حيث حصل على الماجستير والدكتوراه من جامعة ولاية أوريغون .. وفي أثناء دراسته بالولايات المتحدة انتظم على فترات في جامعات أخرى مثل جامعة واشنطن ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا . وبعودة المؤلف إلى مصر في عام ١٩٥٣ عين عضواً بهيئة تدريس جامعة الاسكندرية حيث يعمل بها حالياً أستاذاً لعلم وتكنولوجيا الأغذية .. وفي الفترة ما بين عامي ٥٨ - ١٩٦٠ عمل أستاذاً زائراً بجامعة ريجرز بالولايات المتحدة . وقد زار المؤلف عدداً كبيراً من الجامعات الأمريكية أثناء فترتي إقامته هناك ، وكذلك الكثير من من الجامعات الأوروبية في هولندا والدانمارك وبرلين (بشقيها) وألمانيا الغربية والنمسا وسويسرا وإيطاليا ، واضعاً نصب عينيه الإطلاع على البحوث الجارية وعلى نظم هذه الجامعات . وقد كتب المؤلف مقالات وألقى محاضرات عديدة عن النظم الجامعية في العالم .

والمؤلف أحد أعضاء لجنة متابعة مشروع قانون تنظيم جامعة الإسكندرية الذي اقترحه أعضاء هيئة التدريس بها في يناير ١٩٧٢ ، وهو أيضاً عضو في لجنة الإتصال بين جامعات جمهورية مصر العربية لمتابعة استصدار قانون الجامعات المصرية .

---

عن الكتاب : يتسدىء الكتاب بنبذة عن نشأة الجامعات وتطورها في العالم وفي مصر . ثم يبين أهمية التعليم والعلم والمعلم ووضعهم في الحضارة العربية والإسلامية . ثم يعالج الكتاب رسالة ومقومات الجامعة : شخصية الجامعة - الحرية في الجامعة - وحدة الجامعة - علاقة الجامعة بالطالب - الجامعة كوسيلة لنشر المعرفة والإضافة إليها ، وغير ذلك .. ويضع الكتاب تعريفاً للجامعة مأخوذاً من تداعى الفصول السابقة ثم يستعرض الكثير من نظم الجامعات في العالم ويقترح ثلاثين أساساً يحكم إليها عند وضع النظم الجامعية . ويناقش الكتاب أحوال الجامعات المصرية مبيناً ما لها وما عليها منذ نشأتها حتى الآن ويناقش الآراء التي دارت حول تنظيم الجامعات المصرية ثم يستعرض علاقة التعليم العام (خاصة الثانوى منه) بالتعليم الجامعى في مصر مقترحاً عدة اجراءات للنهوض بالتعليم العام وتعلميه مادياً وموضوعياً . ويرسم الكتاب خطة لتحقيق رسالة أى جامعة مستخدماً جامعة الإسكندرية كمثال .

